**Zeitschrift:** Actes de la Société jurassienne d'émulation

Herausgeber: Société jurassienne d'émulation

**Band:** 1 (1885-1888)

**Vorwort:** Introduction

**Autor:** Droz, A.

## Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

## **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

## Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF: 26.11.2025** 

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

## INTRODUCTION

En terminant son beau rapport général sur les travaux des diverses sections de la Société d'émulation jurassienne, pendant l'année 1881-1882, rapport dans lequel il rendait un suprême hommage à notre éminent sociétaire, M. Quiquerez, le secrétaire de la section directrice d'alors, M. le pasteur Fayot traçait ces quelques lignes:

"A qui reviendra l'honneur de continuer l'œuvre du courageux champion mort sur la brèche?

"Si les personnalités exceptionnelles sont rares, rien n'empêche l'association d'ouvriers plus modestes de poursuivre la voie frayée par de nobles devanciers et d'y faire à leur tour de nouvelles et précieuses découvertes. Les labeurs de l'esprit n'offrent pas seulement à ceux qui s'y consacrent de douces jouissances; ils ne sont pas seulement comme une paisible retraite ouverte à ceux qu'ont dépouillés ou meurtris les déceptions, les luttes, l'épreuve sous toutes ses formes; ils contribuent puissamment à la culture générale d'un peuple, à l'élévation du niveau intellectuel et moral en faisant passer et en nourrissant dans

les âmes l'aurore du vrai, du beau et du bien. Eux seuls, en particulier, peuvent tantôt arracher les esprits à ces préoccupations matérielles qui, tour à tour les enfièvrent et les absorbent, tantôt les préserver d'une dangereuse langueur et d'une énervante apathie, disons le mot, d'un sommeil où risquent de s'engourdir et de s'éteindre les forces vives de notre être-

"Est-ce peut-être un sommeil pareil qui envahirait ou menacerait d'envahir l'une ou l'autre de nos sections?"

Notre honorable confrère était bien inspiré en prononçant ces paroles, hélas! trop à la hauteur des circonstances. Depuis trois ans, en effet, la Société d'émulation n'a plus donné signe de vie. Inutile de discuter longuement ici les motifs multiples de cette langueur, de cette apathie et peut-être de ce découragement qui tue les forces vives, puisqu'il s'agit de tenter un dernier effort pour renouer les anciennes relations, pour reconstituer d'une manière stable les sections, dans l'espoir que tous, les anciens comme les nouveaux membres de la Société, fiers de son passé si fertile et si riche en précieux travaux auront à cœur de prouver qu'elle peut encore espérer un fécond avenir. C'est là le vœu le plus sincère des membres du bureau central et des bureaux de sections.

Nous ne pouvons cependant passer sous si-

lence, un fait d'une grande importance pour la section de Porrentruy en particulier. Notre dévoué président honoraire, M. Xavier Kohler, la cheville ouvrière de la Société, a été si souffrant depuis quelques années qu'il a dû forcément renoncer, momentanément nous l'espérons, à ses si intéressantes recherches historiques.

Nous tenons à adresser ici à ce savant émule de Quiquerez, des remercîments bien mérités pour son dévouement à la Société, ainsi que nos vœux les plus chers pour son prompt et complet rétablissement.

Le 22 juin 1889, quelques membres des divers bureaux des sections se réunissaient à Sonceboz, en vue de tenter la reconstitution de la Société. Voici les résolutions qui furent prises à l'unanimité des membres :

- 1° Le volume des Actes sera publié et expédié dans le courant de l'année;
- 2º Une assemblée générale aura lieu cet automne à Delémont;
- 3º Les sections seront réorganisées. En particulier celles des Franches-Montagnes, de Moutier, de Delémont et des Romands de la ville de Berne seront rétablies. A cet effet, une circulaire sera envoyée prochainement à tous les anciens membres et à de nombreux citoyens du Jura;
  - 4º La finance d'entrée est supprimée.

Dans plusieurs réunions successives, les membres du bureau central à Porrentruy ont continué les travaux de la réunion préparatoire de Sonceboz. Sans entrer dans d'autres détails, nous ne transcrirons ici que la circulaire dont plusieurs centaines d'exemplaires ont été envoyées dans tout le Jura:

MESSIEURS,

Dans une réunion des délégués des diverses sections de la Société jurassienne d'émulation, à Sonceboz, le 22 juin, il a été décidé, à l'unanimité des membres, de travailler énergiquement en commun pour faire revivre notre belle société d'études littéraires et sociales, dont le but est suffisamment caractérisé par les articles 2, 3 et 4 de ses statuts:

« Celui d'encourager et de propager dans le Jura, l'étude et la culture des lettres, des sciences et des arts, et de soutenir les jeunes Jurassiens qui veulent débuter dans la carrière scientifique. La société s'intéresse à la conservation et à la prospérité des établissements littéraires et scientifiques du Jura, intervient officieusement en leur faveur auprès des autorités et favorise la recherche des documents historiques sur le pays.

» Elle interdit toute discussion sur des matières de religion ou de politique. »

Les personnes ne manquent pas dans notre Jura qui, soit par leur position sociale, soit par l'étendue de leurs connaissances, devraient tenir à cœur de faire partie d'une société si éminemment utile, surtout dans un moment où les questions d'intérêt public abondent, et où il devient de plus en plus nécessaire d'apprendre à connaître et à aimer son pays, par l'étude de son organisation, de son histoire, de ses beautés naturelles et de ses richesses scientifiques et artistiques.

Le volume des Actes, que le comité central va faire

paraître incessamment, est en tous points digne de ses aînés. Il contient de nombreux mémoires de grande valeur.

