Zeitschrift: arCHaeo Suisse : Zeitschrift von Archäologie Schweiz = revue d'Archéologie Suisse = rivista di Archeologia Svizzera

Herausgeber: Archäologie Schweiz

Band: 2 (2024)

Heft: 2

Rubrik: Schaufenster = À l'affiche = In vetrina

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 18.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Schaufenster À l'affiche In vetrina

Archäologische Sondierungen im Parc des Bastions in Genf.

Sondages archéologiques dans le parc des Bastions à Genève.

Sondaggi archeologici nel parco des Bastions di Ginevra.

News von Archäologie Schweiz

ARCHÄOLOGIE FÜR GEGENWART UND ZUKUNFT

In unserer zunehmend digitalen und beschleunigten Gegenwart kann die Beschäftigung mit der Vergangenheit einen Anker bieten – das ist eine der Stärken und möglichen gesellschaftlichen Rollen der Archäologie. Unser Fach könnte daher jedoch leicht als realitätsfern missverstanden werden. «Scherben zählen» als Weltflucht hat zwar auf individueller Ebene durchaus auch eine Berechtigung. Doch der Auftrag der Archäologie in der Schweiz, unser Kulturerbe zu bewahren, ist mehr denn je in aktuelle politische und gesellschaftliche Entwicklungen eingebunden. Welchen Beitrag die Archäologie zur Gestaltung unseres gegenwärtigen und zukünftigen Lebensraums leisten kann, wird Thema an der bevorstehenden Tagung des Netzwerks Archäologie Schweiz «Archäologie und Raum» sein. Zusammen mit unserer anschliessenden Generalversammlung und der Samstagsexkursion zur Archäologie der Stadt Genf bietet sich eine hervorragende Gelegenheit, an einem Wochenende Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft zu verbinden. Wir freuen uns darauf, unsere Mitglieder und zahlreiche Interessierte willkommen zu heissen!

Nouvelles d'Archéologie Suisse

L'ARCHÉOLOGIE POUR LE PRÉSENT ET L'AVENIR

Dans un présent de plus en plus numérique et frénétique, l'étude du passé peut offrir un ancrage – c'est l'un des points forts et l'un des rôles possibles de l'archéologie dans notre société. Notre discipline pourrait être mal comprise et paraitre déconnectée de la réalité. Prise isolément, l'activité de compter des tessons pourrait ainsi être considérée, à juste titre, comme un moyen de fuir la réalité. Mais la mission de l'archéologie en Suisse, qui est de préserver notre patrimoine culturel, est au contraire plus que jamais liée aux développements politiques et sociaux actuels. Sa contribution à la conception de notre espace de vie, aujourd'hui et demain, est justement le thème du prochain colloque du Réseau Archéologie Suisse, intitulé *Archéologie et territoire*. Avec l'Assemblée générale qui suivra et l'excursion du samedi, consacrée à l'archéologie en ville de Genève, c'est une excellente occasion de relier le passé, le présent et l'avenir en un

week-end. Nous nous réjouissons d'y accueillir nos membres et toutes les personnes intéressées!

Archeologia Svizzera informa
ARCHEOLOGIA PER IL PRESENTE E IL FUTURO

In un presente sempre più digitale e frenetico, il confronto con il passato può rappresentare un'ancora di salvezza: questo è uno dei punti di forza e uno dei potenziali ruoli sociali dell'archeologia. Tuttavia, la nostra disciplina potrebbe essere facilmente fraintesa come poco realistica. «Contare i cocci» come fuga dal mondo è certamente giustificato a livello individuale. Tuttavia, la missione dell'archeologia in Svizzera, ossia preservare il nostro patrimonio culturale, è più che mai legata agli attuali sviluppi politici e sociali. Il contributo che l'archeologia può dare alla definizione del nostro spazio vitale presente e futuro sarà il tema della prossima conferenza della Rete Archeologia Svizzera «Archeologia e spazio». Insieme alla nostra successiva Assemblea generale e all'escursione del sabato dedicata all'archeologia della città di Ginevra, questa conferenza offre un'eccellente opportunità di combinare passato, presente e futuro in un unico fine settimana. Saremo lieti di dare il benvenuto ai nostri soci e alle nostre socie e a molte altre persone interessate!

