

Zeitschrift: Actes de la Société jurassienne d'émulation

Herausgeber: Société jurassienne d'émulation

Band: 7 (1898)

Anhang: Annexe

Autor: [s.n.]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 31.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

A N N E X E

Le tirage du présent volume des *Actes* était fait lorsque nous ont été remises :

1^o La lettre adressée par la Société jurassienne d'Emulation au haut Gouvernement de Berne, pour lui exposer le préjudice que causerait au Jura, quant aux recherches historiques, le transfert à Berne des archives de l'ancien Evêché de Bâle, conservées à Porrentruy ;

2^o L'annexe que M. Folletête, avocat, à Porrentruy, désire publier dans ce volume et qui formera un complément naturel et logique au Poème patois *Les Paniers* dont une variante a été publiée dans les Actes de 1897.

Au haut Gouvernement du Canton de Berne

Monsieur le Président du Conseil Exécutif,

Messieurs les Conseillers d'Etat,

La Société jurassienne d'*Emulation*, réunie le 15 octobre 1898, à Moutier, en assemblée générale, pour sa 41^e session, a décidé à l'unanimité de ses membres présents, de charger son bureau de faire part au haut Gouvernement du canton de Berne, de son profond regret au sujet de la décision prise par lui de transporter à Berne, les archives de l'ancien Evêché de Bâle.

La Société jurassienne d'*Emulation*, fondée en 1848, pour réunir en un faisceau toutes les forces intellectuelles du Jura, demeure fidèle à l'esprit de ses fondateurs, parmi lesquels figurent des hommes de la valeur des Stockmar, Thurmann, Trouillat et tant d'autres qui ont laissé un nom en Suisse, en élevant aujourd'hui la voix pour exprimer, avec ses regrets de voir disparaître momentanément sans doute, de la place qu'ils occupaient si naturellement au Château de Porrentruy, les monuments de notre histoire nationale, l'espérance que le Conseil Exécutif mieux informé, ne refusera pas de donner satisfaction à l'opinion publique, en faisant réintégrer à Porrentruy, dans les locaux si parfaitement aménagés de la tour du Coq, les archives du pays.

Il n'est en effet pas contestable que si d'une part, le droit de disposer des archives de l'ancien régime appartient à l'autorité supérieure du canton, il existe cependant, à côté de ce droit, des raisons de haute convenance et d'utilité publique, pour maintenir au sein même du pays qu'ils concernent, les documents historiques qui forment le fond même de son histoire.

Ces documents sont une véritable propriété jurassienne, sans qu'à côté de celà, le gouvernement cantonal soit exposé à rien perdre de sa puissance souveraine.

Ils ont toujours été considérés comme devant rester dans les locaux même que leur avait réservés la prévoyance des anciens souverains du pays, afin que nos historiens pussent les consulter sur place et sans frais.

C'est ainsi que l'histoire jurassienne s'est enrichie de l'ouvrage capital de Trouillat : *Les monuments de l'histoire de l'ancien Evêché de Bâle*, publié avec les subsides accordés généreusement par le gouvernement de Berne, et dont le 5^e volume a paru après la mort du père de notre histoire, grâce à la collaboration du doyen Vautrey. Ce dernier a de même publié, outre son *Histoire du collège de Porrentruy* et celle des *Evêques de Bâle*, six volumes de *Notices sur les villes et villages du Jura bernois*, composés avec le fruit de longues et laborieuses recherches dans les archives de la tour du Coq. Ce dernier ouvrage est actuellement continué par un membre de notre Société, M. le curé Daucourt, lequel a comme tous nos historiens, puisé ses renseignements dans le

fond si riche et si abondant de nos archives de l'ancien Evêché. Nous pourrions citer bien d'autres noms encore, connus dans le monde des lettres, Quiquerez, Xavier Kohler, le zélé secrétaire de notre Société pendant plus de vingt années, Saucy, et parmi les vivants, les ouvrages de Stouff sur le *pouvoir temporel des princes-évêques de Bâle*, et ceux du dernier archiviste, l'*Histoire du régiment du prince évêque de Bâle au service de France*, etc.

