

Zeitschrift: arCHaeo Suisse : Zeitschrift von Archäologie Schweiz = revue d'Archéologie Suisse = rivista di Archeologia Svizzera

Herausgeber: Archäologie Schweiz

Band: 1 (2023)

Heft: 3

Rubrik: Erleben = Explorer = Esplorare

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 12.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

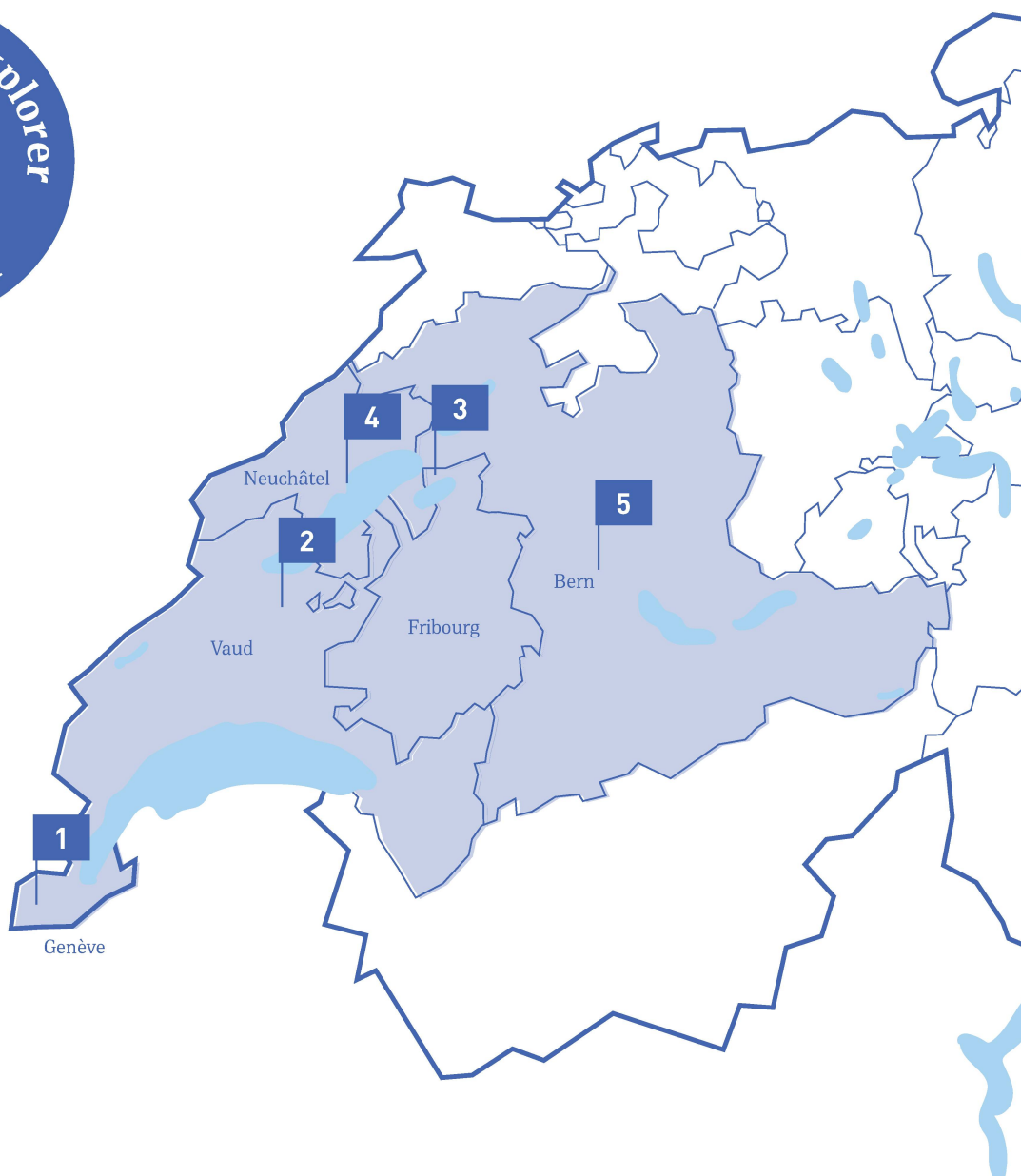


1 Genève MAH

La salle du Musée d'art et d'histoire consacrée à l'archéologie régionale abrite une statue monumentale en bois de chêne, mesurant près de trois mètres, qui représente un chef allobroge (une population celte de la vallée du Rhône). Retrouvée en 1898 à l'emplacement de l'ancien port gallo-romain et miraculeusement conservée par la terre humide, cette statue de plus de deux mille ans (postérieure à 100 av. J.-C.) témoigne de la rencontre des cultures celte et romaine.