Ellen Thiermann, Zentralsekretärin AS

Berufsprüfungen für Archäologische Grabungstechniker*innen
Der Verband des archäologisch-technischen Grabungspersonals und die Konferenz Schweizerischer Kantonsarchäologen und Kantonsarchäologinnen führen 2025 eine Prüfungssession durch. Termine: schriftliche Prüfungen: **22.– 24. Januar 2025;** praktische Prüfungen: **Februar bis Oktober 2025**.
Prüfungsgebühr: 1500.- CHF. Anmeldeschluss: **31. August 2024**.
Anmeldeformular und Prüfungsreglement sind schriftlich bei der unten angegebenen Adresse anzufordern.

Examens professionnels de technicien·ne de fouilles archéologiques
L'Association suisse du personnel technique des fouilles archéologiques et la Conférence suisse des archéologues cantonales et des archéologues cantonaux organisent une session d'examens en 2025. Délais: épreuves écrites: **22-24 janvier 2025**; examens pratiques: **février-octobre 2025**.
Droits d'inscription: 1500.- CHF. Délai d'inscription: **31 août 2024**.
Le formulaire d'inscription et le règlement des examens sont à demander par écrit à l'adresse ci-dessous.

Esami professionali per tecnici / tecniche di scavo archeologico
L' Associazione Svizzera dei tecnici di scavo archeologico e la Conferenza svizzera delle archeologhe e degli archeologi cantonali CSAC organizzano nel 2025 una sessione di esami. Date: esami scritti: **22-24 gennaio 2025**.
Esami pratici: **febbraio a ottobre 2025**.
La quota d'esame è di 1'500.- CHF. Termine d'iscrizione: **31 agosto 2024**.
Il modulo di iscrizione e il regolamento d'esame possono essere richiesti all'indirizzo indicato di seguito.

Katharina Schäppi, Kantonsarchäologie Schaffhausen, Herrenacker 3, CH-8200 Schaffhausen katharina.schaeppi@sh.ch

Aus dem Jahresprogramm
Extrait du programme annuel
Dal programma annuale

13-15 juin 2024, Genève
13.-15. Juni 2024, Genf
Archéologie et territoire
Colloque du Réseau Archéologie Suisse / AG d'Archéologie Suisse
Programme détaillé et résumés des contributions:
archeologie-suisse.ch
Archäologie und Raum
Tagung des Netzwerks Archäologie Schweiz / GV Archäologie Schweiz
Detailprogramm und Zusammenfassungen der Vorträge:
archaeologie-schweiz.ch
Excursion d'une journée à travers le canton de Genève / Ganztägige Exkursion durch den Kanton Genf
Inscriptions et tarifs / Anmeldung und Unkostenbeiträge:
info@archaeologie-schweiz.ch

9-11 août / 9.-11. August
EXCURSION ESTIVALE
Région des Trois-Lacs
Inscriptions:
info@archaeologie-schweiz.ch, jusqu'au 1er juillet
(nombre de participant·es limité).
SOMMEREXKURSION
Drei-Seen-Land
Anmeldung:
info@archaeologie-schweiz.ch, bis 1. Juli (begrenzte Teilnehmerzahl).

Weitere Informationen zu den Veranstaltungen
archaeologie-schweiz.ch
Plus d'informations sur les événements
archeologie-suisse.ch
Maggiori informazioni sugli eventi
archeologia-svizzera.ch

Ripresa con il drone del castello di Sasso Corbaro di Bellinzona dove ha luogo l'esposizione

Drohnenaufnahme des Castello di Sasso Corbaro in Bellinzona, in dem die Ausstellung zu sehen ist.

