

Zeitschrift: Actes de la Société jurassienne d'émulation
Herausgeber: Société jurassienne d'émulation
Band: 6 (1893-1897)

Artikel: A Zinal : (fragment d'un poème alpestre)
Autor: Rossel, Virgile
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-555408>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 07.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

A ZINAL 1

(FRAGMENT D'UN POÈME ALPESTRE)

Le sillon lumineux du torrent se soulève
En clairs floconnements d'écume, dans les prés ;
Un tapis éclatant de gazons diaprés,
Où les trèfles de pourpre et l'or des renoncules
E rasant l'azur fin des pâles campanules,
Brille sous un joyeux soleil d'après midi ;
Bordant l'étroite plaine, un double rang hardi
De contreforts allonge en muraille farouche,
Jusqu'au fond de vallée où le glacier débouche,
De mornes éboulis, des rochers sourcilleux,
Des chutes de forêts, des pans d'alpes houleux
Qu'un rapide filet d'eau sonore déchire,
Par endroits, d'un éclair de neige, et qu'un sourire
Du ciel doux et léger comme un ciel d'Orient
Emplit de brume rose et bleue, en mariant
Toute sa grâce avec toute cette puissance.
Mais, là-bas, où se perd la blanche Navisance,
C'est le glacier lui-même, un énorme dos gris
De monstre, qui, vautre sur d'informes débris,
Fait paresseusement onduler dans l'espace
Les vertèbres de sa rugueuse carapace ;
Enfin, le pied posé sur la bête, le front
Dans l'azur, un géant noir comme un forgeron,
Altier, sauvage, abrupt, formidable, hideux
De force menaçante et brutale, ses deux
Cimes trouant le ciel, le sombre fesso veille,
Cependant qu'au lointain, fine et souple mermeil,
Chef-d'œuvre d'élégante et de pure beauté,
La Pointe de Zinal, son manteau clair jeté
Sur l'épaule, aussi droite et plus pâle qu'un cierge,
Rêve éternellement son rêve blanc de vierge
Près du géant sinistre et du monstre endormi . . .

Virgile Rossel.

(1) Un village du Valais, dans le val d'Anniviers, à l'altitude de Zermatt.