

Zeitschrift: as. : Archäologie Schweiz : Mitteilungsblatt von Archäologie Schweiz = Archéologie Suisse : bulletin d'Archéologie Suisse = Archeologia Svizzera : bollettino di Archeologia Svizzera

Herausgeber: Archäologie Schweiz

Band: 40 (2017)

Heft: 2: 50 Jahre Archäologischer Dienst Graubünden = 50 ans Service archéologique des Grisons = 50 anni Servizio archeologico = 50 onns Servetsch archeologic dal Grischun

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

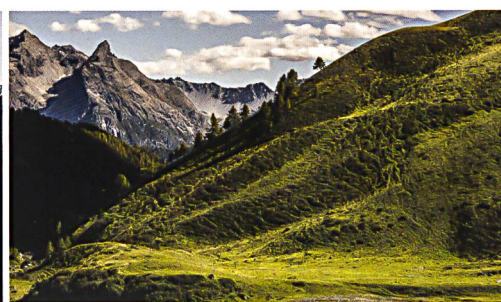
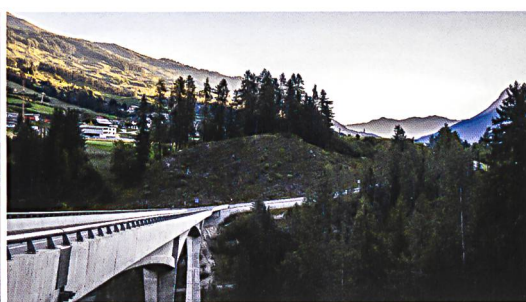
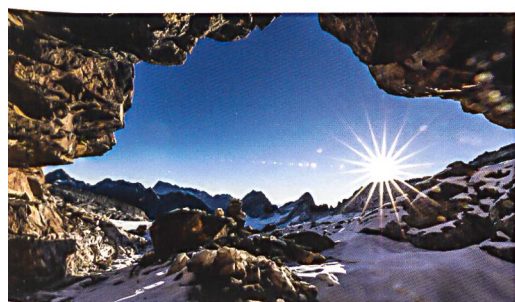
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 23.03.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

i n h a l t - s o m m a i r e - s o m m a r i o - c u n t e g n

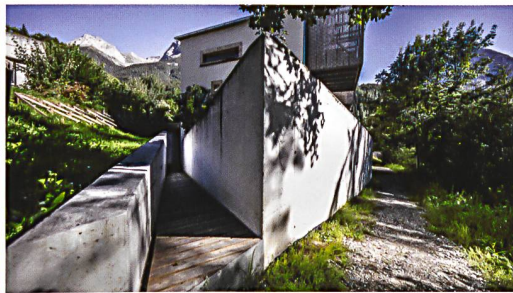
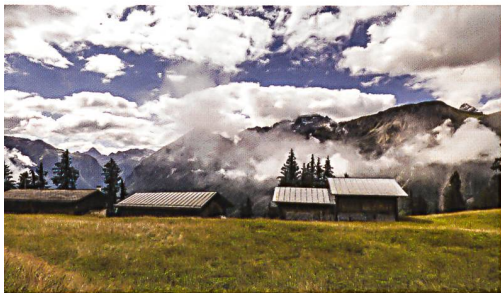
- 5** **zeittafel**
- 6** **zum geleit – avant-propos – premessa – pled sin via**
 _Martin Jäger
- 8** **einleitung – introduction – introduzione – introducziun**
 _Thomas Reitmaier



12 **50 fundstellen – 50 sites – 50 siti – 50 lieux da chat**

Chur, Hotel Marsöl
 Bregaglia, Val Forno
 Sedrun, Silenen, Fuorcla da Strem
 Zizers, Burg Friedau
 Scuol, Ftan, Val Urschai
 Intervaz, Haselboden
 Tamins, Unterem Dorf
 Zernez, Ils Cuvels
 Roveredo, Valasc
 Cazis, Cresta
 St. Moritz, Mauritiusquelle
 Sumvitg, Chischliun
 Scuol, Motta Sfondraz
 Scuol, Avant Muglins
 Domat/Ems, Cresta
 Haldenstein, Auf dem Stein
 Marmorera, Scalotta
 Scuol, Ardez, Val Tasna
 Trimmis, Kirchgemeindehaus
 Bivio, Septimer
 Savognin, östlich Padnal
 Chur, Welschdörfli
 Riom, Cadra
 Zillis, Reischen
 Bonaduz, Valbeuna
 Chur, St. Stephan
 Tumeagl/Tomils, Sogn Murezi
 Chur, Süsswinkelgasse 9
 Domat/Ems, Sogn Pieder

Zizers, Schlossbungert
Filisur, Falein
Müstair, Kloster St. Johann
Marmorera, Burg Marmels
Chur, Untere Gasse 4
Brienz/Brinzauls, Burg Belfort
Malix, Burg Strassberg
Disentis/Mustér, Kloster St. Martin
Chur, Martinsplatz
Sta. Maria, Sonch Antöni
Chur, St. Nicolai
Savognin, Sot Curt
Bever, Reformierte Kirche
Chur, Münzmühle
Chur, Bischöflicher Hof
Bergün/Bravuogn, Vadret Porchabella
Domat/Ems, Tuleu bel
Cazis, Realta
Sta. Maria, Umbrail
Churwalden, Stettli
Scuol, Val S-charl



112 **bibliographie**

114 **kulturelle institutionen**
Amt für Kultur – Denkmalpflege
Staatsarchiv – Kantonsbibliothek
Bündner Naturmuseum
Rätisches Museum
Bündner Kunstmuseum
Historische Gesellschaft Graubünden

121 **in eigener Sache**

122 **agenda**