Prise de vue par drone du château de Sasso Corbaro à Bellinzone, où se tient l'exposition.

Esposizione

NON SIAMO PIÙ NEL MEDIOEVO. DAI CASTELLI ALLA FORTEZZA

L'esposizione temporanea allestita al castello di Sasso Corbaro di Bellinzona, ricostruisce, attraverso oltre 7000 anni di storia, il lungo processo che ha portato le fortificazioni bellinzonesi ad essere recuperate e restituite alla città e ai suoi abitanti, nonché l'eccezionale valore che oggi rappresentano per il mondo intero.

La Fortezza di Bellinzona, composta dai tre castelli di Castel Grande, Montebello e Sasso Corbaro, dalla Murata e dalla cinta muraria del borgo, dal 2000 è iscritta nella Lista del Patrimonio mondiale dell'UNESCO. Il complesso è l'unico esempio di architettura militare medievale di questo genere visibile ancora oggi in tutto l'arco alpino. Nello scorso decennio è maturata la volontà di valorizzare questo patrimonio al fine di apprendere sempre più sul suo passato, analizzarne il presente ed immaginarne il futuro. Con il supporto di video, interviste agli esperti, disegni e modelli architettonici, reperti storico-archeologici ed attività interattive, la mostra introduce la Fortezza come un luogo di eccezionale valore che va ben oltre la sua storia medievale.

Il percorso espositivo comincia già nel Neolitico, dove testimonianze archeologiche documentano la prima occupazione della collina di Castel Grande che proseguirà, senza interruzione, per i millenni successivi. Il complesso fortificato raggiunge il suo aspetto monumentale sotto l'impulso dei duchi di Milano nel XV secolo, edificato a controllo dell'attraversamento della valle del Ticino, strada e accesso ai principali valichi alpini. Con l'annessione confederata nel XVI secolo la Fortezza perde il suo valore strategico: comincia così un lento declino che terminerà solo tra XIX e XX secolo, attraverso le iniziative di ricostruzione e restauro. Cinque voci intervistate che hanno accompagnato le riflessioni progettuali ci raccontano dell'importanza che la Fortezza ha oggi per la collettività. L'esposizione si conclude con uno sguardo sul futuro del progetto di valorizzazione presentando, in maniera ludica, gli approfondimenti per gli aspetti gestionali, storico-divulgativi e di esperienza di visita realizzati nel corso della fase di progettazione appena conclusa e che ha preparato il sito di Bellinzona alle sfide future.

Fino al 3 novembre 2024
lu-do, 10-18h
Fortezza Bellinzona I
Castello di Sasso Corbaro
6500 Bellinzona
+41 (0)91 825 59 06
www.fortezzabellinzona.ch

Domenico Ermanno Roberti, già responsabile Contenuti e Messa in Scena del Progetto Fortezza Bellinzona

Pubblicato con il sostegno finanziario della Città di Bellinzona

Credito delle illustrazioni
© pnz communication

WIR BEFINDEN UNS NICHT MEHR IM MITTELALTER: VON DEN BURGEN ZUR FESTUNG

Die Sonderausstellung im Castello di Sasso Corbaro in Bellinzona zeigt den langen Prozess, der zur Wiederherstellung der Festungsanlagen von Bellinzona und zu ihrer Rückgabe an die Stadt geführt hat, und spannt dabei einen Bogen über mehr als 7 000 Jahre Geschichte. Sie hebt auch den aussergewöhnlichen Wert hervor, den die Anlage heute für das Weltkulturerbe darstellt, und wirft einen Blick in ihre Zukunft.