mahmah.ch



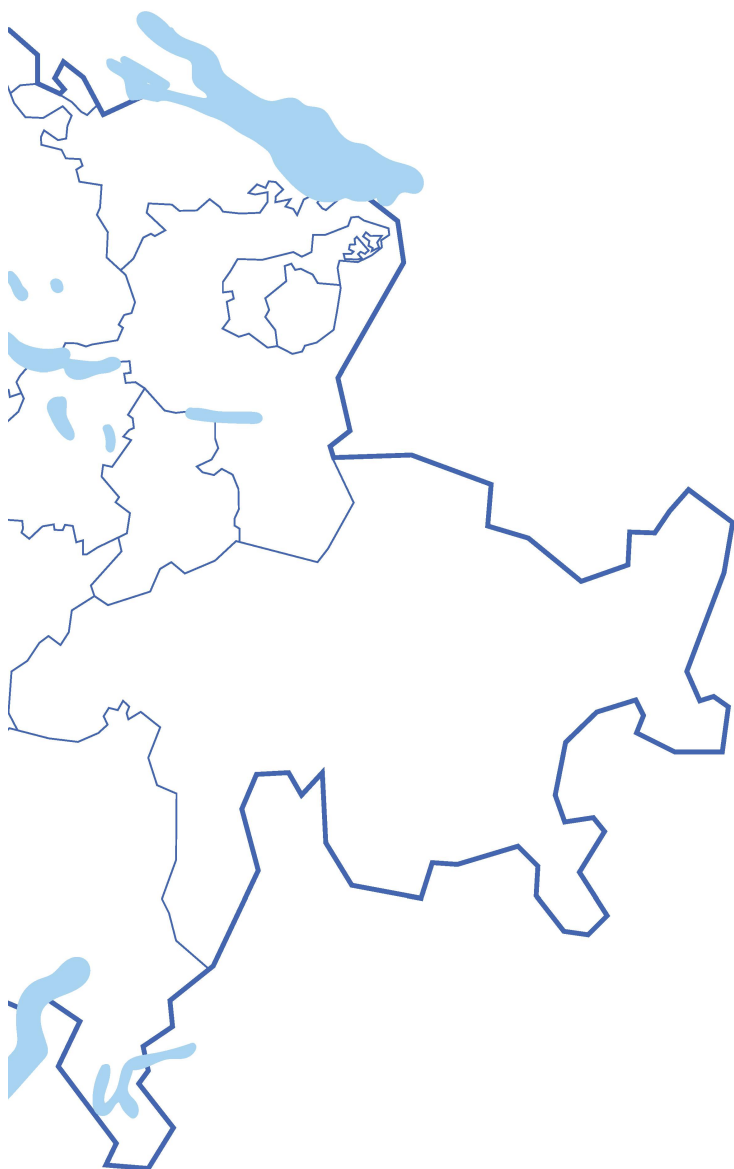
2 Sermuz

Sur le replat qui surplombe le hameau de Gressy, à quelques kilomètres au sud d'Yverdon-les-Bains, un monticule de terre matérialise les derniers vestiges d'une fortification d'époque celtique, édifée au cours de la seconde moitié du 1^{er} siècle av. J.-C. – soit environ 70 à 80 ans après

celui du Mont Vully. Une portion de ce rempart a été reconstituée en 1990 et illustre son mode de construction.



swisscastles.ch



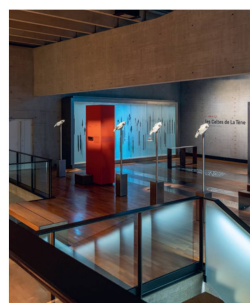
3 Mont Vully

Cette colline domine la plaine à la jonction des trois lacs de Bienne, Neuchâtel et Morat. À son sommet s'élevait une agglomération fortifiée (oppidum) construite à partir d'environ

120 av. J.-C. Les importantes fouilles archéologiques menées de 1978 à 2003 ont permis de proposer une reconstruction d'un tronçon du rempart, que l'on peut admirer sur place en tout temps.



provistiliaco.ch



4 Hauterive Laténium

La nouvelle salle de l'exposition permanente intitulée *Les Celtes de La Tène* vient tout juste d'être inaugurée! La présentation se fonde essentiellement sur les résultats des recherches menées ces vingt dernières années sur le site archéologique de La Tène, mais évoque aussi l'ensemble de l'âge du Fer dans la région. Elle met en évidence le raffinement de l'art et de l'artisanat celtique.



latenium.ch



5 Bern

Auf der 3 km nördlich der Altstadt von Bern gelegenen Engehalbinsel erstreckte sich in der späten Eisenzeit eine befestigte Siedlung der Helvetier und in römischer Zeit eine Kleinstadt. Auf einem ganzjährig zugängigen, rund 4 km langen Archäologiefad geben Informationstafeln Auskunft über die sicht- und unsichtbaren archäologischen Überreste. Ausgangspunkt des Rundgangs ist die markante Matthäuskirche, neben der sich eine kleine Ausstellung mit ausgewählten Funden sowie die Ruine des römischen Theaters befinden.



kultur.bkd.be.ch