Tous ces auteurs ont compulsé les dossiers des archives de Porrentruy, pour donner au public des ouvrages qui sont une importante contribution à notre histoire nationale encore trop peu connue, et l'on peut affirmer sans crainte d'exagération, qu'à l'heure présente, nous n'aurions aucune de ces œuvres, si les archives de l'ancien Evêché de Bâle étaient demeurées enfouies à Berne, et si nos historiens n'avaient pas eu l'occasion de puiser à pleines mains, sur place, et par conséquent sans notable déplacement et surtout sans frais, dans les trésors abondants que nous a laissé l'ancien régime.

Comme le disait avec une vérité saisissante à la réunion de Moutier, l'un de nos membres les plus distingués, M. le professeur Virgile Rossel, par l'enlèvement des archives de Porrentruy, *on nous prive de l'outil le plus utile à nos travaux*. En effet, il ne faut pas s'abuser. Malgré toute la complaisance que pourront apporter les préposés à la conservation de nos archives dans la capitale, leur étude en sera rendue si pénible, et entourée de tant d'inconvénients, de pertes de temps, de frais, de déplacements importuns, qu'elles ne seront plus visitées comme elles l'étaient auparavant.

D'ailleurs, ce n'est guère que dans le pays même qu'elles concernent, qu'elles peuvent être étudiées avec fruit, comprises et appréciées comme elles méritent de l'être. A ce point de vue, notre histoire locale surtout reçoit pour ainsi dire le coup de mort. Cette partie des archives de l'ancien Evêché, qui ne concerne qu'une contrée restreinte, ne peut avoir de valeur et d'importance que dans le pays même, et les gens du pays seuls en feront l'objet de leurs études et de leurs recherches. Mais pour celà, il faut que les archives soient facilement accessibles à cette catégorie de chercheurs, ce qui ne

pourra se faire à Berne, déjà parce que les documents sont souvent épars dans différentes liasses catégorisées sous d'autres rubriques, et qu'on ne trouvera plus le fil conducteur dans une autre organisation nécessitée par la configuration des nouveaux locaux, où seront aménagées les archives de Porrentruy.

Si nous ajoutons à ces considérations, le sentiment pénible avec lequel le peuple jurassien a vu l'enlèvement des archives, et les protestations nombreuses dont la presse de tous les partis s'est faite l'écho, même au delà de nos frontières cantonales, nous aimons à nous persuader que le Conseil Exécutif ne refusera pas de soumettre cette affaire à un examen approfondi, en tenant compte des vœux nettement exprimés par l'opinion jurassienne.

Il appartenait à la *Société jurassienne d'Emulation* de se faire l'interprète de ces vœux et de ces sentiments, en suppliant le Conseil Exécutif, de leur donner généreusement et sans arrière-pensée, la satisfaction qu'ils réclament.

Nous sommes convaincus qu'en le faisant, le haut gouvernement de Berne s'acquerrera des titres éclatants à la reconnaissance de notre Société et à celle du Jura tout entier.

Veuillez agréer, M. le Président et MM. les Conseillers d'Etat, l'assurance de notre haute considération.

Au nom de la *Société jurassienne d'Emulation*:

Le Secrétaire,

Adrien KOHLER, avocat.

Le Président,

E. BALIMANN, avocat.



A propos du poème patois des Paniers

En publiant l'an dernier dans les *Actes de la Société jurassienne d'Emulation*, une nouvelle version de l'œuvre du curé Raspieler, nous faisions observer quelle transformation ont subi les idiomes patois depuis un siècle. C'est à tel point que la lecture du texte des *Paniers* est rendue assez pénible par l'ahondance des expressions surannées ou tombées en désuétude, que l'on ne comprend plus guère aujourd'hui.

