

**Zeitschrift:** as. : Archäologie Schweiz : Mitteilungsblatt von Archäologie Schweiz = Archéologie Suisse : bulletin d'Archéologie Suisse = Archeologia Svizzera : bollettino di Archeologia Svizzera

**Herausgeber:** Archäologie Schweiz

**Band:** 38 (2015)

**Heft:** 3

**Vorwort:** Édito

**Autor:** Steiner, Lucie

#### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 21.08.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

é d i t o

# as.

Pour ce cahier de l'automne, as. arbore encore un petit

air de vacances... Nous vous emmenons d'abord au travers des vallées alpines à la découverte du passé du Haut-Valais, à l'occasion d'une exposition qui se tient jusqu'au 30 octobre à l'écomusée du Simplon, à Simplon-Village. Les sites et les objets présentés retracent l'histoire de la partie germanophone de l'actuel canton du Valais, du Méolithique à l'époque romaine.

Une fois le col franchi, on se laisse glisser jusque tout au bout de la péninsule italienne, en Calabre, à Francavilla Marittima, où les fouilles de l'Université de Bâle ont mis au jour des tombes aristocratiques aménagées au début du premier millénaire avant notre ère, c'est-à-dire bien avant la fondation des premières colonies grecques.

De là, il ne faut qu'un court trajet pour aborder les côtes grecques et gagner la Macédoine. La rédaction d'as. se réjouit tout particulièrement de vous présenter en primeur les résultats des fouilles de sauvetage conduites dans cette région par le Ministère grec de la Culture. Menés en collaboration avec la Ville de Zurich et avec le soutien financier de l'Office fédéral de la culture, ces travaux gigantesques ont mis au jour des habitations palafittiques du Néolithique et de l'âge du Bronze. Afin de laisser la parole aux auteurs grecs et de favoriser la diffusion de cet article auprès des lecteurs de ce pays, le texte est publié en anglais, une grande première dans l'histoire de notre revue! | *Lucie Steiner*

**as.** In der as.-Herbstausgabe schnuppern wir noch etwas Ferienluft... Wir führen Sie zuerst durch grossartige alpine Täler in die Vergangenheit des Oberwallis zu einer noch bis am 30. Oktober geöffneten Ausstellung im Ecomuseum in Simplon-Dorf. Die dort präsentierten Fundstellen und Objekte lassen die Siedlungen und Verbreitungswege zwischen Mesolithikum und römischer Epoche im deutschsprachigen Teil des heutigen Kantons Wallis wieder auferstehen.

Nach der Überquerung der Pässe fahren wir bis in den untersten Teil der italienischen Halbinsel hinab, nach Francavilla Marittima in Kalabrien, wo die Grabungen der Universität Basel reich ausgestattete Gräber aus dem frühen ersten Jahrtausend v.Chr., also bereits einige Zeit vor der griechischen Kolonisation, zutage brachten.

Von da ist es nur noch eine kurze Strecke zu den Küsten Griechenlands und nach Mazedonien. Die as.-Redaktion freut sich ganz besonders, Ihnen als Primeur über die gigantischen Rettungsgrabungen des griechischen Kultuministeriums in Mazedonien berichten zu dürfen. Die neolithischen und bronzezeitlichen Pfahlbauten werden mit Beteiligung der Stadt Zürich und mit finanzieller Unterstützung des Bundesamts für Kultur zurzeit erforscht. Um den griechischen Autoren entgegen zu kommen und die Verbreitung dieses Beitrags in ihrem Land zu fördern, wird er – erstmals in der Geschichte von as. – in englischer Sprache publiziert. |

**as.** C'è ancora aria di vacanza in questa edizione d'autunno di as...

Per cominciare vi condurremo attraverso le vallate alpine alla scoperta del passato dell'Alto Vallese, in occasione di un'esposizione che rimarrà aperta fino al 30 ottobre all'ecomuseo du Simplon a Simplon-Village. Siti e reperti esposti presentano la storia della regione germanofona del Canton Vallese attuale, dal Mesolitico all'epoca romana.

Attraversato il passo, ci lasceremo scivolare fino alla fine della penisola italiana, in Calabria, a Francavilla Marittima, dove gli scavi condotti dall'Università di Basilea hanno portato alla luce delle tombe appartenenti all'aristocrazia locale risalenti al primo millennio avanti Cristo, ossia precedenti alla fondazione delle prime colonie greche.

Dalla Calabria, il passo è breve per arrivare sulle coste greche e raggiungere la Macedonia. La redazione di as. è felice di presentare, in anteprima per i suoi lettori, i primi risultati dei giganteschi scavi di emergenza organizzati dal Ministero greco della Cultura. Gli insediamenti palafitticoli risalenti al Neolitico e all'età del Bronzo sono indagati in collaborazione con la Città di Zurigo e con il sostegno finanziario dell'Ufficio federale della Cultura. Per agevolare gli autori greci e favorire la lettura dell'articolo in Grecia il testo è stato pubblicato in inglese: una prima assoluta per la nostra rivista. |