

**Zeitschrift:** Helvetia archaeologica : Archäologie in der Schweiz = Archéologie en Suisse = Archeologia in Svizzera  
**Herausgeber:** Schweizerische Gesellschaft für Ur- und Frühgeschichte  
**Band:** 6 (1975)  
**Heft:** 22-23  
  
**Rubrik:** Neuerscheinungen = Nouvelles publications = Nuove pubblicazioni

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 14.10.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

---

# Neuerscheinungen Nouvelles publications Nuove pubblicazioni

---

## Eburodunum II:

Jean-Pierre Jéquier, Le Moustérien alpin,  
révision critique

*Editions de l'Institut d'Archéologie Yverdonnoise, Yverdon 1975,  
126 p., 60 pl., Fr.70.-.*

Cet ouvrage, dont la publication était souhaitée et attendue depuis plusieurs années, est la thèse de doctorat, presque achevée, laissée par le regretté préhistorien neuchâtelois lors de sa mort accidentelle en 1967. L'auteur, dont les connaissances étaient étonnamment vastes (en biologie, zoologie, géologie outre l'archéologie), avait tenu à reprendre à la base un problème d'importance capitale non seulement pour la préhistoire, mais encore pour l'ethnologie et l'histoire des religions. Pour cela, il avait visité la plupart des sites attribués au «Moustérien alpin», en Suisse, en France, en Autriche, en Yougoslavie, etc. Il avait collationné systématiquement et dessiné le matériel recueilli dans ces gisements, et il l'avait soumis à des analyses statistiques rigoureuses. Les conclusions auxquelles il était parvenu tendent à démontrer que les entassements d'ossements d'*Ursus spelaeus*, loin de prouver l'existence d'un culte de l'ours, s'expliquent le plus souvent par des causes naturelles. D'autre part, rien ne permet d'affirmer l'existence d'outils en os au «Moustérien alpin». L'auteur réfute enfin, dans l'industrie lithique, certains apparentements qu'on a voulu établir entre les diverses grottes attribuées au «Moustérien alpin» (diversité d'origine de la matière lithique utilisée par leurs occupants, procédés de taille différents, etc.). Parmi les 170 dessins originaux de Jean-Pierre Jéquier publiés dans cet ouvrage, il faut mentionner spécialement les 61 figures représentant les pièces du matériel de Cotencher. On remarquera enfin que, fait assez rare, ce livre en langue française tient largement compte des sites extérieurs à la France, et de la littérature en langue allemande qui leur est consacrée.

---

## Mélanges de Préhistoire, d'Archéocivilisation et d'Ethnologie offerts à André Varagnac

*Ecole Pratique des Hautes Etudes, Paris 1971. 735 pp., nombreuses illustrations.*

Freunde und Kollegen haben André Varagnac zum 75. Geburtstag eine Festschrift gewidmet und damit die Verdienste des früheren Leiters des Musée des Antiquités Nationales in Saint-Germain-en-Laye geehrt. Der auf 735 Seiten bemessene Sammelband vereinigt nicht weniger als 66 Beiträge aus dem gesamten Gebiet der Archäo-

logie, aber auch der Völkerkunde und der Volkskunde. Die Mélanges behandeln Themen, die sich über einen Zeitraum vom Tertiär bis hart an den Rand der Gegenwart verteilen.

