

Zeitschrift:	as. : Archäologie Schweiz : Mitteilungsblatt von Archäologie Schweiz = Archéologie Suisse : bulletin d'Archéologie Suisse = Archeologia Svizzera : bollettino di Archeologia Svizzera
Herausgeber:	Archäologie Schweiz
Band:	29 (2006)
Heft:	4
Artikel:	Musée cantonal d'archéologie et d'histoire de Lausanne : "Des Alpes au Léman - Images de la préhistoire"
Autor:	[s.n.]
DOI:	https://doi.org/10.5169/seals-83

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 11.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Musée cantonal d'archéologie et d'histoire de Lausanne Des Alpes au Léman – Images de la préhistoire

Fig. 1

Château-d'Œx, vers 6000 av. J.-C. Un campement de chasseurs-cueilleurs mésolithiques dans les Préalpes vaudoises, établi au pied d'un imposant bloc de rocher, à 1180 m d'altitude, sur les pentes du Vanil Noir (2389 m).

Château-d'Œx, gegen 6000 v.Chr. Jägerlager einer mesolithischen Wildbeutergruppe in den Waadtländer Voralpen. Das Lager befindet sich am Fuss eines imposanten Felsblockes auf einer Höhe von 1180 m ü.M. am Abhang des Vanil Noir (2389 m ü.M.).

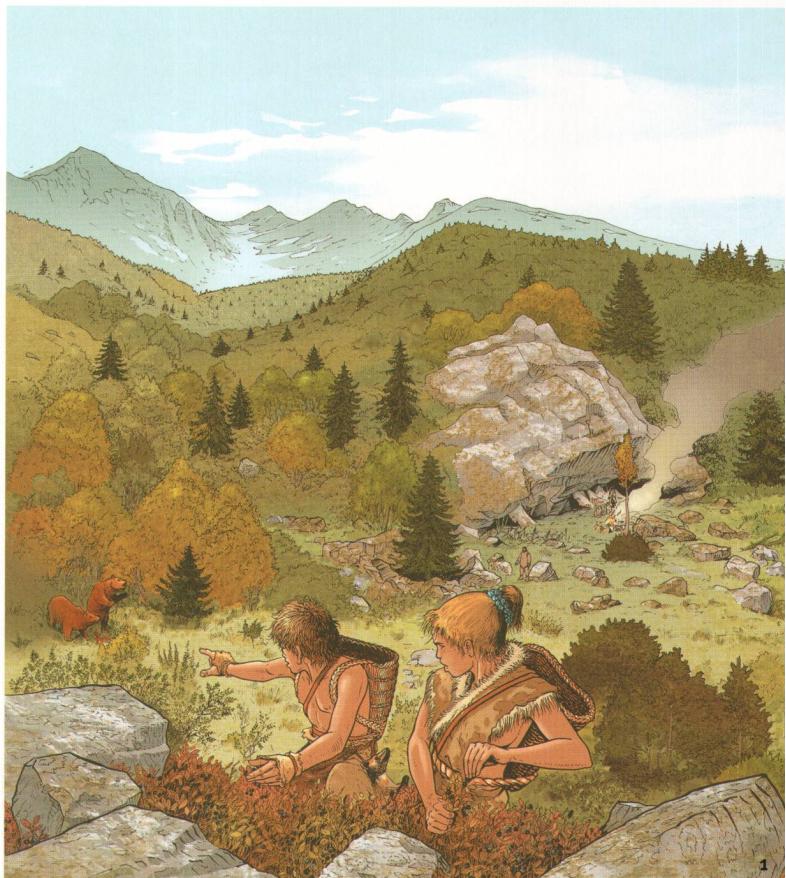
Château-d'Œx, ca. 6000 a.C. Un accampamento di cacciatori-raccoglitori nelle Prealpi vedesie, stabilitisi ai piedi d'un imponente rupe a 1180 m d'altitudine, alle falde del Vanil Noir (2389 m).

Comment restituer la vie quotidienne des communautés préhistoriques qui ont occupé la vallée du Rhône et les rives du Léman? Quelles images peut-on présenter au public, sur la base de données archéologiques en grande partie lacunaires? Comment rester rigoureux du point de vue scientifique tout en laissant une large place à l'imaginaire, appelé souvent à la rescoussse pour combler les incertitudes? Prêts à relever ce défi, un groupe de spécialistes a conçu une trentaine de «scènes de vie», des instantanés qui synthétisent nos connaissances sur la préhistoire rhodanienne.

