Zeitschrift: Coup-d'oeil sur les travaux de la Société jurassienne d'émulation

Herausgeber: Société jurassienne d'émulation

Band: - (1852)

Artikel: L'Erguel

Autor: Kohler, Xavier

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-684276

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 10.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

distributions of the con-

L'ERGUEL.

Notre Jura, cette terre riante, Aux gais vallons, aux sites enchantés, Laisse ma lyre incertaine et tremblante, Quand elle aspire à chanter ses beautés; Et cependant ma muse ardente et fière, Jette son hymne aux échos assoupis. Agreste Erguel, ô terre hospitalière! En te chantant, je chante mon pays.

Fuyant le monde, un saint anachorète, Vint le premier défricher ce vallon; Près de la Suze il bâtit sa retraite, Et dans le sol ouvrit un dur sillon. De l'Evangile il prêchait la lumière Aux gens du peuple à sa voix attendris... Agreste Erguel, ô terre hospitalière! En te chantant, je chante mon pays,

O Béguelin, la savante Allemagne S'enorgueillit de tes riches travaux. Les verts sapins, les fleurs de la montagne, De Nicolet inspirent les pinceaux. Chez Gagnebin, Rousseau, le solitaire, Cherche à tromper ses éternels ennuis... Agreste Erguel, ô terre hospitalière, En te chantant, je chante mon pays!

Honneur, respect à l'homme vénérable Qui parmi nous passa faisant le bien. Vous l'avez vu, savant infatigable, Bon, tolérant, philosophe-chrétien. Morel fournit une double carrière; Dans tous les cœurs ses bienfaits sont inscrits... Agreste Erguel, ô terre hospitalière! En te chantant je chante mon pays. Tandis qu'ilote au sein de sa patrie,
Dans nos Cités le pauvre tend la main;
Voyez ici progresser l'industrie,
Et le bien-être élargir son chemin.
Le bonheur naît pour la classe ouvrière,
Car la main-d'œuvre a doublé ses produits...
Agreste Erguel, ô terre hospitalière!
En te chantant, je chante mon pays.

Jurassiens, hâtons l'heure bénie, Où doit fleurir une éternelle paix; Que de nos champs la haine soit bannie; Soyons unis et frères à jamais. Au pays seul notre âme tout entière, Que tous en chœur chantent ses dignes fils: Agreste Erguel, ô terre hospitalière! En te chantant, je chante mon pays.

X. KOHLER.