Mit Problemen der Alt- und Mittelsteinzeit befassen sich elf Beiträge, während deren sieben der Jungsteinzeit gelten unter besonderer Berücksichtigung megalithischer Erscheinungsformen; Bronze- und Eisenzeit sind durch je drei Aufsätze vertreten, und fünf Studien behandeln Aspekte aus der Frühgeschichte. Aus der Fülle der nicht nach Gebieten, sondern in alphabetischer Reihenfolge der Verfasser angeführten Abhandlungen sei auf einige wenige aus dem Gebiet Mittel- und Südwesteuropas aufmerksam gemacht, die von allgemeinem Interesse sein dürften. Paläo- und Mesolithikum: Paolo Graziosi, Dernières découvertes de gravures paléolithiques dans la grotte du Romito en Calabre; Max Escalon de Fonton, La stratigraphie du gisement préhistorique de la Baume de Montclus (Gard); Karl J. Narr, Eine verzierte Geweihstange aus La Madeleine?; Jean Arnal, Louis Méroc, Georges Simonnet, Les dolmens de Couteret à Cérissols (Ariège); Luis de Albuquerque e Castro, Une nouvelle interprétation de la décoration des monuments mégalithiques; Glyn Daniel, The dolmens of France; P.-René Giot, Réflexions sur la signification symbolique des mégalithes; Karl Jettmar, Einige Überlegungen zum Megalithproblem; Konrad Jazdzewski, Rapports entre les tumuli couyaviens en Pologne et les tombes mégalithiques en Allemagne du Nord, au Danemark et dans le nord-ouest de l'Europe. Bronzezeit: Nancy Sandars, Some notes on Central Europe and the Near East in the Second Millennium; Edward Sangmeister, Die Kupferperlen im Chalkolithikum Südfrankreichs: Ein Beitrag zur Geschichte der frühen Metallurgie. Latènezeit: Pierre Grimal, Que représentait Vercingétorix?; Jiri Král, Les Celtes sur le territoire de la ville actuelle de Prague: Etude d'archéocivilisation. Mit dieser Aufzählung aber ist die Fundgrube, als welche sich die Festschrift erweist, noch lange nicht ausgeschöpft. So begegnet man, einen Blick in die archäologischen Beiträge aus Südosteuropa und Asien werfend, auch Themen, die Bezug nehmen auf Objektgruppen aus berühmten Fundstätten wie Pazyryk (E. D. Phillips), Alaca Höyük (P. H. Z. Kosay), Hacilar und Chatal Hüyük (A. Parrot), oder abgerundeten Übersichten wie derjenigen von P. I. Boriskovsky über das ukrainische Mesolithikum und T. Sulimirski zur Ausstrahlung der minoischen Kultur nach Osteuropa. – Die stichwortartigen und in gedrängter Auswahl erfolgten Hinweise sollen in erster Linie die Vielfalt dieser für eine grössere Fachbibliothek unentbehrlichen Festschrift hervorheben.

---

## Rudolf Feustel Technik der Steinzeit

*Hermann Böhlaus Nachfolger, Weimar 1973. Veröffentlichungen des Museums für Ur- und Frühgeschichte Thüringens, Band 4, 263 S., 170 Textabbildungen, 80 Tafeln, 1 Faltbeilage.*

Die Entwicklung der mit dem Begriff «Technik» umschriebenen Fähigkeit des Menschen, sich vom Zwang seiner natürlichen Umwelt zu befreien, sie in zunehmendem Masse für sich zu nutzen, sie umzuwandeln und neu zu gestalten, wird hier, von frühen Vorformen ausgehend, während der ältesten Epochen verfolgt. Zahlreiche Funde steinzeitlicher Kultur, die Ergebnisse der anthropologischen Forschung, der Ethnographie und der Verhaltensforschung lassen detaillierte Aussagen über urgeschichtliche Produktionsmittel und Arbeitsprodukte, deren Material, Herstellung und Gebrauch, zu; eigene Versuche des Verfassers wollen die Zuverlässigkeit dieser Ergebnisse erhärten.

Da die Technik mit der menschlichen Gesellschaft wächst und – in Wechselwirkung – die Gesellschaft mit der Technik, vermittelt

dieses Buch nicht nur wesentlich neues Wissen über die Grundzüge der technischen Entwicklung von der Altsteinzeit bis zum Ende der mittleren Steinzeit. Es bietet auch grundlegende Erkenntnisse zur Erhöhung von Arbeitsproduktivität und Lebensstandard und damit zur gesellschaftlichen Entwicklung in allen Lebensbereichen und ist so ein Beitrag zur allgemeinen Menschheitsgeschichte in ihrem kontinuierlichen und diskontinuierlichen Verlauf während dieses Zeitabschnittes.

