Zeitschrift: as. : Archäologie Schweiz : Mitteilungsblatt von Archäologie Schweiz =

Archéologie Suisse : bulletin d'Archéologie Suisse = Archeologia

Svizzera: bollettino di Archeologia Svizzera

Herausgeber: Archäologie Schweiz

Band: 41 (2018)

Heft: 4

Rubrik: Archéologie glaciaire

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 04.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Fig. 1 Prospection archéologique sur le Haut-Glacier d'Arolla à Evolène (VS), en septembre 2018.

Archäologische Prospektion auf dem Oberen Arollagletscher in Evolène (VS) im September 2018.

Prospezione archeologica sull'alto ghiacciaio di Arolla a Evolène (VS) nel settembre 2018.



Mémoire de glace: vestiges en péril

Mémoire de glace: vestiges en péril

06.10.2018 – 03.03.2019 Musée d'histoire du Valais Le Pénitencier Rue des Châteaux 24 1950 Sion www.musees-valais.ch



La nouvelle exposition temporaire du Musée d'histoire du Valais, Mémoire de glace: vestiges en péril, traite de l'archéologie glaciaire, un thème d'actualité fortement lié au réchauffement climatique de ces trente dernières années.

L'exposition présente une sélection d'objets préhistoriques et historiques libérés par la fonte des glaciers alpins. Au travers de ces vestiges particuliers – souvent en matériaux périssables exceptionnellement préservés par congélation – elle nous éclaire sur les raisons qui ont conduit les hommes à fréquenter la haute montagne depuis des millénaires.

Ces objets remarquables sont accompagnés de sources iconographiques et textuelles qui permettent de les replacer dans leur contexte chronologique et culturel. Des restitutions graphiques illustrent quelques cas de disparitions tragiques, tandis que des bornes sonores racontent l'histoire, parfois rocambolesque, de certaines découvertes. Enfin, des films et des animations multimédia fournissent des notions de glaciologie et donnent un aperçu de la recherche en archéologie glaciaire.

Le parcours de l'exposition ne suit pas un fil chronologique mais s'attache à développer plusieurs thèmes liés à la spécificité des contextes de haute altitude: l'équipement de montagne, la circulation des hommes, l'exploitation des ressources naturelles et la protection divine. Il se termine sur un appel à une participation citoyenne pour la préservation de ce patrimoine fragile, menacé de destruction à très court terme.

Collection automne-hiver

Pour se protéger du froid, de la pluie ou de la neige, les hommes se sont toujours vêtus d'habits chauds et résistants, de bonnes chaussures, de guêtres et de chapeaux. De nombreux vestiges en cuir, fibre végétale, laine, feutre ou soie illustrent la diversité et l'ingéniosité des productions vestimentaires, du Néolithique à nos jours. A ces vêtements s'ajoutent des accessoires qui facilitent les déplacements, comme des raquettes à neige ou des bâtons de marche, ainsi que des effets personnels qui nous révèlent l'intimité ou le statut social de leur propriétaire.



Fig. 2
Restitution de la chute d'un voyageur du 17° siècle dans une crevasse du glacier du Théodule (Zermatt VS).

Darstellung eines Reisenden aus dem 17. Jh., der in eine Spalte des Theodulgletschers (Zermatt VS) stürzt.

Ricostruzione della caduta di un viandante del XVII secolo in un burrone del ghiaccio del Théodule (Zermatt VS).

Fig. 3 Objet anthropomorphe en bois de l'âge du Fer (Col Collon, Evolène VS). Lona: 51 cm.

Anthropomorphe Figur aus Holz, Eisenzeit (Col Collon, Evolène VS). Länge: 51 cm.

Oggetto antropomorfo in legno, età del Ferro (Col Collon, Evolène VS). Lunghezza 51 cm.

Crédit des illustrations

Pierre-Yves Nicod (fig. 1) Musée d'histoire du Valais, A. Héritier (fig. 2), M. Martinez (fig. 3).

A travers cols et vallées

Les crêtes des Alpes n'ont jamais formé un obstacle à la circulation des hommes et des marchandises. De tout temps, de nombreux cols ont été franchis par des individus isolés, des petits groupes ou des communautés entières. On retrouve ainsi sur certains glaciers des hottes, des sacs à dos ou des tonnelets, ainsi que des ossements de mulets et des pièces de harnachement. On y a également mis au jour des piquets de bois, peut-être utilisés à certaines périodes pour baliser les itinéraires d'altitude.

Des ressources de qualité

Depuis la Préhistoire, les hommes ont su tirer profit des ressources naturelles de la haute montagne. La fonte des glaces a révélé des indices d'exploitation du cristal de roche durant le Mésolithique, à plus de 2800 m d'altitude. Elle a également livré des arcs et des flèches qui attestent que l'on montait chasser le bouquetin, le chamois ou la marmotte, au moins depuis le troisième millénaire avant notre ère. Quant à

l'exploitation des prairies d'altitude pour le pastoralisme, elle débute probablement à la fin du Néolithique mais n'est attestée par des objets archéologiques qu'à partir des périodes historiques.

Pour se protéger des dangers de

Sous bonne protection

la montagne, les hommes se sont souvent placés sous la sauvegarde des puissances supérieures, en déposant des objets votifs ou des monnaies sur les cols et les sommets. A partir de l'époque chrétienne, on y a dressé des statues de saints et des croix qui sont encore aujourd'hui très présentes dans le paysage. Par ailleurs, les hommes ont de tout temps emporté avec eux leur petit matériel de dévotion personnel, composé d'amu-

Tous concernés!

de livres de prière.

lettes, de chapelets ou

Selon les pronostics des glaciologues, le réchauffement climatique va provoquer, dans les Alpes valaisannes, une diminution de la surface glaciaire de près de 80% en 2060 et seuls quelques lambeaux de glaciers pourraient encore subsister à la fin de ce siècle. Dans la mesure où cette forte accélération de la fonte va libérer un nombre croissant de vestiges archéologiques, l'exposition rend finalement les visiteurs attentifs au bon comportement à adopter face à de telles découvertes et elle les encourage à en informer immédiatement les instances publiques en charge de la sauvegarde du patrimoine. *Pierre-Yves Nicod*

Zusammenfassung

Die Ausstellung Aus dem Eis: Spuren in Gefahr zeigt eine Auswahl prähistorischer und historischer Funde, die aus den Alpengletschern freigeschmolzen sind. Diese besonderen Objekte geben Aufschluss über die Gründe, die zur Begehung hochal-

piner Gebiete geführt haben.

Die Ausstellung enthält ausserdem hilfreiche Hinweise für Wanderern und in Berggebieten Beschäftigte, die in den nächsten Jahren solche Funde entdecken könnten.

Riassunto

L'esposizione Mémoire de glace: vestiges en péril presenta una selezione di oggetti preistorici e storici portati alla luce grazie allo scioglimento dei ghiacciai. Attraverso queste particolari vestigia, la mostra illustra le ragioni che hanno portato gli esseri umani a frequentare le alte quote. L'esposizione fornisce inoltre dei preziosi consigli a escursionisti e a chi lavora in montagna, ossia alle persone che potrebbero, negli anni a venire, imbattersi in questi reperti.

3