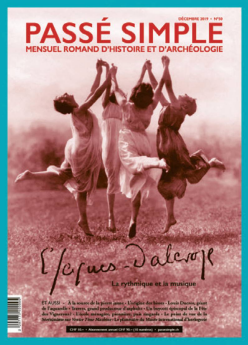
NOUS NE SOMMES PLUS AU MOYEN ÂGE. DES CHÂTEAUX À LA FORTERESSE

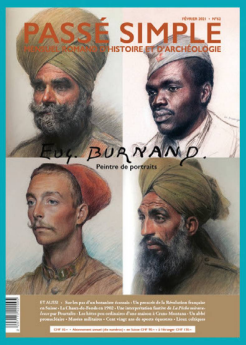
L'exposition temporaire au château de Sasso Corbaro à Bellinzone retrace, à travers plus de 7000 ans d'histoire, le long processus qui a conduit à la récupération des fortifications de Bellinzone et à leur restitution à la ville. Elle met aussi en évidence la valeur exceptionnelle qu'elles représentent aujourd'hui pour le patrimoine mondial, tout en portant un regard sur leur avenir.

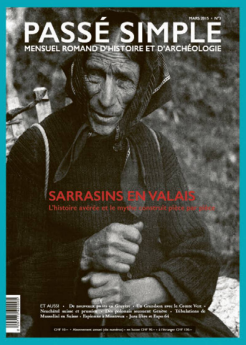
PASSÉ SIMPLE

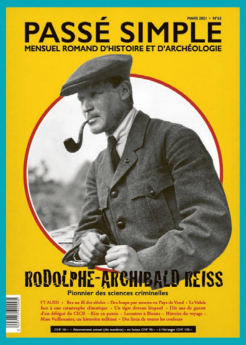
MENSUEL ROMAND D'HISTOIRE ET D'ARCHÉOLOGIE

Tous les mois, *Passé simple* vous emmène à la découverte de celles et de ceux qui ont fait l'histoire de la Suisse romande.









Jusqu'au 15 juillet 2024, sur demande, les personnes abonnées à arCHaeo reçoivent gratuitement en Suisse deux récents numéros parus en s'adressant à archeologie-suisse.ch/passe-simple

Wanderausstellung

1499 – UNRUHIGE ZEITEN IM FRICKTAL

In den letzten 30 Jahren kamen im Fricktal bei Abbrüchen von alten Bauernhäusern immer wieder Funde und Befunde aus spätmittelalterlichen Brandschichten zum Vorschein. Die Fricktalisch-Badische-Vereinigung für Heimatkunde (FBVH) setzte sich in Absprache mit der Kantonsarchäologie Aargau für die Bergung dieser Hinterlassenschaften ein, lange bevor es ein Freiwilligenprogramm im Aargau gab.

Hoher Wohnstandard auf dem Land

Die Funde stammen aus 15 Grabungen in den Gemeinden Eiken, Frick, Gipf-Oberfrick, Kaiseraugst, Kaisten, Möhlin, Oeschgen, Wölflinswil und Zeiningen. Eine einmalig dichte Quellenlage! Funde und Befunde wurden 2022 bis 2023 ausgewertet, sie datieren in die zweite Hälfte des 15. Jahrhunderts. Die Haushaltskeramik zeigt eine bereits aus anderen Fundstellen bekannte Vielfalt, überraschend war jedoch die qualitätvolle, reich verzierte Ofenkeramik. Damit wird ein Wohnstandard sichtbar, den man im ländlichen Raum nicht erwartet hatte.

Spuren des Schwabenkriegs?

Die weite Verbreitung der Brandschichten mit ähnlicher Datierung lässt an ein übergeordnetes Ereignis im Fricktal denken. Der Schwabenkrieg 1499 bietet dafür eine mögliche Erklärung. Das Fricktal war als Teil der habsburgischen Vorlande während vielen Jahrhunderten eine Grenzregion, die durch Konflikte und Kriege geprägt war. Auch das Fricktal musste Brandschatzungen und Plünderungszüge erdulden, wie die Funde zeigen. Erstaunlich ist, dass dies in der historischen Forschung bislang kaum beachtet wurde, obwohl schriftliche Quellen davon berichten. Die Resultate der Auswertung revidieren dieses Bild.

