

**Zeitschrift:** as. : Archäologie Schweiz : Mitteilungsblatt von Archäologie Schweiz = Archéologie Suisse : bulletin d'Archéologie Suisse = Archeologia Svizzera : bollettino di Archeologia Svizzera

**Herausgeber:** Archäologie Schweiz

**Band:** 29 (2006)

**Heft:** 2-fr: Le canton d'Argovie en toute sécurité

## **Bibliographie**

**Autor:** [s.n.]

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 11.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Bibliographie

### Un toit sur la tête

A. Hep, R. Marti, Neues zur Besiedlung des Fricktals in prähistorischer und frühmittelalterlicher Zeit. Die Ausgrabungen in Gipf-Oberfrick 1998 (Allmentweg) und 2002 (Kornbergweg). *JbSGUF* 88, 2005, 217-254.  
D. Wälchli, Neue römische Funde im Fricker Oberdorf. Frick – gestern und heute. Frick 1994, 54-60.

### Priorité à la sécurité

P. Frey, Baden: Bäderstadt und Festungsriegel. Mittelalter 1998/2.  
P. Frey, Das Stammhaus der Herren von Hallwyl (in Vorb.).  
M. Hartmann, Vindonissa. Oppidum-Legionslager-Castrum. 1986.  
A. Hagendorn et al., Zur Frühzeit von Vindonissa. Auswertung der Holzbauten der Grabung Windisch-Breite 1996-1998. Veröff.GPV XVIII, 2003.  
F.B. Maier, Eine frühe Westfront des Legionslagers von Vindonissa. *JbSGUF* 70, 1987, 188-192.  
W. Merz, Zur Geschichte der Festung Aarburg. Aarau 1893.  
W. Merz, Die Lenzburg. Aarau 1904.  
Th. Pauli-Gabi, Ausgrabungen im Gebiet der spätlatènezeitlichen Befestigung von Vindonissa. Ein Vorbericht zu den Ergebnissen der Grabung Römerblick 2002-2004. *Jber.GPV* 2004, 13-39.  
Ch. Reding, Die Burgruine Schenkenberg bei Thalheim. Mittelalter 2004/4.

### Appréhensions et provisions

M. Asal, Ein spätrömischer Speicher am Rhein. Die Grabung Rheinfelden-Augarten West 2001. Veröff.GPV XIX, 2005.  
Bundesamt für wirtschaftliche Landesversorgung (Hrsg.), Haushaltsvorrat – Damit der Fall der Fälle nicht zur Falle wird (1997).  
W. Brogli, J. Schibler, Zwölf Gruben aus der Späthallstatt-/Frühlatènezeit in Möhlin, *JbSGUF* 82, 1999, 79-116.  
P. Frey, Die Habsburg. Bericht über die Ausgrabungen 1994/95, *Argovia* 109, 1997, 123-175.  
P. Frey, Das Stammhaus der Herren von Hallwyl (in Vorb.).  
A. Hagendorn et al., Zur Frühzeit von Vindonissa. Veröff.GPV XVIII, 2003, bes. 53-70.  
H. Huber, G. Lassau, Zwei römische Wasserleitungen in Kaiseraugst-Hardhof. Ein

Vorbericht, *Jber.AK* 23, 2002, 147-152.  
F.B. Maier-Osterwalder, Die wasserführende römische Wasserleitung von Hausen nach Vindonissa, *AS* 17, 1994, 140-152.

