Zeitschrift: Actes de la Société jurassienne d'émulation

Herausgeber: Société jurassienne d'émulation

Band: 25 (1920)

Artikel: La petite ville

Autor: Bessire, Paul-Otto

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-549776

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 27.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

LA PETITE VILLE

Cette petite ville où le sort m'a placé, Avec son vieux château sévère et compassé, Avec son fier clocher à la flèche élancée, Avec son beau fleuron de cloîtres studieux Aux lettres consacrées par un prince pieux, Cette petite ville enchante ma pensée.

Elle était autrefois ceinte de murs épais; Derrière ses remparts on travaillait en paix. Des soldats cuirassés en surveillaient la porte. Aux créneaux de la tour, le vigilant guetteur Fixait sur le pays son œil inquisiteur. Elle était autrefois ceinte de murs, et forte.

Et s'il apercevait au loin les étendards Qui flottent par-dessus les hordes de soudards Le guetteur, dans son cor, soufflait à perdre haleine. En hâte les bourgeois vidaient les arsenaux, Chassaient les lansquenets; comme un vol de moineaux, Les pillards s'enfuyaient, tout là-bas, dans la plaine.

La ville a dénoué sa ceinture de grès, Et ses murs sont tombés sous les coups du progrès. Les hommes ont comblé ses douves meurtrières; Ils ont rasé les tours avec leurs clochetons; Ils ont fondu canons, mousquets et mousquetons. La ville a dénoué sa ceinture de pierres.

Mais l'Histoire a brodé sur la trame du temps La fleur de la Légende et des faits éclatants, En des tons amortis d'or vierge et d'améthyste; Le parfum du passé flotte encor, alentour Des hôtels seigneuriaux, des maisons et des tours Qui parlent bas avec le poète et l'artiste.