

Zeitschrift: Actes de la Société jurassienne d'émulation
Herausgeber: Société jurassienne d'émulation
Band: 21 (1916)

Artikel: La grande armée
Autor: Rossel, Virgile
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-549735>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 24.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

La grande armée

*Elle marche, la grande armée ; et ce n'est pas
L'appel sonore et fier des ardentes fanfares
Qui fait battre son cœur et rebondir ses pas.
Comme un vaisseau perdu cherchant en vain le phare
Et roulant dans la nuit sous l'étreinte des flots,
Dans la rumeur confuse et triste de la vie,
Elle marche, avec son cortège de sanglots,
De désirs, de remords, et cependant suivie
Par l'oiseau chimérique et joyeux de l'espoir
Qui lui dit sa chanson et lui montre son aile.
Que de siècles ont fui comme l'ombre d'un soir !
La terre, qu'ils ont cru clémente et maternelle,
N'a rien offert hélas ! aux pauvres combattants
Qu'une halte illusoire et que la mort certaine :
Que de tombeaux creusés depuis l'aube des temps !
Que d'eau brûlante bue à la morne fontaine
Des larmes ! Que de sang aux pierres du chemin !
Que d'efforts enfouis dans le sable des heures ! ...
Sur les débris d'hier, allant bâtir demain,
Elle marche, la grande armée, et, de ses leures,
Vagues roses qui n'ont jamais voulu s'ouvrir,
En silence elle fait le bouquet de ses rêves.
Elle marche ! Le poids des jours peut la meurtrir ;
Elle peut s'avancer dans l'air de feu, sans trêve,
Sur la route poudreuse où traînent ses pieds las ;
Elle peut, en songeant au passé de désastres,
Se coucher sur le sol et s'endormir au glas
Que sonne dans le ciel le pâle chœur des astres,
La lutte peut briser les corps, glacer les cœurs,
La mort faucher les rangs, — mais l'humanité marche !*

*Elle marche. Ô destin, qu'importent tes rigueurs !
Voici l'adolescent, après le patriarche,
Le voici qui reprend les armes du vaincu
Et qui chante son chant de guerre. Quand sa tête
Se penche, et qu'il succombe au mal d'avoir vécu,
D'autres, jeunes, vaillants, les yeux et l'âme en fête,
Rentrent dans la mêlée et tombent à leur tour.
Les vides sont remplis de nouveau . . .*

Décimée

*Sans cesse, et pourtant plus nombreuse chaque jour,
Elle marche, la grande et douloureuse armée ;
Elle sèche ses pleurs, elle étouffe ses cris,
Confiante en la voix divine qui l'appelle
Et lui montre là-bas les espaces fleuris
Et les blondes moissons de la Terre nouvelle.*

VIRGILE ROSSEL.

