

**Zeitschrift:** as. : Archäologie Schweiz : Mitteilungsblatt von Archäologie Schweiz = Archéologie Suisse : bulletin d'Archéologie Suisse = Archeologia Svizzera : bollettino di Archeologia Svizzera

**Herausgeber:** Archäologie Schweiz

**Band:** 41 (2018)

**Heft:** 3

**Buchbesprechung:** Bücher = Livres

#### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### Conditions d'utilisation

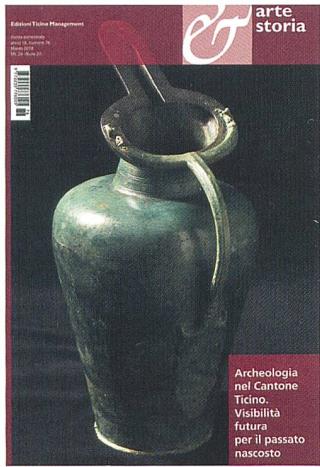
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 21.08.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



## Archeologia nel Cantone Ticino. Visibilità futura per il passato nascosto.

A cura di Rossana Cardani Vergani e Moira Morinini Pè, 90 pagine. Edizioni Ticino Management. ISSN 2235-7769.

Il numero di marzo della rivista Arte e Storia, realizzato in occasione dell'Anno del patrimonio culturale 2018 è dedicato interamente all'archeologia del Cantone Ticino. Il volume ripercorre la nascita della ricerca archeologica e ne espone le sfide attuali e quelle future, descrivendo le attività e i compiti dell'Ufficio dei beni culturali ma dando spazio anche ai Musei archeologici, dove questo patrimonio culturale viene messo in valore. La parte centrale della pubblicazione offre una panoramica sulla storia del popolamento del Cantone: dalla Preistoria alla Romanità e si sofferma sul *vicus* di Muralto, insediamento di epoca romana, per continuare con una minuziosa descrizione del Ticino in epoca medievale: dai Longobardi

fino ai baliaggi della fine del 1400. La pubblicazione termina con 14 itinerari per invogliare il lettore ad avventurarsi alla scoperta del patrimonio culturale cantonale passando dal Mendrisiotto alla Valle Leventina.



## Im Einbaum über den Zugersee

Die abenteuerliche Reise der Steinzeitkinder Saïma und Kerem. Ulrich Eberli, Irmgard Bauer und Esther Schmid. Im Pfahlbauland 1 = Museumsschrift 49. Museum für Urgeschichte(n) Zug. Heft. 23 Seiten, mit Stickers zum Aufkleben. ISBN 978-3-907068-09-0. CHF 8.- Die neue Publikation des Museums für Urgeschichten «Im Einbaum über den Zugersee. Die abenteuerliche Reise der Steinzeitkinder Saïma und Kerem» schickt Kinder im Primarschulalter auf eine spannende Zeitreise in die Welt der Pfahlbauer. Geschickt verpackt das Autorenteam Wissenswertes über den Alltag in der Jungsteinzeit an den Ufern des Zugersees in eine kurzweilige Abenteuergeschichte.

Die Erzählung wird durch zahlreiche Fenster mit Begleitinformationen zu typischen Funden, regionalen Fundstellen und übergreifenden Themen wie Ernährung, Handel oder Fischerei angereichert.

Wie die Reise für Saïma und Kerem weitergeht, wird sich in künftig erscheinenden Heften der neuen Serie «Im Pfahlbauland» zeigen. Wir sind gespannt!

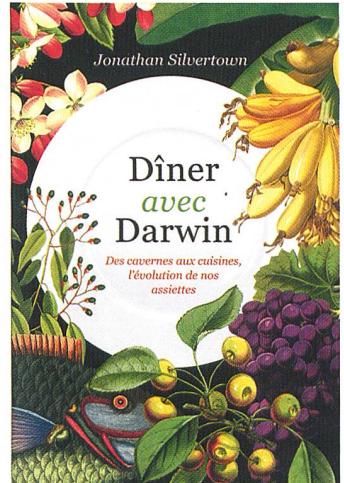
nature, comme les fromages et les boissons fermentées. Ces nouveaux aliments ont entraîné à leur tour des évolutions particulières de l'être humain, comme le développement de son cerveau et de ses sens, le goût et l'odorat notamment. Arrivé à la fin de ce généreux et délicieux menu en quatorze services, on aura tout loisir de converser autour de la convivialité des repas et du futur de notre alimentation, à l'heure des organismes génétiquement modifiés.