### Trésors enfouis

H.A. Cahn, A. Kaufmann-Heinimann (Hrsg.), Der spätrömische Silberschatz von Kaiseraugst. *Basler Beitr. Ur- u. Frühgeschichte* 19, 1984.  
E. Deschler-Erb, Vindonissa: Ein Gladius mit reliefverzierter Scheide und Gürtelteilen aus dem Legionslager. *Jber.GPV* 1996, 13-31.  
E. Deschler-Erb, R. Fellmann Brogli, Th. Kahlau, Ein «Fellhelm» aus Vindonissa. *Jber.GPV* 2004, 3-12.  
H.W. Doppler, Th. Pauli-Gabi, M. Peter, Der Münzstempel von Vindonissa, *Jber.GPV* 2004, 41-49.  
M.A. Guggisberg (Hrsg.), unter Mitarbeit von A. Kaufmann-Heinimann, Der spätrömische Silberschatz von Kaiseraugst. Die neuen Funde. Silber im Spannungsfeld von Geschichte, Politik und Gesellschaft der Spätantike. *Forschungen in Augst* 34, 2003.  
Ch. Meyer-Freuler, Das Praetorium und die Basilika von Vindonissa. Die Ausgrabungen im südöstlichen Teil des Legionslagers (Grabungen Scheuerhof 1967/68, Wallweg 1979 und Koprio 1980). Veröff.GPV 9, 1989.  
Th. Pauli-Gabi, Ausgrabungen im Gebiet der spätlatènezeitlichen Befestigung von Vindonissa. Ein Vorbericht zu den Ergebnissen der Grabung Römerblick 2002-2004, *Jber.GPV* 2004, 13-39.  
M. Speidel, Die römischen Schreibtafeln von Vindonissa. Lateinische Texte des militärischen Alltags und ihre geschichtliche Bedeutung. Veröff.GPV XII, 1996.  
Ch. Unz, E.Deschler-Erb, Katalog der Militaria aus Vindonissa. Militärische Funde, Pferdegeschirr und Jochteile bis 1976. Veröff.GPV 14, 1997.

### Puissances surnaturelles et sécurité

W. Brogli, J. Schibler, Zwölf Gruben aus der Späthallstatt-/Frühlatènezeit in Möhlin. *JbSGUF* 82, 1999, 79-116.  
A. Burzler, Pressblecharbeiten aus Pfünz im Altmühltal. Zeugnisse einer synkretistischen Lebenshaltung. In: G. Graenert, R. Marti und R. Windler (Hrsg.), Hüben und Drüben. Räume und Grenzen in der Archäologie des Frühmittelalters. *Festschrift für Max Martin*

zu seinem fünfundsechzigsten Geburtstag. *Archäologie und Museum* 48, 2004, 321-329.  
P. Frey, Das Stammhaus der Herren von Hallwyl. (in Vorb.) *Kat.Nr.* 792-793.  
G. German, Kunstdenkmäler der Schweiz: Kanton Aargau V. Basel 1967, 40-58.  
V. von Gonzenbach, Römische Gemmen aus Vindonissa. *Zeitschrift für Archäologie und Kunstgeschichte* 13, 1952, 65-82.  
D. Hintermann, Der Südfriedhof von Vindonissa. Veröff.GPV 17. Brugg 2000, 128-131.  
D. Holstein, Der Kestenberg bei Möriken (AG). Auswertung der Ausgrabungen 1950-1953 in der bronzezeitlichen und eisenzeitlichen Höhensiedlung. Basel 2003, 200-201.  
A. Kaufmann-Heinimann, Götter und Lararien aus Augusta Raurica. Herstellung, Fundzusammenhänge und sakrale Funktion figürlicher Bronzen in einer römischen Stadt. *Forsch. Augst* 26, 1998, 131-134.  
W. Kosack, Zwei altkoptische Talismane aus dem römischen Gräberfeld von Windisch-Oberburg. *Jber.GPV* 2003, 11-15.  
G. Lassau, Die Grabung 1994.13 im Gräberfeld «Im Sager». Ein Vorbericht. *Jber.AK* 16, 1995, 79-90.  
G. Lüscher, Unterlunkhofen und die hallstattzeitliche Grabkeramik in der Schweiz. *Antiqua* 25, 1993, 168-169.  
D. Wälchli, G. Lassau, Fundbericht Möhlin-Langacker. *JbSGUF* 85, 2002, 352-353.  
R. Wyss, Das neolithische Hockergräberfeld von Lenzburg, Kt. Aargau. *Archäologische Forschungen*. Zürich 1998, 60-67.

### Le parc archéologique de Vindonissa et le chemin du légionnaire

K. Banteli, S. Kumschick, Th. Pauli-Gabi, E. Schneider, Vindonissapark. Die antike Oase in der modernen Welt. Projektskizze und Marketingkonzept, Diplomarbeit Masterprogramm Kulturmanagement Universität Basel. Basel 2002.  
Th. Pauli-Gabi, Vindonissapark – Die antike Oase in der modernen Welt: Projektskizze und Marketingkonzept. In: A. Klein (Hrsg.), *Deutsches Jahrbuch für Kulturmanagement* 6, 2002 (2003), 68-81.  
Th. Pauli-Gabi, Vindonissapark – Vision einer lebendigen Vermittlungsstätte europäischer Kulturgeschichte, *Brugger Neujahrsblätter* 116, 2006 (2005), 91-100.