Wanderausstellung

Die Auswertungsergebnisse publiziert die Kantonsarchäologie im November 2024 in ihrer Reihe «Archäologie im Aargau». Ergänzend dazu hat die FBVH eine populärwissenschaftliche Publikation herausgegeben. Schliesslich wird das Thema mit einem breit angelegten Programm vermittelt. Eine Wanderausstellung mit Originalfunden gastiert in 21 Fricktaler Gemeinden.

Manuela Weber, KA AG

1499 – Unruhige Zeiten im Fricktal
Wanderausstellung und Publikation
26. Februar bis 15. Dezember 2024
21 Stationen im Fricktal
2 Open access-Publikationen

Kantonsarchäologie Aargau
ag.ch/1499
Fricktalisch-Badische Vereinigung für Heimatkunde
fbvh.ch/projekte/1499

Vermittlung

ARCHÄOLOGISCHE LERNORTE FÜR DIE SCHULISCHE VERMITTLUNG

1 Die mittelalterliche Burgruine Grünenberg in Melchnau (BE) im Oberaargau ist einer der Archäologischen Lernorte. © Philippe Joner, ADB.

Mit dem Projekt «Archäologische Lernorte im Kanton Bern» ist die Vision verbunden, dass jedes Berner Schulkind einmal eine archäologische Fundstelle in einer halbtägigen Exkursion besichtigen kann. Oft scheitert der Besuch einer nahen Burgruine, einer römischen Tempelanlage oder eines eisenzeitlichen Grabhügels daran, dass der Aufwand für die Vorbereitung eines solchen Ausflugs zu gross erscheint. Die Archäologischen Lernorte wollen hier Abhilfe schaffen.

Elf archäologische Stätten haben der Archäologische Dienst des Kantons Bern und die Pädagogische Hochschule Bern mit didaktisch aufbereiteten und archäologisch fundierten Unterrichtsmaterialien erschlossen und auf einer Website bereitgestellt.

Methodisch basiert das Vermittlungsprojekt auf dem Prozessmodell von Christian Mathis *et al.* der Pädagogischen Hochschulen Zürich und Nordwestschweiz von 2017, welches einen kompetenzorientierten Ansatz verfolgt und für die Didaktisierung von archäologischen Stätten entwickelt wurde. Im Zentrum steht das forschende Entdecken eines Lernorts durch Schulkinder in vier aufeinander aufbauenden Schritten: wahrnehmen, erschliessen, deuten und bewerten.

Bei den didaktischen Unterlagen zu den Lernorten wurde dieses Modell mit konkreten Aufträgen und Handlungsempfehlungen angereichert sowie mit Materialien wie historischen Abbildungen und Hinweisen, etwa zur Erreichbarkeit eines Lernorts mit dem öffentlichen Verkehr, ergänzt. Die Unterlagen sind konzipiert für eine rund zweistündige Exkursion und für die Arbeit in kleinen Gruppen sowie konform mit dem Unterricht des Zyklus' 2 (3.–6. Klasse) im Fachbereich «Natur, Mensch, Gesellschaft» (NMG) gemäss Lehrplan 21.

Das Vermittlungsangebot umfasst aktuell elf Archäologische Lernorte aus der Eisenzeit, der Römerzeit und dem Mittelalter und berücksichtigt alle Regionen des Kantons Bern. Der Lernort im Berner Jura zur Römerstrasse beim Pierre Pertuis liegt zudem auf Französisch und auf Deutsch vor. Das didaktische Angebot wird 2024 um acht Lernorte erweitert, darunter drei jungsteinzeitliche Fundstellen.

archaeologie.ideenset.ch

Andrea Francesco Lanzicher, ADB
Pascal Piller und Martin Furer, PHBern

+ **Vorbereitung**
+ **1. archäologische Spuren forschend wahrnehmen**
+ **2. archäologische Spuren handelnd erschliessen**
+ **3. archäologische Spuren deuten**
+ **4. archäologische Spuren bewerten**
+ **weiterführend**

