Zeitschrift: Coup-d'oeil sur les travaux de la Société jurassienne d'émulation
Herausgeber: Société jurassienne d'émulation
Band: - (1853)

Artikel: La cascade de Norange
Autor: Morel
DOI: https://doi.org/10.5169/seals-684539

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 30.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Denn überall bist du auf Gottes Spur
Und nimmermehr kœmmst du aus Ihm heraus ;
— Das ist die hohe Schœnheit der Natur,
Darin spricht sie dir ihr Geheimniss aus.
Du lebst in Ihn stets tiefer dich hinein,
Nur klarer wird, je næher Gott dir steht,
Auch das Bewusstsein deiner selbst erhœht.
Dein Innerstes hast du mit Gott gemein.

F. Isenschmid.

La cascade de Vorange.

Oh ! combien j'aime à voir cette eau pure et limpide,
Du haut de ces rochers s'élancer avec bruit ;
Et, dans ces prés charmants, d'un cours toujours rapide
Se dérober bientôt à mon œil qui la suit.

Là, seule et loin du monde, au sein de la nature,
Règnent autour de moi le silence et la paix,
Tranquille, je chéris cette retraite obscure
Et je sens dans mon cœur tous mes vœux satisfaits.

O vous ! jours fugitifs de mon heureuse enfance,
Comme l'eau qui s'enfuit je vous ai vus couler.
Vous n'êtes plus : le temps nous entraîne et s'avance,
Et mes regrets en vain voudraient vous rappeler.

1795. **Mme Morel,**
à l'âge de 16 ans.