## Dîner avec Darwin

*Des cavernes aux cuisines, l'évolution de nos assiettes*

Jonathan Silvertown. Quanto, Presses polytechniques et universitaires romandes, Lausanne, 2018, 316 p. ISBN 978-2-88915-243-8, CHF 22.-

Professeur d'écologie évolutive à l'Université d'Edimbourg, Jonathan Silvertown convie à la même table tous nos ancêtres, un à un, de Lucy à Charles Darwin en personne, et leur sert un repas qui devrait être à leur convenance. De l'œuf à la poule (et inversément), du grain à la farine en passant par l'apparition des mammifères et de l'allaitement, il a bien fallu des millions d'années d'évolution pour mettre au point et combiner ces ingrédients essentiels de notre alimentation – et pas seulement pour faire des crêpes. Mais au fait, depuis quand l'homme cuisine-t-il? Depuis quand mange-t-il de la viande, crue puis cuite, et des coquillages? Au fil du temps, il s'est approprié de nouvelles substances, déjouant la toxicité de certaines d'entre elles et développant des produits que l'on ne trouve pas tels quels dans la





Archäologie Schweiz  
Archéologie Suisse  
Archeologia Svizzera  
Archeologia Svizra  
Swiss Archaeology

#### Die Gesellschaft «Archäologie Schweiz» sucht eine/n

### Zentralsekretär/in (100 %)

Infolge der Pensionierung des bisherigen Stelleninhabers ist die Stelle der Zentralsekretärin/des Zentralsekretärs **ab dem 01.05.2019** oder nach Vereinbarung neu zu besetzen.

#### Hauptaufgaben

- Leitung des Sekretariats mit den Teilbereichen Personal und Finanzen sowie Organisation und Vor-/Nachbereitung von Sitzungen des Vorstandes und der Kommissionen (inkl. Teilnahme mit beratender Stimme).
- Redaktion und Herausgabe des Jahrbuchs, der Monografien sowie weiterer AS-Publikationen.
- Repräsentation der Gesellschaft gegenüber Behörden und wissenschaftlicher Organisationen in den Kantonen, auf Bundesebene (SAGW, Alliance Patrimoine etc.) und im internationalen Umfeld.
- Unterstützung der Präsidien von Vorstand und Kommissionen hinsichtlich von strategischen Weiterentwicklungen der Vereinstätigkeit, insbesondere in Hinblick auf digitale Angebote und Publikationen, der Koordination nationaler archäologischer Themen sowie der politischen Interessensvertretung, inklusive deren operativer Umsetzung.

#### Nebenaufgaben

- Organisation von Vereinsveranstaltungen inkl. Fundraising (GV, Tagungen, Kurse, Kolloquien und Exkursionen).
- Zeitgemäße Kommunikation archäologie- bzw. vereinsrelevanter Themen und Informationen, insbesondere über digitale Medien.
- Gewährleistung der Erweiterung, Pflege und Erschliessung der Bibliothek und der Archive sowie konzeptionelle Weiterentwicklung von Angeboten und Dienstleistungen in diesem Bereich (auch in Hinblick auf digitale Angebote des Vereins), mit Unterstützung der Bibliothekarin.
- Aktive Mitarbeit in fachlichen Gremien sowie Teilnahme an Tagungen.

#### Anforderungen

- Abgeschlossenes archäologisches Fachstudium, idealerweise ergänzt durch eine Weiterbildung in Kultur- oder Nonprofit-Management.
- Erfahrung in der Redaktionstätigkeit sowie in Medien- und Öffentlichkeitsarbeit.
- Fundierte Kenntnisse von bzw. Interesse an aktuellen Entwicklungen im Bereich des digitalen Publizierens und Open Access.
- Ausgeprägtes Verständnis der archäologischen und (kultur-)politischen Landschaft der Schweiz.
- Sehr gute Kenntnisse von mindestens zwei Amtssprachen (Deutsch und Französisch), passive Kenntnisse einer dritten Amtssprache und gute Englischkenntnisse erwünscht.

