Zeitschrift: as. : Archäologie Schweiz : Mitteilungsblatt von Archäologie Schweiz =

Archéologie Suisse : bulletin d'Archéologie Suisse = Archeologia

Svizzera: bollettino di Archeologia Svizzera

Herausgeber: Archäologie Schweiz

Band: 38 (2015)

Heft: 2: Basel 2015 n. Chr. : Ausgrabungen im Fokus

Artikel: Überraschungen in der Stadt : ein bisher unbekanntes Gräberfeld in

Kleinbasel

Autor: Helmig, Guido

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-587444

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 10.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



Überraschungen in der Stadt – ein bisher unbekanntes Gräberfeld in Kleinbasel

Guido Helmig

In der Stadtarchäologie muss man immer auf Überraschungen gefasst sein. Wo man mittelalterliche Hausfundamente erwartet hatte, kamen Gräber des 5. Jahrhunderts zum Vorschein.

Abb. 17
Basel-Theodorskirchplatz 7, 2010/11,
Bestattung eines Kindes (Grab 1) mit
intaktem Glasbecher oberhalb des
Kopfes.

Basilea-Theodorskirchplatz 7, 2010/11, sepoltura di bambino (tomba 1) con un bicchiere di vetro intatto deposto accanto alla testa. Aufgrund von klimatischen Veränderungen schmelzen die Gletscher und Firnzonen in den Alpen und geben manch unerwartetes, Jahrtausende lang im Eis verborgenes Relikt der Menschheitsgeschichte frei. In den dicht bebauten Agglomerationen der Schweiz ist ein ähnlicher Prozess zu beobachten, der hier mit dem permanenten baulichen Wandel zu tun hat. Die seit der Mitte des 19. Jh. stetig zunehmende Bautätigkeit in den Städten und den Vorortgemeinden bringt jene Substanz mehr und mehr zum Verschwinden, die es erlaubt, Rückschlüsse auf bisher «ungeschriebene» Kapitel der Geschichte zu machen: die archäologischen Kulturschichten und die darin enthaltenen Funde. Was davon übrig geblieben ist, sind die letzten Zeugen des «Archivs im Boden», die uns noch Hinweise auf längst vergangene Epochen geben können.

Ein überraschender Fund

Im Areal des Bürgerlichen Waisenhauses in Kleinbasel an der Kartausgasse war im Vorfeld der Aushubarbeiten für einen Neubau mit der Auffindung stadtgeschichtlich relevanter Relikte gerechnet worden. Es bestand Grund zur Annahme, auf Mauerzüge aus der Zeit der mittelalterlichen Gründungsstadt des 13. Jh. zu stossen. Stattdessen kamen unter den meterhohen neuzeitlichen Planien in den Hochflutsand der Rheinuferzone eingetiefte Gräber zum Vorschein. Die Verfüllungen der Grabgruben, ohne jede Spur von Totenbäumen oder Särgen, zeichneten sich jedoch kaum vom ockergelben Umgebungssediment ab. Die Lokalisierung der Grabgruben im Zuge der Bauarbeiten war daher äusserst schwierig. Schliesslich konnten im Ausschnitt des neu entdeckten Gräberbezirks 10 Bestattungen untersucht werden. Die Verstorbenen waren alle mit geringen Abweichungen west-ost orientiert und bis auf eine Ausnahme (Grab 3) in Rückenlage beigesetzt worden. Sechs Individuen repräsentieren Erwachsene aller Altersgruppen und beiderlei Geschlechts. Ihre erkennbar stark abgenutzten Rückenwirbel geben Zeugnis von einem durch schwere körperliche Arbeit geprägten Leben. In einzelnen Gräbern waren insbesondere die Beinknochen merkwürdig verschoben und nicht mehr in der anatomisch korrekten Lage - was von den Ausgräbern als

Abb. 18 Fundstellen frühmittelalterlicher Gräber und Friedhofsareale in Kleinbasel.

21

Tombe e aree cimiteriali dell'Alto Medioevo a Piccola Basilea (Kleinbasel).