L'exposition

«Des Alpes au Léman» retrace l'histoire et le mode de vie des communautés qui ont occupé la vallée du Rhône et les rives du Léman entre 13 000 av. J.-C. et le début de notre ère.

Tout d'abord, ce sont des groupes de chasseurs-cueilleurs de la fin du Paléolithique qui s'installent progressivement sur les terres basses abandonnées par les glaciers, avant de parcourir les espaces montagnards dès le Mésolithique. Ensuite, à partir de 5500 av. J.-C., les premiers agriculteurs du Néolithique se sédentarisent, aménagent leurs champs et construisent leurs villages. A l'âge du Bronze, les gisements de cuivre des Alpes vont permettre le développe-



ment d'une civilisation originale. Le parcours chronologique se termine par l'émergence des Celtes avec,

en point d'orgue, deux événements historiques relatés par le général romain Jules César dans son ouvrage sur la Guerre des Gaules: le passage des Helvètes à Genève et la bataille d'Octodure à Martigny.

Les illustrations grand format qui jalonnent le parcours de l'exposition ont été réalisées par André Houot, auteur de bandes dessinées. Elles mettent en scène les premiers occupants de ces espaces très contrastés, entre rivages lacustres et sommets escarpés des Alpes. Les paysages, qui servent de décors aux mises en scènes, sont fidèlement reconstitués et les visiteurs

pourront reconnaître les lieux choisis et découvrir, par exemple, Château-d'Œx vers 6000 av. J.-C. ou Lausanne-Vidy vers 900 av. J.-C.!

Plusieurs vitrines rythment le parcours; elles présentent des témoins bien matériels du passé, une sélection d'objets originaux, tous mis en situation dans les restitutions. Ils proviennent des collections archéologiques valaisannes, vaudoises et genevoises et mettent en évidence les liens qui, à plusieurs époques, ont rapproché les populations préhistoriques établies entre Brigue et Genève.