Pour faciliter l'intelligence du texte original, nous avions pensé devoir faire suivre l'ouvrage d'un glossaire qui se trouve à la fin de l'exemplaire publié dans le dernier volume des Actes de cette Société. Mais, par suite d'une circonstance fortuite, cette adjonction a été malheureusement omise. Nous réparons actuellement cette omission.

Nous savons d'ailleurs que les amateurs de littérature patoise attendent la publication du petit glossaire dont nous avons signalé l'existence dans la préface du poème.

Il est fâcheux que ce glossaire soit restreint à un petit nombre d'expressions les plus caractéristiques, que son auteur désigne comme les plus obscures, et qu'il n'ait pas jugé à propos de donner la traduction de tous les termes patois employés par l'auteur des *Paniers*. C'eût été un complément naturel de l'œuvre. Tout abrégé que soit le glossaire que nous publions ci-après, il est cependant de nature à combler, au moins partiellement, une lacune, en nous donnant l'explication de termes et d'expressions abandonnés par le patois moderne. Au point de vue philologique, il y a donc intérêt à fournir à la science, cette modeste contribution, en attendant le dictionnaire des patois, dont on nous promet depuis longtemps la publication.

Le lecteur n'oubliera pas que le poème des *Paniers* est écrit dans le patois du fond de la vallée de Delémont. Nous avons déjà indiqué quelques-uns des caractères généraux qui différencient cet idiome des idiomes similaires de l'ancien Evêché de Bâle. Le patois delémontain est en général plus doux que le patois ajoulot : ses terminaisons sont plus euphoniques. Le mot *bairdelui* (bavarder) devient en ajoulot *baidgelai* ; *bairdé* (bavard) devient *baidgé* ; *pairti* (parti) devient *paitchi*. Il est très admissible de supposer que le curé Raspieler, bien qu'originaire de Porrentruy, et possédant par conséquent le patois d'Ajoie, ait préféré l'idiome vadais pour son poème, comme se prêtant mieux à la langue poétique. Dans l'étude fort intéressante sur les patois de Mary-Lafont (de la Société des antiquaires de France) publiée dans le grand ouvrage *Le Moyen-Age et la Renaissance*, l'auteur prend pour type des patois de l'ancien Evêché de Bâle, celui de la Vallée de Delémont.

Il est grand temps de recueillir tous les documents du passé pouvant se rattacher à l'étude scientifique de nos patois. Ces idiomes particuliers devront tôt ou tard céder au grand courant d'unification et de nivellation qui s'accentue de plus en plus un peu partout. Cette étude se poursuit actuellement avec ardeur en Suisse. et elle nous dotera sans doute, nous l'espérons du moins, d'une œuvre pareille à celle de l'*Idiotikon* des dialectes de la Suisse allemande, subventionnée par la Confédération, et qui se poursuit avec la collaboration des professeurs de nos universités et le dévouement de savants modestes qui considèrent avec raison cette œuvre comme un véritable monument national.

C. F.



Explication des termes les plus obscurs du poème des PANIERS



A

Aibage	En abondance.
Aiquielozai	Attirer à soi.
Airbois	Arc en ciel.
Ambrlodai	Emboiser.
Aissuë	Délicate.
Aissutenan	Douillette.
Aivretchi	Mettre à couvert.

B

Bairdelai	Bavarder.
Baittaiye	Battant de cloche.
Bellevois	Longtemps.
Bertai	Etonné, surpris.
Beuguielet	Un lacet.
Beyonnai	Rouler par terre.
Borron.	Le rhume.
Bottaye ai laicé	Mamelle, sein (bouteille à lait).
Boussenië	Cheminement de taupe, taupinière.
Bouic en bouëse.	De travers, à rebours.
Briezai.	Courrir ça de là.

C

Cambisai	Culbuter.
Cambisse	Une chute.
Chiesse	Diantre ! corbleu !
Chôche m'y	Souffle au derrière.
Chu	Debout, dessus.