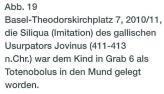
1848/1 Theodorskirchplatz (A) 5,
Körpergrab / inumazione und 1962/26
Körpergräber / inumazioni
1844/4, Theodorskirchplatz 5
(Theodorskirche / chiesa di
S. Teodoro), Plattengräber entlang
der NW-Mauer der heutigen Kirche /
sepolture lungo il muro NO della
chiesa attuale und 1947/2 frühmittelalterliche Körpergräber im Innern der
heutigen Kirche / inumazioni altomedievali all'interno della chiesa attuale
1984/33 Theodorskirchplatz (A),
frühmittelalterliche Gräber / sepolture
altomedievali

2010/11 Theodorskirchplatz 7 (Bürgerliches Waisenhaus / *orfanotrofio cittadino*), Körpergräber 5. Jh. / *inumazioni del V* sec.

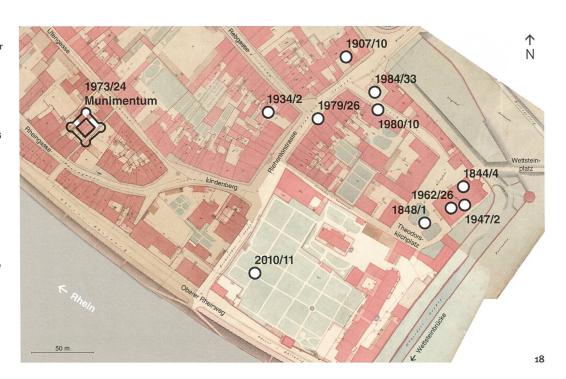
1934/2 Rebgasse 52, mutmassliches Plattengrab / possibile sepoltura in lastre di pietra

1979/26 Rebgasse (A) 64, Körpergräber / inumazioni

1980/10 Kirchgasse (A) 2, Plattengräber / sepolture in lastre di pietra 1907/10 Riehentorstrasse 31, mutmasslicher FMA-Friedhof / possibile cimitero altomedievale



Basilea-Theodorskirchplatz 7, 2010/11, l'imitazione di una siliqua di Giovino, usurpatore dell'Impero romano in Gallia (411-413 d.C.), era collocata come obolo nella bocca del bambino della tomba 6.



Hinweis gedeutet wurde, dass die Mehrheit der Gräber möglicherweise im Zusammenhang mit Grabraub gestört worden sein könnte. In den vier verbleibenden Gräbern waren Kinder bestattet; eines muss bereits bei oder kurz nach der Geburt gestorben sein, die andern hatten das siebte Altersjahr nicht erreicht. Die C14-Beprobung von Knochen aus drei Gräbern war leider nur in einem einzigen Fall erfolgreich: das Kinderskelett aus Grab 1 datiert mit einer Wahrscheinlichkeit von 94,1% auf den Zeitraum 210-410 n.Chr. Beigaben konnten nur bei den Kinderbestattungen beobachtet werden. So wurde dem Kind in Grab 6 eine Silbermünze – eine Siliqua-Imitation des Usurpators Jovinus (411-413 n.Chr.) - als Totenobolus auf den Weg ins Jenseits mitgegeben. Bei den Kindern in Grab 6 und Grab 1 hatte man Trinkgläser an ihrem Kopfende deponiert, die sich formal sehr ähnlich sind. In Grab 1 fanden sich ausserdem eine kleine Glasperle mit weisser Zickzack-Fadenauflage und bisher nicht näher untersuchte Tierknochenfragmente, die möglicherweise von einer Speisebeigabe stammen. Beide Kinder sind offenbar zeitnah,

höchstwahrscheinlich in den ersten Jahrzehnten des 5. Jh. hier bestattet worden.

munimentum prope Basiliam ...

Während der Ausgrabungen kamen vereinzelt auch Fragmente römischer Leistenziegel zum Vorschein, die möglicherweise von der valentinianischen Kleinfestung stammen, die im 4. Jh. rund 200 m vom Gräberfeld entfernt zwischen Rheingasse und Utengasse gestanden hatte. Diese 1973 ausgegrabenen Ruinen hatten in der Forschung zu einer langandauernden kontroversen Diskussion um Deutung und Datierung







Abb. 20 Basel-Theodorskirchplatz 7, 2010/11, die Trinkgläser aus den Kindergräbern 1 (links) und 6.

