

Zeitschrift: as. : Archäologie Schweiz : Mitteilungsblatt von Archäologie Schweiz = Archéologie Suisse : bulletin d'Archéologie Suisse = Archeologia Svizzera : bollettino di Archeologia Svizzera

Herausgeber: Archäologie Schweiz

Band: 26 (2003)

Heft: 2-de: Augusta Raurica : eine Entdeckungsreise durch die Zeit

Vorwort

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 05.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

edito

Es ist eine sympathische Tradition der «Schweizerischen Gesellschaft für Ur- und Frühgeschichte» (SGUF), ihre Jahresversammlungen an wechselnden Orten in der ganzen Schweiz abzuhalten. Ich freue mich – zusammen mit dem ganzen Team der RÖMERSTADT AUGUSTA RAURICA und der kantonalen Erziehungs- und Kulturdirektion –, dass wir vom 14. bis 16. Juni 2003 erstmals «Gastgeber» sein dürfen!

Die vorliegende «Nummer 2» von «Archäologie der Schweiz» ist wie üblich dem Ort der Jahresversammlung gewidmet. Wir haben im Team jedoch einen anderen Weg als die konventionelle Darstellung von Geschichte und archäologischen Zeugnissen von Augusta Raurica gewählt: Wir wollten ein kurzweiliges und Einsichten gewährendes Leseheft schaffen, das dennoch Tiefgang hat. Den «Führer durch Augusta Raurica» von Ludwig Berger (6. Auflage 1998) mit seinen ausführlichen Kapiteln über die Geschichte und Monamente der antiken Stadt brauchten wir nicht neu zu erfinden. Aber eine Forschungsgeschichte ist seit 1976 nicht mehr erschienen.

Für den Hauptartikel konnten wir mit der Journalistin und Archäologin Marion Benz eine kompetente Autorin verpflichten. Sie hat es treffend und unterhaltsam verstanden, die von ihr und uns zusammengetragenen Fakten und Histörchen zu einem guten Text zu vereinen. Zahlreiche Exkurse, in Form von Kästchen abgedruckt, beleuchten ergänzend einige herausragende Persönlichkeiten, das wissenschaftspolitische Umfeld, die Vermittlungstätigkeit zwischen Forschung und Publikum und vieles mehr, jeweils verfasst von Autorinnen und Autoren der RÖMERSTADT AUGUSTA RAURICA.

Unser «Kerngeschäft» ist und bleibt die wissenschaftliche Archäologie, begonnen auf den Ausgrabungen und endend in der Forschung und Vermittlung. Manche Resultate und Produkte dieser Arbeiten finden Sie, liebe Leserin, lieber Leser, in diesem Heft: einerseits im Forschungsüberblick, der sich wie ein roter Faden durchs ganze Heft zieht, und andererseits in den zahlreichen Kästchentexten. Ich bin überzeugt, dass mit dem von uns gewählten redaktionellen und journalistischen Konzept und der Wahl der Bilder die in den Kantonen geleistete archäologische Arbeit durchaus auch laiengerecht und unterhaltsam «verpackt» werden darf und soll! | Alex R. Furger, Leiter der RÖMERSTADT AUGUSTA RAURICA



**Der Druck dieses Heftes und dessen
Herausgabe auf deutsch und französisch
wurde ermöglicht dank der Zuschüsse von:**



**LOTTERIEFONDS
BASEL-LANDSCHAFT**

PR HELVETIA
■ ■

Schweizer Kulturstiftung