

Zeitschrift: Actes de la Société jurassienne d'émulation
Herausgeber: Société jurassienne d'émulation
Band: 27 (1922)

Artikel: Le Pantin
Autor: R.W.
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-555346>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 25.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Le Pantin

*O mon pauvre Pantin vêtu de sang et d'or
Parmi les chants, parmi la gloire,
Parmi les cris, vers la victoire
Où rutille éclatant ton triomphal essor —
Parmi les chants, parmi la gloire
Où s'apothéose l'ivresse criarde
De tes gestes ossifiés —
Brandis dans une angoisse impuissante et blafarde
Tu jettes vers le ciel la supplique hagarde
De tes bras crucifiés.*

*Mais sous les galons d'or croisés en arabesques
Sous les galons et les festons
Où l'essaim clair des grelots funambulesques
Danse et frissonne —
Sous les galons et les festons,
Sous les grelots d'argent où ton âme résonne,
Ce sont les ficelles des volontés autrès
Dont chacune commande à ton corps révolté,
Ce sont tous les désirs, toutes les voluptés,
Ce sont les nerfs d'acier des volontés autres
Qui t'insufflent la vie en ton corps délabré.*

*Et quand tous les sursauts de ta volonté morte
Secoueraient les fers qu'il te faut chérir,
Tu n'oses plus,
Tu ne peux plus Pantin à la volonté morte
T'arracher au Passé vivant des souvenirs.
Car tu ne jettes plus un faux leurre de gloire
Que par les fils roidis à tes bras décharnés
Tu ne vis plus — vers le noir où tu glisses —
Tu ne vis plus Pantin, que par le long supplice
De ton corps convulsionné.*

R. W.