Le prix en est fixé comme d'habitude à 5 francs. Cette modeste somme tient lieu en même temps, de cotisation annuelle pour les membres actifs, et, d'après une récente décision, de finance d'entrée pour les nouveaux membres.

En s'adressant à vous, Monsieur, le comité central croit pouvoir espérer que vous êtes d'accord avec lui sur la nécessité pour notre Jura, de posséder une société analogue, active et florissante, qui représenterait avec honneur les intérêts littéraires et scientifiques de notre beau petit pays.

Ainsi, c'est avec plaisir qu'il verrait votre nom figurer sur le bulletin d'adhésion que nous vous prions de transmettre au plus vite à l'un des membres du bureau central ou au président de votre section locale.

Nous sommes heureux de constater qu'un beau succès a couronné nos efforts; aussi, est-ce avec joie que nous publions ce premier volume d'une nouvelle série des Actes de la Société jurassienne d'émulation.

Que tous les membres se groupent en un faisceau compact, travaillent d'un commun accord et cette nouvelle série de volumes sera riche aussi en précieux mémoires; nous aurons prouvé ainsi que nous sommes dignes de continuer l'œuvre des savants qui ont fondé notre association; nous aurons bien mérité de la patrie suisse et de notre cher Jura.

Le Secrétaire du Comité central, A. DROZ, professeur.

- 왕과입사가 발생하다 교육하다 그림을 하게 사랑이 사람이 사람이 사람들이 가능하다 보는 그릇이다고 있다면 다른 사람들이 되었다.	
그 집에 있었다면서 가장 하는 아니라 그렇게 되었다면 되었다면서 그 보니 아니라 이 회사들이 되었다면서 그 사람들이 되었다면서 하는데 이렇게 되었다면서 하는데 이렇게 되었다면서 그렇게 되었다면서 그렇게 되었다.	
그래마 하고 있다면 그렇게 가게 하고 하고 하고 있다고 하는 것이 되는 것이 하고 있는데 이번 사람이다.	
그렇게 있다니다 마을 잃어야 한 없는 사람들은 사람들이 되었다. 이번 얼마는 사고 있는 사람들이 되었다고 있는데?	
- '부슨 사람들이 가득하다는데 하면 하는데	
그래요면 아이는 가게 가게 들었다. 이 나를 내는 그 만든 그리고 있어 그리고 있다.	
그렇게 그렇게 되는 것이 없는 사람들이 얼마를 하는데, 그런 그리고 하는데, 그는 그를 먹었다.	
그렇게 뭐 되면 하면 가장 뭐 하면 없는 하는 사람들이 되었다. 그 나는 사람들이 되었다.	
그렇게 되었다. 시간 가지 되어서 되었다면서 되었다면서 그리고 하게 되고 하게 되었다면서	
- 발표 당시 경험 경쟁이 되었습니다. 이 그렇게 살았는데 이 사고 있다면 되어 되었는데 이 경험이 되었다.	
그렇게 그렇게 하다고 하셨다니까 생생님이 그 말이라는 말이 되었다. 그리고 말이 되었다.	
그래까게 얼룩하다고 많이 그렇다는 얼마 없이다면서 얼마나 하는 사람들은 그리는 이야기나?	
그렇게 없는 바람이 가지 않았다. 가게 하고 주의에 되는 이번 보는 그게 모르는 그리는 것도 모든 것이다.	
그렇게 하는 것이 없는 것이 없는 것이 없는 것이 없는 것이 없는 것이 없는 것이다.	
그렇게 어떻게 되는 것이 없는 것이다.	
그렇게 회사가 있는데 이렇게 되는 일반하는 그는 이번 생각이 되는 것이 되었다. 이번 모든	
그렇게 되는 살이 되고 있어 가게 되고 있다. 그는 것은 그리고 한 사람이 되었다.	
그렇게 그렇게 하는데 보다 보고 하다겠다고 하는데 보다 하는데 하는데 하는데 되었다.	
그림 공연 교육에 발하고 그리면 내가 있었다. 나는 사이 나는 그는 이 없다고 말을 가지 않는다.	
그렇게 하고 하면 하는 점이다고요. 그리다면 시간에 하면 모습니다. 이 시간 12 12 12 12 12 12 12 12 12 12 12 12 12	
- 회사 가장 사람들은 그래 작가 되는 것이 되는 것이 되는 것이 되는 것이 되는 것이 없는 것이 없는 것이 없었다.	
그렇게 뭐 그는 그들은 살이 살아왔다면 소리 그리고 있다. 그리고 있는 그리고 그는 그리고 있는 그리고 있다.	
그렇게 살아왔다면 나타가 되었다면 하는 것이 얼마나 나는 사람들이 나는 사람들이 되었다면 하는데 없다.	
그렇게 10.0011.11 1.15 원유하는 기계를 가지 하는 것이 되고 되었다는 사람들이 되었다.	
그램, 시간 시작들은 이 사람이 되어 있다면 하는 것이 하는데 보고 있는데 그리고 하는데 모르는데 되었다.	
그래, 가게 그리고를 가는 것도 하는데 그는 이번 그리고 하는데 그리고 있다. 그리고 있는데 그리고 있다.	
그램 이렇게 맛있다면 하면 그렇게 되었다면 하면 하면 되었다. 그는 그는 그를 하는 것이 없는 것이 없는 것이다.	
그런 수 없다면 하는데 가는 그는 것이 나는 사람들이 모든 사람들이 되었다. 그 나는 그 모든 것이 되었다.	
그들은 발생님의 기업을 보고 있다고 있는데 그렇게 되었다. 그는 그는 그를 보고 있는데 그를 보고 있다면 하는데 그를 받는데 그렇게 되었다.	
그래를 즐겁게 하면 하는데 아내가 나를 가고 있어 있는데 하는데 그는데 하는데 그를 하는데 하는데 하는데 없다.	