Un livre d'envergure

L'exposition est liée à la sortie de presse de l'ouvrage «Des Alpes au Léman»,

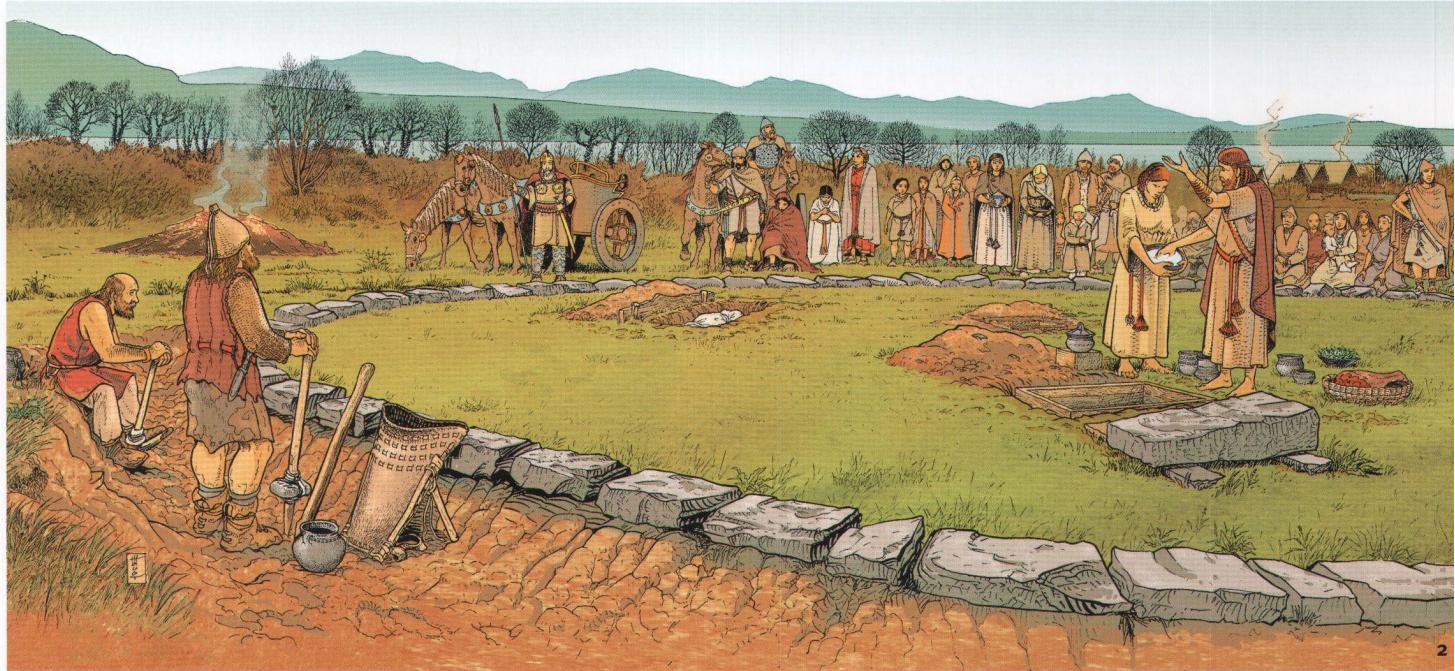


Fig. 2
Lausanne-Vidy, vers 900 av. J.-C.
Une cérémonie funéraire: après
l'incinération, l'urne contenant les
cendres du défunt est déposée dans
une petite chambre funéraire en
bois, accompagnée de nombreuses
offrandes.

Lausanne-Vidy, gegen 900 v.Chr.
Begräbniszeremonie: nach der
Einäscherung wird die Urne mit
der Asche des Verstorbenen und
zahlreichen Beigaben in einer kleinen
Grabkammer aus Holz deponiert.

Losanna-Vidy, ca. 900 a.C. Una
cerimonia funebre: dopo la crema-
zione l'urna contenente le ceneri del
defunto viene deposta in una piccola
camera funeraria di legno, accompa-
gnata da numerose offerte.

Crédit des illustrations

Dessins: André Houot; mise en couleurs: Evelyne Charrance, Grenoble; Musée cantonal d'archéologie, Sion; Musée cantonal d'archéologie et d'histoire, Lausanne; Musée d'art et d'histoire, Genève (fig. 1-2).

réalisé par un groupe de chercheurs sous la direction d'Alain Gallay. Cet ouvrage de 360 pages, richement illustré, fait le point des connaissances sur la préhistoire de la vallée du Rhône et du Léman au vu des dernières découvertes archéologiques. 34 illustrations pleine page d'André Houot, auteur de nombreuses bandes dessinées à trames historiques – de l'Homme du Paléolithique à Gengis Khan –, en constituent le fil conducteur.

Zusammenfassung

Die Ausstellung «Des Alpes au Léman – Images de la préhistoire» verfolgt die Geschichte und die Lebensumstände der Gemeinschaften die zwischen 13 000 v.Chr. und dem Anfang unserer Zeitrechnung im der Rhonetal und an den Ufern des Genfersees gelebt haben. Sie lässt den Alltag der prähistorischen Populationen zwischen Brig

und Genf aufleben, von den letzten paläolithischen Wildbeutergruppen bis zur Schlacht von Octodurum in Martigny. Dabei stützt sie sich auf rund dreissig grossformatige Lebensbilder des Comiczeichners André Houot.

Riassunto

«Dalle Alpi al Lemano – Immagini dalla preistoria» ripercorre la storia e i modi di vivere delle comunità che occuparono la Valle del Rodano e le rive del Lemano tra il 13 000 a.C. e l'inizio della nostra era. Dai gruppi di cacciatori-raccolitori del tardo paleolitico alla battaglia d'Octodurum a Martigny, l'esposizione si sforza di restituire la vita quotidiana delle popolazioni preistoriche stanziatesi tra Briga e Ginevra. Una trentina di «scene di vita», delle illustrazioni in grande formato realizzate da André Houot, autore di fumetti, sono il perno della mostra.

Des Alpes au Léman – Images de la préhistoire

Jusqu'au 15 janvier 2007.
Lausanne, Espace Arlaud, place de la Riponne. Du mercredi au vendredi de 12h à 18h. Samedi et dimanche de 11h à 17h. Fermé le lundi et le mardi.

Exposition permanente du Musée cantonal d'archéologie et d'histoire Lausanne, Palais de Rumine, place de la Riponne.

Du mardi au jeudi de 11h à 18h.
Du vendredi au dimanche de 11h à 17h. Fermé le lundi.

Tél. 021 316 34 30
Fax 021 316 34 31
musee.archeologie@vd.ch
L'ouvrage «Des Alpes au Léman» peut être acheté directement sur place ou commandé au Musée cantonal d'archéologie et d'histoire de Lausanne (CHF 59.-).