Basilea-Theodorskirchplatz 7. 2010/11, bicchieri rinvenuti nelle sepolture di bambino 1 (a sinistra)

(spätrömisch oder mittelalterlich) geführt. Besonderes Gewicht kommt in diesem Zusammenhang der Textstelle aus den res gestae (30.3.1) des spätrömischen Offiziers und Historikers Ammianus Marcellinus (ca. 330-395/400 n.Chr.) zu, in der er beiläufig berichtet, dass unter Kaiser Valentinian I. (364-375 n.Chr.) im Jahr 374 bei Basilia ein munimentum, also eine Festung, errichtet worden sei. Der Name Basilia wird hier erstmals erwähnt. Heute wird kaum mehr in Zweifel gezogen, dass das Bauwerk in spätrömischer Zeit im Rahmen der Sicherung und Konsolidierung der Rheingrenze errichtet worden ist. Auf der Grundlage nur sehr fragmentarisch dokumentierter Fundamente rekonstruierte man den Grundriss eines donjon-artigen Turms. An den im Mauerwerk beobachteten Hohlräumen zeigt sich, in welcher Eile das Bauwerk errichtet worden sein musste: Um schon während des Bauvorgangs eine ausreichende Stabilität zu erreichen, waren viele Balken und Baumstämme als eigentliche Armierung im Mauerwerk verbaut worden.

... quod appellant accolae robur

Vor diesem Hintergrund stellt sich die Frage, ob die Toten möglicherweise zu den bei Ammianus historisch überlieferten accolae gehört haben, etwa einer Gruppe germanischer Siedler, die mentums niedergelassen hatte, das sie robur nannten.

Der neu entdeckte Gräberbezirk zählt jedenfalls zu den frühen Friedhofsarealen gegenüber von Basilia und damit zur Kernzelle der frühmittelalterlichen Besiedlung der Kleinbasler Rheinuferzone, die anhand der im 19. und frühen 20. Jh. entdeckten Gräberfelder an der Schwarzwaldallee (Basel-Gotterbarmweg, ab 2. Viertel 5. Jh.) und in Kleinhüningen (ab Mitte 5. Jh.) fassbar ist. Wo genau die zugehörigen Siedlungen lagen, entzieht sich noch immer unserer Kenntnis. Doch zeugen schon früher beobachtete Einzelgräber und Gräbergruppen im weiteren Umfeld der Theodorskirche, an der Rebgasse (3. Viertel 6. Jh.), auf dem Theodorskirchplatz (spätes 6. Jh.) sowie Gruppen sogenannter Plattengräber an der Kirchgasse und in der Theodorskirche selbst, von einer vielleicht spärlichen, aber wohl kontinuierlichen Besiedlung seit der Spätantike bis zur eigentlichen Stadtgründung Kleinbasels. Gemäss Gründungsbericht des Priorats von St. Alban hatte Bischof Burkhard von Fenis im 11. Jh. dem Kloster unter anderem auch die «Kirche im Dorf Niederbasel samt Zugehörden» geschenkt. Wir dürfen deshalb die Existenz eines frühmittelalterlichen Vorgängerbaus an der Stelle der Theodorskirche voraussetzen.

Hinter marginalen, oft nur beiläufig formulierten Erwähnungen, wie etwa den «rudera von Todtenbäumen und menschlichen Gerippen», die im 19. Jh. an der Riehentorstrasse 31 im Garten gefunden worden sein sollen, können wichtige Informationen zu archäologischen Funden und Befunden stecken. Solches gilt es im Auge zu behalten, wenn im Zuge von neuen Bauvorhaben nicht bloss Kommissar Zufall zu Entdeckungen und Erkenntnissen führen soll.



sich am rechten Rheinufer im Umfeld des muni-



Die Glasperle mit der Fadenauflage stammt aus Grab 1.

La perla di vetro con filamenti era contenuta nella tomba 1.