Cielot	Ici.
Cigangnië	Secouer.
Clokat	Le hocquet.
Colleure	Colère
Conféssou	Confesseur.
Coquenâle	La croupière.

D

Dainnin	Belle-mère.
Dégonchai	Se venger, se dégonfler.
Delicasse	Dédicace.
Delozai	Se plaindre.
Dequïattrai	Galopper.
Deran	Marchandise.
Dezainâ	Désordre.
Dérobai	Se déshabiller, ôter sa robe.

E

Enmairci	Empêcher.
Enquïeux	Aujourd'hui.
Entravai	S'informer.
Entcharlodai	Encharlatanner, ensorceler.
Enchevatrenai	Entortiller.
Entrevâ	En même temps (dans l'intervalle).
Envôti	Entourer.
Epregâ	Immuable, une souche.
Echaboudai	Chasser dehors.
Echtanglai	Debout avec un air fier.
Etreye	Leste.
Etriô	Un sorcier.
Evairran	Jeune éventée, étourdie.
Evarteyïë	Déboîté.
Echenai	Jetton d'abeilles.

F

Foeurechië	Devant la maison.
Fogommai	Se méprendre.
Foiyon	Beau-frère.
Freleutchië	Danser, gambader.
Frevozai	Marmelade rouge.
Friëmelô	Mépriser.
Friëme	Un poinçon.
Frebeyië	Fourmiller.

G

Gapin	Jeune amoureux, présomptueux.
Germeugië	Soupçonner.
Getugië	Châtier, punir.
Gonchai	Ronger son frein, fâché.
Graichoiyië	Badiner.
Graignat	Le groin.

L

Laigremui	Verser des larmes.
Langairdai	Médire
L'âtre hië	L'autre jour.
Liain	La cuisine.
Liebenai	Mignarder, faire la cour.
Lonleu	Parbleu.

M

Malaige	Maladie, malaise.
Memin	Grand-mère.
Menne	Mère.
Mezantai	Manière.
Mirlicainton	Huerlin, hurluberlu.
Mongrenan	Grande quantité, monceau.
Mottenai	Baiser.

N

Naivat	Un bateau
Nicnaclai	Branler.
Norain	Ignorant.
Nouçat.	Dentelle.
Nunbin	Niais, niaise
Noiratte	Un merle.

O

Oeyses couats	Des yeux fripons.
Orange.	Une arange.

P

Paterasse	La détresse.
Pementai	Flairer, sentir.
Pi	Chercher, quérir.
Poertche	Un portail.
Potte	La moue.

Q

Qualai	Marcher tout doucement après, baguenauder.
------------------	---

R

Raime	Voix tonnante.
Récremi	Redoubler.
Redeu	La colique.
Repiaintai.	Se tenir droit.
Repicadai	Contrecarrer.
Resannai	Retentir.
Roeuyië	Etre pensif, méditer.
Rochié painse	Se frapper la poitrine à <i>l'Agnus Dei</i> .
Rovië	Rubiconde.

S

Selverge	Belle-sœur.
Sirat	Beau-père.
Sizolai	Faire l'amour, se caresser.
Suchpaintion	Soupçon.
Sordure ou sôdure	Séduire.
Sospilai	Soupirer.

T

Tairlairait.	Petit esprit, jeune étourdi, blagueur, extravagant.
Tchâfai	Bagatelle.
Tchiëvre loribê	Un hibou.
Teusse.	Encor.
Traissië	Prendre garde.
Treszallai	Vermoulu.
Tronchai	Triompher.
Tot tchâ	D'abord, à l'instant (tout chaud).
Tzocraibce	Dragée, sucrerie.
Torné	Un sansonnet.
Toullai.	Jeter, lancer.

V

Velemouse	Venimeuse.
Vouge	Une serpe.
Vouique	Ereinté.

X

Yuhâ	Egal, l'un comme l'autre.
----------------	---------------------------