2 Die didaktischen Schritte für die individuelle Erforschung eines Archäologischen Lernorts. © Pascal Piller, PHBern.

AUSSTELLUNGEN/ EXPOSITIONS/ ESPOSIZIONI

Musée Romain, Avenches
Avenches la Gauloise.
Prolongation jusqu'au 27.10.2024
Tour de l'amphithéâtre
ma-di 10-17h
aventicum.org

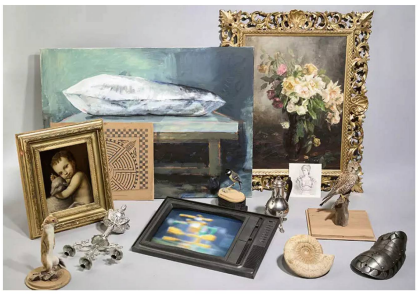
Museum Kleines Klingental, Basel
Geborgen aus dem Untergrund – Archäologische Funde aus dem Zentrum Basels
Bis 16.03.2025
Unterer Rheinweg 26
Mi, Sa 14-17 Uhr, So 10-17 Uhr
mkk.ch

Fortezza I Sasso Corbaro, Bellinzona
Non siamo più nel medioevo. Dai castelli alla Fortezza
Fino al 03.11.2024
Via Sasso Corbaro 44
Lu-do, 10-18h
fortezzabellinzona.ch

Historisches Museum, Bern
Und dann kam Bronze!
Bis 21.04.2025
Helvetiaplatz 5
Di–So 10–17h Uhr
bhm.ch

Rätisches Museum, Chur
Quellness. Geschichte des Badens in Graubünden
Bis 15.09.2024
Hofstrasse 1
Di-So 10-17 Uhr
raetischesmuseum.gr.ch

Musée d'art et d'histoire, Fribourg
200 ans du Musée. Le musée qui ne voulait pas mourir
Jusqu'au 22.09.2024
Rue de Morat 12
ma-me, ve-di 11-18h, je 11-20h,
fr.ch/mahf



200 ans du musée. © État de Fribourg

Laténium, Hauterive NE
Dans les camps. Archéologie de l'enfermement
Jusqu'au 12.01.2025
Espace Paul Vouga
ma-di 10-17h
latenium.ch

Musée suisse du jeu, La Tour-de-Peilz
De la case au pixel: Archéologie du jeu vidéo
Jusqu'au 06.01.2025
Rue du Château 11
Ma-di 11–17h30
museedujeu.ch

Musée romain, Nyon
Amphithéâtre?
Jusqu'au 31.10.2025
Rue Maupertuis 9
ma-di 10-17h (avril-octobre)
mrn.ch

Museum zu Allerheiligen, Schaffhausen
Mittelalter am Bodensee
Bis 27.10.2024
Klosterstr. 16
Di-So 11-17 Uhr
allerheiligen.ch

Museum Blumenstein, Solothurn
Seife, Sex & Schokolade – Vom Umgang mit den Körpersäften
Blumensteinweg 12
Di-Sa 14-17 Uhr, So 10-17 Uhr
museumblumenstein.ch

Münzkabinett und Antikensammlung, Winterthur
Batzen, Dicken, Taler – Neues Geld um 1500.
Bis 23.03.2025
Lindstrasse 8
Di, Mi, Sa, So 14-17 Uhr
muenzkabinett.ch

VERANSTALTUNGEN/ MANIFESTATIONS/ MANIFESTAZIONI

7 juin, 13-18h, Lausanne
Journées vaudoises d'archéologie
Journée d'actualité de la recherche
Palais de Rumine, pl. de la Riponne, aula, niveau 3
mcah.ch

8-9 juin, 10-17h, Nyon
Journées vaudoises d'archéologie
Les jeux
Musée romain et esplanade des Marronniers
j-v-a.ch

12 septembre, 18h30, Fribourg
L'origine des tout premiers agriculteurs préhistoriques reconstruite par la paléogénomique, de Nina Marchi
Lieu à définir.
Archéo Fribourg,
archeofribourg.ch