

Zeitschrift: Archäologie der Schweiz : Mitteilungsblatt der SGUF = Archéologie suisse : bulletin de la SSPA = Archeologia svizzera : bollettino della SSPA

Herausgeber: Schweizerische Gesellschaft für Ur- und Frühgeschichte

Band: 22 (1999)

Heft: 2: Kanton Solothurn

Rubrik: Archäologische Mitteilungen = Informations archéologiques = Informazioni archeologiche

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 09.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Ausstellungen Expositions Esposizioni

Schweiz

Avenches, Musée Romain: Des goûts et des couleurs. Céramiques gallo-romaines. Modes d'emploi. Jusqu'à mi-juillet 1999.

Augst, Römermuseum: Dienstag z.B. - Leben in der Römerstadt. Neue Dauerausstellung.

Basel, Skulpturhalle des Antikenmuseums: Antico-mix. Antike in Comics. Bis 29. September 1999.

Fribourg, Musée d'Art et d'Histoire: L'oeil dans l'Antiquité romaine. Jusqu'au 29 août 1999.

La Chaux-de-Fonds, Musée d'Histoire naturelle: Les derniers chasseurs-cueilleurs du Massif jurassien. Jusqu'en juillet 1999.

Lausanne, Musée cantonal d'archéologie et d'histoire: La préhistoire vaudoise. Exposition permanente.

Lausanne-Vidy, Musée romain: Lausanne antique, images de la ville romaine. Jusqu'au 28 novembre 1999.

Rafz, Ortsgeschichte: Urgeschichte im Rafzer Feld. Bis Oktober 1999 (jeden 2. Sonntag des Monats, 14-17 Uhr).

Sion, Musée cantonal d'Archéologie: Vallis Poenina. Le Valais à l'époque romaine. Bis 29. August 1999.

St. Gallen, Ausstellungssaal des Regierungsgebäudes Stiftbezirk: Qumran. Die Schriftrollen vom Toten Meer. Bis 8. August 1999.

Belgien

Arth, Espace gallo-romain: Verreries gallo-romaines, trésors du quotidien. Jusqu'au 27 juin 1999.

Namur, Espace archéologique Saint-Pierre: NAMVCVM? Namur, bourgade romaine. Jusqu'au 24 décembre 1999.

Deutschland

Aschaffenburg, Aschaffener Stiftsmuseum: Drunter und Drüber. Bis 31. Oktober 1999.

Bad Buchau, Federseemuseum: Steinzeit in Oberschwaben - Das Moordorf von Reute. Bis 4. Juli 1999.

Bad Neuenahr-Ahrweiler, Museum Römervilla: Masken, Mimen und Tragödien - Theaterspiel in den römischen Provinzen. Bis 31. Juli 1999.

Bayreuth, Urwelt-Museum Oberfranken: Kulthöhlen-Funde, Deutungen, Fakte. Bis 1. August 1999.

Biebesheim, Heimat- und Geschichtsverein: Skelette erzählen. Prähistorische Archäologie. Bis 11. Juli 1999.

Bonn, Kunst- und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland: Götter und Helden der Bronzezeit - Europa im Zeitalter des Odysseus. Bis 22. August 1999.

Dessau, Museum für Naturkunde und Vorgeschichte: Römer und Germanen in Mitteleuropa. Bis 5. September 1999.

Dresden, Landesamt für Archäologie mit Landesmuseum für Vorgeschichte: Licht in der Dunkelheit. Römische Lampen und Leuchter. Bis 11. Juli 1999.

Erlangen, Antikensammlung der Universität: Zwischen Herd und Ekstase - Die verschiedenen Seiten der Frau im antiken Griechenland. Bis 31. Juli 1999.

Frankfurt am Main, Museum für Vor- und Frühgeschichte: Experimentelle Archäologie. Bis 30. Juni 1999.

Hamburg, Helms-Museum: Kupfer für Europa - Bergbau und Handel auf Zypern. Bis 29. August 1999.

Hanau, Museum Schloss Steinheim: Reiter wie Statuen aus Erz. Die römische Reiterei am Limes zwischen Patrouille und Parade. Bis 15. August 1999.

Hechingen-Stein, Römisches Freilichtmuseum: extra muros - ausserhalb der Siedlungen. Römische Bestattungssitten in Südwestdeutschland. Bis 1. November 1999.