### Crédit des illustrations

Kantonsarchäologie Aargau (KA AG), Darko Milosavljevic (S. 0). Reproduziert mit Bewilligung von swisstopo (BA067752); KA AG, Béla A. Polyvás (S. 1).  
**Sécurité:** Gemeinde Windisch (S. 2).  
**Protection:** KA AG (Abb. 1; 3; 4; 6-17); Aargauisches Versicherungsamt Aarau (Kästchen S. 5); KA AG, Darko Milosavljevic (Abb. 2a-b). Reproduziert mit Bewilligung von swisstopo (BA067752); KA AG, Armin Haltinner, Riccardo Bellettati (Abb. 5); KA AG Joe Rohrer (Abb. 18).  
**Fortifications:** KA AG (Abb. 1; 8); KA AG Béla A. Polyvás (Kästchen S. 17); KA AG Joe Rohrer (Abb. 2; 3); KA AG Atelier Bunter Hund (Abb. 4); KA AG Riccardo Bellettati (Abb. 5; 6); KA AG David Wälchli (Abb. 7), Darko Milosavljevic (Abb. 9; 10). Reproduziert mit Bewilligung von swisstopo (BA067752); KA AG, Theo Frey (Abb. 11); KA AG Béla A. Polyvás (Abb. 12); Parallelperspektive Josef Plepp, 1624 (Abb. 13); Zeichnung Emanuel Büchel, 1756 (Abb. 14).  
**Provisions:** KA AG, Natalie Kiefer (Abb. 1); KA AG Béla A. Polyvás (Kästchen S. 27, Abb. 3); KA AG Christian Wesp (Abb. 2); Werner Brogli, Möhlin (Abb. 4); M. Newby, K. Painter (Hrsg.), *Roman glass, two centuries of art and invention*, London 1991, Taf. 24B (Abb. 5); KA AG (Abb. 6; 8-10; 14); A. Maiuri, *La peinture romaine*, Genf 1953, 135 (Abb. 7); *Service archéologique cantonal de Fribourg*, Aquarell S. Menoud (Abb. 11); KA AG, Patrick Nagy (Abb. 12); KA AG Béla A. Polyvás (Abb. 13), Theo Frey (Abb. 15; 16).  
**Trésors:** KA AG Béla A. Polyvás (Abb. 1; Kästchen S. 37; 3; 4; 8; 9; 11); KA AG (Abb. 2); KA AG Thomas Pauli-Gabi (Abb. 6); KA AG Vindonissa Museum (Abb. 7); KA AG Gary Kammerhuber (Abb. 10); RAR Ursi Schild (Abb. 12); Römerstadt Augusta Raurica (RAR) (Abb. 13-15); RAR Photo Roger Humbert, Zeichnung Markus Schaub (Abb. 16).  
**Rites et croyances:** Zeichnung aus Wyss 1998, Abb. 41, Ergänzungen KA AG (Abb. 1a); Schweizerisches Landesmuseum Zürich (Abb. 1b; 4); KA AG, Béla A. Polyvás (Kästchen S. 45, Abb. 2; 3; 6; 13 Nr.1-5; 10 Photo; 15 Photo; 16; 17); KA AG Peter-Andrew Schwarz, Photo Werner Brogli, Zeichnungen Paul Gutzwiller, Umsetzung Wladimir Dudan (Abb. 5); RAR, Ursi Schild (Abb. 7; 13 Nr. 6); KA AG (Abb. 8; 11; 12; 14); KA AG Gary Kammerhuber (Abb. 9); Transkription nach Kossack 2003, 15 (Abb. 10); KA AG, Zeichnungen Christian Wesp (Abb. 15).  
**Parc archéologique:** KA AG, David Wälchli (Abb. 1); KA AG und Archánova (Abb. 2).  
**Sites à voir:** KA AG, Darko Milosavljevic. Reproduziert mit Bewilligung von swisstopo (BA067752). KA AG, Thomas Hartmann (S. 72); KA AG (S. 73); Schweizerisches Landesmuseum Zürich (S. 74).