

Einleitung = Introduction = Introduzione

Autor(en): **Thiermann, Ellen / Pernet, Lionel / Steiner, Lucie**

Objektyp: **Preface**

Zeitschrift: **arCHaeo Suisse : Zeitschrift von Archäologie Schweiz = revue d'Archéologie Suisse = rivista di Archeologia Svizzera**

Band (Jahr): **1 (2023)**

Heft 1

PDF erstellt am: **23.06.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Einleitung / Introduction / Introduzione

Von Ellen Thiermann,
Lionel Pernet und Lucie Steiner

Neue Zeiten, neue Formate

Wie sieht Archäologie im Jahr 2023 aus? Darauf versucht die erste Ausgabe unseres neuen Magazins arCHaeo eine Antwort zu finden. Welche Rolle kann die Archäologie in der Gegenwart einnehmen? Wie arbeiten die Archäologinnen und Archäologen von heute? Wie wird die Archäologie in unserer Gesellschaft und in der Politik wahrgenommen? «Bilder der Archäologie» markiert für uns den Startpunkt der neuen Zeitschrift, deren Konzept kollaborativ entwickelt wurde, um eine zeitgemässe und spannende Sicht auf die Archäologie der Schweiz zu bieten. Die Perspektiven, Akteure und Formate sind vielfältiger geworden. Im Zentrum stehen nach wie vor die aktuellen archäologischen Forschungen und Entdeckungen in unserem Land – und davon gibt es so Vieles zu berichten! Jede der vier jährlichen Ausgaben von arCHaeo widmet sich einem aktuellen Schwerpunktthema. Ausserdem finden Sie im Heft jeweils verschiedene Rubriken: Ausflugstipps in «Erleben», Neues aus den Kantonen in «arCHaeo aktuell», ein ganz besonderes «Fundstück» oder aktuelle Veranstaltungen im «Schaufenster».

Freuen Sie sich darauf, mit jedem arCHaeo noch näher an der Archäologie zu sein, einzutauchen in spannende Themen und bestens informiert zu werden. Nicht zuletzt unterstützen Sie mit Ihrer Mitgliedschaft oder mit Ihrem Abonnement auch die Arbeit von Archäologie Schweiz. Gefällt Ihnen das neue arCHaeo, dann sagen Sie es weiter, teilen oder verschenken Sie es – zum Beispiel mit der beigelegten Postkarte!

Temps nouveaux, nouveaux formats

À quoi ressemble l'archéologie en 2023? C'est à cette question que tente de répondre le premier numéro de notre nouvelle revue arCHaeo. Quel rôle l'archéologie joue-t-elle aujourd'hui? Comment travaillent les archéologues? Comment l'archéologie est-elle perçue dans notre société et en politique? «Images de l'archéologie» marque pour nous le point de départ de cette nouvelle revue, dont la conception a été développée de manière collaborative

pour offrir une vision contemporaine et passionnante de l'archéologie en Suisse. Les perspectives, les actrices et les acteurs, les formats sont plus variés, mais l'éclairage porte toujours sur les recherches et les découvertes faites dans notre pays – et il y a tellement de choses à en dire! Dans chaque numéro d'arCHaeo, un thème en lien avec l'actualité sera mis en avant. Vous retrouverez aussi chaque trimestre différentes rubriques: des idées d'excursions dans «Explorer», des nouvelles des cantons dans «arCHaeo actuel», une «Trouvaille» particulière ou encore des manifestations à venir dans «À l'affiche».

Et en plus, en tant que membre ou abonné, vous soutenez le travail d'Archéologie Suisse. Si le nouvel arCHaeo vous plaît, parlez-en autour de vous, partagez-le et offrez-le en cadeau – par exemple en utilisant la carte insérée dans ce numéro!

Tempi nuovi, nuovi formati

Come sarà l'archeologia nel 2023? Questa è la domanda a cui cerca di rispondere il primo numero della nostra nuova rivista arCHaeo. Che ruolo riveste oggi l'archeologia? Come lavorano gli archeologi? Come viene percepita l'archeologia nella nostra società e nella politica? «Immagini dell'archeologia» è il punto di partenza della nostra nuova rivista, sviluppata in modo condiviso per offrire una visione contemporanea ed emozionante dell'archeologia in Svizzera. Le prospettive, i protagonisti e i formati sono nuovi, ma l'attenzione è sempre rivolta alla ricerca e alle scoperte fatte nel nostro paese – e c'è così tanto da dire al riguardo! In ogni numero di arCHaeo verrà evidenziato un tema legato all'attualità. Ogni trimestre troverete anche diversi argomenti: idee per escursioni nella rubrica «Esplorare», notizie dai cantoni in «arCHaeo novità», uno speciale «La scoperta» o i prossimi eventi in «In vetrina».

Ogni arCHaeo vi avvicinerà all'archeologia, vi immergerà in argomenti interessanti e vi informerà nel miglior modo possibile. Inoltre come socio o abbonato sostene- te il lavoro di Archeologia Svizzera. Se vi piace il nuovo arCHaeo, parlatene agli altri, condividetelo e regalatelo – per es. con la cartolina allegata!