Konstanz, Carnuntum. Römische Stadt an der Bernsteinstrasse. Vom 2. Juli bis 26. September 1999.

Nürnberg, Naturhistorisches Museum: Menschenopfer - Vom Kult der Grausamkeit. Bis 7. November 1999.

Paderborn, Museum in der Kaiserpfalz/Erzbischöfliches Diözesanmuseum/Städtische Galerie Am Abdinghof: 799 - Kunst und Kultur der Karolingerzeit. Karl der Grosse und Papst Leo III. in Paderborn. Vom 23. Juli bis 1. November 1999.

Stuttgart, Staatliches Museum für Naturkunde: 4 Millionen Jahre Mensch und die Urmenschen von Baden-Württemberg. Bis 5. September 1999.

Trier, Rheinisches Landesmuseum: Forum 99. Funde und Ausgrabungen des Rheinischen Landesmuseums Trier. Bis 19. September 1999.

Walheim, Römerhaus, Zweigmuseum des Archäologischen Landesmuseums Baden-Württemberg: Opus Caementitium : Neue Bautechnik der Römer. Bis 27. Juni 1999.

Frankreich

Amiens, Musée de Picardie: Les fouilles gallo-romaines de la rue Gauthier de Rumilly à Amiens. Jusqu'au 3 octobre 1999.

Bélesta, Château-musée: Eves et rêves. Regards sur les femmes de la Préhistoire. Jusqu'à fin 1999.

Cabrières, Pioch Farris Mine: Pioch-Farrus Mine. Ouverture d'une mine de cuivre préhistorique et romaine.

Guiry-en-Vexin, Musée archéologique départemental: A la recherche du métal perdu. Etude et restauration des métaux archéologiques. Jusqu'au 2 janvier 2000.

Istres, Musée archéologique: 20'000 pots sous les mers. Jusqu'au 29 août 1999.

Lons-le-Saunier, Musée d'archéologie: Les mystères de l'archéologie. Les sites lacustres. Jusqu'en septembre 1999.

Nice, Musée archéologique de Nice-Cimiez: L'espace grec. 150 ans de fouilles de l'Ecole française d'Athènes. Jusqu'au 18 juillet 1999.

Paris, Petit Palais: Maroc, l'occident extrême. Jusqu'au 18 juillet 1999.

Musée du Louvre, aile Sully: Archéologie du Grand Louvre: les fouilles du Carrousel (1989-1990). Fossées du Louvre médiéval. Jusqu'au 28 juin 1999.

Musée de l'Homme: La grande aventure d'Homo erectus. Jusqu'à une date indéterminée.

Périgueux, Musée: La peinture romaine du peintre restaurateur. Jusqu'à mi-septembre 1999.

Saint-Germain-en-Laye, Musée des Antiquités nationales: A la rencontre des dieux gaulois, un défi à César. Jusqu'au 28 juin 1999.

Saint-Rémy-de-Provence, Site archéologique de Glanum: Des décennies de fouilles pour des siècles d'histoire. Jusqu'à une date indéterminée.

Villeneuve-d'Ascq, Musée archéologique: La villa gallo-romaine, découvertes récentes en France du Nord et en Belgique. Jusqu'au 15 novembre 1999.

Italien

Bologna, Museo civico archeologico: Vetri antichi. Arte et tecnica. Bis 27 Juni 1999.

Roma, Art Center Acea: Esposizione di sculture greche e romane, monili, ceramiche. Bis 2000.

Schluders, Vintschger Museum: Archaischer Vintschgau. Archäologie eines Tales im Magischen Rätischen Dreieck. Dauerausstellung.

Archäologische Sonderausstellung: Funde von Vinschgau. Bis 31. Juli 1999.

Vignola, Rocca di Vignola: Haec Sunt Statuta. Bis 11. Juli 1999.

Österreich

Wien, Kunsthistorisches Museum Antiken Sammlung und Ägyptisch-Orientalische Sammlung: Das Geld der Kelten. Bis im Juli 1999.

Naturhistorisches Museum: Gesucht: Neandertaler - 150 Jahre evolutionärer Spurensicherung. Bis 30. Juni 1999.

Ungarn

Budapest, Magyar Nemzeti Múzeum: Barbarenschmuck und Römergold. Der Schatz von Szilagyomány. Bis 30. September 1999.

Meldungen über Ausstellungen sind erbeten an die Redaktion.