

Zeitschrift: as. : Archäologie Schweiz : Mitteilungsblatt von Archäologie Schweiz = Archéologie Suisse : bulletin d'Archéologie Suisse = Archeologia Svizzera : bollettino di Archeologia Svizzera

Herausgeber: Archäologie Schweiz

Band: 43 (2020)

Heft: 3

Vorwort: Édito

Autor: Steiner, Lucie

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 22.03.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

é d i t o

as.

La fonction principale des objets mis au jour

dans les fouilles archéologiques n'est pas toujours évidente à retrouver si l'on se fonde uniquement sur des critères formels. Les vases à becs, en verre ou en céramique, conservés dans les musées ont ainsi intrigué les archéologues, les anthropologues et les médecins depuis le 19^e siècle déjà. Si les contextes de découverte apportent des indices précieux pour cerner leur utilisation, les interprétations des chercheurs ont passablement varié au cours du temps: biberons, tire-laits, cruchons, lampes, ou encore vases à parfum. Leur dépôt fréquent dans des sépultures de petits enfants va plutôt dans le sens des deux premières propositions, mais leur présence occasionnelle dans des lieux de culte ou des tombes d'hommes adultes surprend et incite à poursuivre les recherches. Les analyses biochimiques auxquelles les archéologues ont aujourd'hui accès amènent-elles des indices décisifs pour identifier ces objets? Vous le saurez en lisant le dossier de cette nouvelle édition d'as., dédié tout spécialement aux jeunes mamans.

A découvrir aussi dans cette édition: les traces d'un ancien barrage dans la vallée de l'Ergolz, de nouvelles recherches sur les forums de Nyon et de Bregenz, des expositions, des livres... de quoi terminer l'été en douceur. |

_Lucie Steiner

as. *Sinn und Zweck der bei archäologischen Ausgrabungen gefundenen Objekte sind nicht immer offensichtlich, insbesondere wenn man sich nur auf formale Kriterien verlässt. So haben Schnabeltassen aus Glas oder Keramik in Museen Archäologinnen, Anthropologen und Ärztinnen schon seit dem 19. Jh. stutzig gemacht. Obwohl der Fundkontext wertvolle Hinweise auf die Verwendung liefert, haben sich die Interpretationen der Wissenschaft im Laufe der Zeit ziemlich verändert: Schoppenflaschen, Milchpumpen, Krüglein, Lampen oder auch Parfumbehälter. Ihre häufige Deponierung in Gräbern kleiner Kinder deutet auf die ersten beiden Vorschläge, aber ihr gelegentliches Vorkommen an Kultorten oder in Gräbern erwachsener Männer ist überraschend und ermutigt zu weiteren Forschungen. Liefern die biochemischen Analysen, zu denen Archäologen heute Zugang haben, entscheidende Hinweise zur Bestimmung? Im Dossier der vorliegenden neuen as.-Ausgabe, die den jungen Müttern gewidmet ist, werden Sie es erfahren. Ebenfalls zu entdecken in dieser Ausgabe: die Spuren eines alten Staudamms im Ergolztal, neue Forschungen auf den Foren in Nyon und Bregenz, Ausstellungen, Bücher... alles, um den Sommer sanft ausklingen zu lassen. |*

as. Non è sempre evidente ricostruire la funzione principale degli oggetti portati alla luce durante gli scavi archeologici basandosi unicamente su dei criteri formali. I vasi a beccuccio, in vetro o ceramica, conservati nei musei hanno da sempre intrigato gli archeologi, gli antropologi e i medici fin dal XIX secolo. Se i contesti di ritrovamento forniscono degli indizi preziosi per comprendere la loro utilizzazione, le interpretazioni dei ricercatori sono cambiate nel corso del tempo: biberon, tiralatte, piccole brocche, lucerne, o ancora vasi per profumi. La loro frequente deposizione nelle sepolture di bambini piccoli va piuttosto nel senso delle prime ipotesi, ma la loro presenza occasionale in luoghi di culto o in tombe di uomini adulti sorprende e incita a continuare le ricerche. Saranno le analisi biochimiche a disposizione oggi degli archeologi a fornire l'indizio decisivo per identificare la funzione di questi oggetti? Lo scoprirete leggendo il dossier di questa nuova edizione di as. dedicata in particolare alle neomamme.

In questo quaderno troverete inoltre: le tracce di un'antica diga nella valle dell'Ergolz, i risultati delle nuove ricerche sui fori di Nyon e di Bregenz, esposizioni, libri... tutto per finire in dolcezza l'estate. |