

Zeitschrift: Actes de la Société jurassienne d'émulation
Herausgeber: Société jurassienne d'émulation
Band: 27 (1922)

Artikel: La Parade
Autor: Wilhelm, Raymond
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-555378>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 29.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

A mon ami Maurice Bouvier.

La Parade

. La Parade
Pleure au cabaret.
(St-G. de Bouhélier).

*La Parade aux reflets éclatants et blafards
Impassible en son sourire burlesque et magnifique,
La Parade héroïque aux sonores fanfares
La Parade fantastique
Passe dans son orgueil superbe et lamentable.
La pourpre et l'or cachant les âmes en lambeaux,
La pourpre et l'or couvrant les haillons du manteau,
La Parade
Grimaçant son sourire tétanique
Se pavane,
La parade fantômatique
Se grise
De son triomphe hyperbolique.*

*Qu'importe la douleur sous le masque éclatant
Et qu'importe le deuil sous la pourpre de sang,
La Parade
Pas à pas
Fendant la foule du fouet de son Verbe
Victorieusement
Se leurre dans sa gloire enviée et superbe.*

*La Parade aux reflets éclatants et blafards,
La Parade triomphante menant ses funérailles
Sous son masque trompeur de rires et de fard
Passe dans sa douleur secrète et lamentable.*

Raymond Wilhem.