Zeitschrift: Actes de la Société jurassienne d'émulation
Herausgeber: Société jurassienne d'émulation
Band: 21 (1869)

Artikel: Où est la poésie ?
Autor: Fayot, Georges
DOI: https://doi.org/10.5169/seals-684416

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 31.08.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

OU EST LA POÉSIE?

Lassé des luttes de la vie,
De ses dégoûts, de ses ennuis,
Je te poursuis, ô poésie,
Loin de ce monde et de ses bruits.

Je te salue en la nuit sombre,
Aussi calme que ce tombeau :
Je me plonge en paix dans son ombre,
Je me blottis sous son manteau.

La poésie ! elle étincelle,
Quand sur le vaste champ des cieux
L'or des mondes d'en haut ruisselle,
Et jette ses gerbes de feux !

Elle est dans ce jour qui se lève,
Dans le crépuscule indécis,
Et dans l'aurore qui soulève
Un des coins du rideau des nuits.

Elle est dans les flots de lumière
Qui baignent les monts et les bois,
Dans le concert qui de la terre
Monte au trône du Roi des Rois !

Elle est dans la fleur qui s'éveille
Sous les caresses du matin,
Qui garda ses parfums la veille
Pour embaumer le lendemain.

Elle est dans les voûtes ombreuses
De la forêt aux mille voix ;
Elle est dans les notes joyeuses
Des chantres ailés de nos bois.

Elle est dans les jeux de l'enfance,
Dans son langage aux doux accents,
Dans sa passagère innocence,
Dans ses jeux purs et transparents.

Elle est dans la blonde couronne
De la jeunesse aux mille fleurs,
Dans ce cœur brûlant qui bouillonne
Sous d'irrésistibles ardeurs.

Mais je lui sais une retraite,
Un charmant et tout petit nid,
Que, plus joyeuse et plus discrète,
Elle illumine et réjouit.

Elle est dans la chambre obscure
Où se mêlent joie et douleurs,
Où l'extase la plus pure
Reçoit son baptême de pleurs !

Elle est dans cet instant unique,
Où le premier cri de l'enfant,
Sous son choc puissant, électrique,
Provoque un long ébranlement.

Elle est dans la mère épuisée,
Mais au cœur joyeux et vaillant,
Haletante et presque brisée,
Heureuse et fière cependant.....

Elle a, dans une heure bénie
Donné, ce seul penser rend son front radieux,
Un fils à son époux, un homme à la patrie,
Un âme au Royaume des cieux !

Georges Fayot.

27 septembre 1869.