Richten Sie Ihre Bewerbung bitte in ausschliesslich digitaler Form an [praesident@archaeologie-schweiz.ch](mailto:praesident@archaeologie-schweiz.ch) (Kontaktperson: Dr. Thomas Reitmaier, Präsident AS).

**Bewerbungsfrist ist der 28. Oktober 2018.**

#### La società «Archeologia Svizzera» cerca un(a)

### Segretario(a) generale (100%)

**A partire dal 1 maggio 2019** o in data da convenire la società «Archeologia Svizzera» cerca un(a) Segretario(a) generale (100%).

Il/La segretario(a) generale amministra i compiti del segretariato, inclusa la contabilità e la gestione del personale di quest'ultimo. Presta la sua consulenza nelle sedute di comitato e per le commissioni su questioni di strategia e segue con attenzione le tendenze nella ricerca archeologica, la gestione del patrimonio archeologico e la sua promozione. La sua attività principale consiste nell'adempimento degli scopi dell'associazione e nella tutela della sua continuità.

Le candidature dovranno essere inviate in forma elettronica all'indirizzo [praesident@archaeologie-schweiz.ch](mailto:praesident@archaeologie-schweiz.ch) **entro il 28 ottobre 2018.**

L'association « Archéologie Suisse » cherche un(e)

## Secrétaire général(e) (100%)

Suite au départ à la retraite de son ancien titulaire, le poste de secrétaire général(e) sera repourvu **dès le 01.05.2019** ou selon entente.

### *Fonctions principales*

- Gestion du secrétariat, de son personnel et des finances, ainsi qu'organisation et préparation/suivi des réunions du comité et des commissions (y compris participation à titre consultatif).
- Édition et publication de l'annuaire, des monographies, de même que d'autres publications d'AS.
- Représentation de l'association auprès des autorités et des organisations scientifiques dans les cantons, au niveau fédéral (ASSH, Alliance Patrimoine, etc.) et sur la scène internationale.
- Soutien des président(e)s du comité et des commissions sur le développement stratégique des activités de l'association, notamment en matière d'offres et de publications numériques, de coordination des thèmes archéologiques nationaux, ainsi que sur la représentation politique des intérêts de celle-ci, y compris leur mise en œuvre concrète.

### *Fonctions secondaires*

- Organisation de manifestations pour l'association, y compris collecte de fonds (assemblées générales, conférences, cours, colloques et excursions).
- Communication moderne sur des sujets et des informations relevant de l'archéologie et de l'association, en particulier par le biais des médias numériques.
- Assurer la gestion, l'accessibilité et l'accroissement de la bibliothèque et des archives, ainsi que le développement conceptuel d'offres et de services dans ce domaine (notamment en ce qui concerne les offres numériques de l'association), avec le soutien de la bibliothécaire.
- Participation active à des groupes de travail spécialisés ainsi qu'à des conférences.

### *Compétences requises*

- Avoir achevé des études supérieures en archéologie, idéalement complétées par une formation en gestion culturelle ou des organisations sans but lucratif.
- Expérience dans la rédaction, les médias et les relations publiques.
- Bonne connaissance et intérêt pour les développements actuels dans le domaine de l'édition numérique et du libre accès.
- Connaissance approfondie du paysage archéologique et politique (culturel) de la Suisse.
- Excellente maîtrise écrite et orale d'au moins deux langues officielles (allemand et français), connaissance passive d'une troisième langue officielle et de bonnes compétences en anglais souhaitées.

Merci de postuler par e-mail en envoyant vos documents sous forme numérique à l'adresse [praeresident@archaeologie-schweiz.ch](mailto:praeresident@archaeologie-schweiz.ch) (Contact : Dr. Thomas Reitmaier, Président de AS), **avant le 28.10.2018**.

Die vollständige Stellenausschreibung findet sich unter [www.archaeologie-schweiz.ch](http://www.archaeologie-schweiz.ch) – Aktuell.

Toutes les informations et la documentation sur [www.archaeologie-schweiz.ch](http://www.archaeologie-schweiz.ch) – Actualité.

Maggiori informazioni e bando di concorso integrale [www.archaeologie-schweiz.ch](http://www.archaeologie-schweiz.ch) – Attualità.