---

## Jean-Paul Thevenot Le village préhistorique d'Ouroux-sur-Saône

*Travaux du Centre de Recherches de Solutré, Vol. 1, 1973, 174 S., 91 Abb. Zusammenfassungen in Englisch, Deutsch, Spanisch und Russisch.*

Entlang der Saône, zwischen Gray und Lyon, befindet sich eine grosse Anzahl von prähistorischen Fundplätzen, die durch die natürliche Erosion der Flussufer freigelegt werden. Ein solcher Siedlungsort liegt auch auf einer Länge von etwa 1200 Metern am Ufer bei Ouroux-sur-Saône. Das vorliegende Buch befasst sich mit der Auswertung der drei vom Verfasser geöffneten Flächen. Stratiographisch wurden drei Siedlungsepochen festgestellt: Spätneolithikum, Spätbronzezeit und Spätlatène. Behandelt werden hier nur die spätneolithischen Funde, anhand derer der Autor eine «Saône-Gruppe» des Spätneolithikums herausarbeitet und diese den zeitgleichen Stationen im Jura und in Savoyen sowie der besonders um den Neuenburgersee verbreiteten Auvornier-Gruppe gegenüberstellt. Neben der Vorlage der Objekte in Bild und Text sowie ausgewählten Planunterlagen finden sich in einem Anhang die Berichte der beigezogenen naturwissenschaftlichen Untersuchungen. Dieses Werk ist eine erfreuliche Bereicherung der Fachliteratur, es ist aber auch für den Laien verständlich geschrieben.

---

## Jean Courtin Le Neolithique de la Provence

*Mémoires de la Société Préhistorique Française 11, 1974. Editions Klincksieck, Paris 1974. 359 S., 126 Textabbildungen, 11 Karten, 31 Tafeln.*

Mit dem Begriff «Provence» verbindet der Leser in unseren Breitengraden oft den Gedanken an Sommerferien an den Stränden der Côte d'Azur, manchmal kennt er auch die zum Teil noch erhaltenen römischen Bauwerke in La Turbie (Tropaea Augusti), Saint-Rémy (Glanum) oder Orange (Arausio). Weniger bekannt sind hingegen die Überreste früherer Kulturen, die in der Landschaft weniger markante Bauten hinterlassen haben und deren überlieferte Güter in Sammlungen und Grabungsdepots aufbewahrt werden. Es ist deshalb ein grosses Verdienst, solche Materialien vorzulegen und über ein geschlossenes Gebiet eine Synthese anzustreben. Für die Jungsteinzeit der Provence hat J. Courtin diese Aufgabe übernommen; er legt in diesem Buch eine umfassende Darstellung der neolithischen Kulturen in ihrem Inhalt und ihrer zeitlichen Abfolge dar. Zwei Hauptkapitel behandeln das eigentliche Neolithikum und die anschliessende Epoche der Kupferzeit. Nacheinander werden folgende Kulturen und Kulturgruppen vorgelegt:

Die Kultur mit Cardium-verzierter Keramik, das Chasséen und das Neolithikum vom «Typ Trets» als Vertreter der früheren Zeitperiode sowie das Couronnien, die «kupferzeitliche Kultur der Provence» und die Glockenbecherkultur. Zu jeder Kulturgruppe wird auch eine Fundortliste mit Kurzbiographie über Fundumstände, archäologi-

sches Material, Bibliographie und Aufbewahrungsort gegeben. Die Textabbildungen und Tafeln ergeben einen Bilderatlas, der die reiche materielle Kultur der Jungsteinzeit in der Provence charakteristisch darstellt und dazu beiträgt, die «versteckte Provence» allen historisch interessierten Lesern als frühe Kulturlandschaft darzulegen.

---

## Paolo Graziosi L'arte preistorica in Italia

*Casa Editrice G. C. Sansoni, Firenze 1973. 203 pp., 7 figg., 211 tavv.*

E' questa la prima opera di carattere generale sull'arte preistorica d'Italia, dalle manifestazioni più antiche delle civiltà paleolitiche sino a quelle della tarda età della Pietra, neolitiche e dei Metalli. Il libro non intende essere un vero e proprio corpus dei documenti italiani, ma vuole dare al lettore un'ampia e il più possibile completa visione del fenomeno arte, quale si è manifestato dal suo apparire sino alle soglie della protostoria, cioè durante un arco di tempo di circa 20 000 anni. Per la prima volta si è cercato di considerare questo fenomeno sotto un aspetto unitario, tentando di cogliere gli eventuali legami, che appaiono ancora assai tenui ed incerti, tra le manifestazioni dei popoli cacciatori dell'antica età della Pietra e quelle delle civiltà agricolo-pastorali che ad essi si sostituirono esprimendosi con un nuovo linguaggio d'arte.

A tale scopo vengono passati in rassegna e analizzati i principali documenti e monumenti: dalle opere d'arte mobiliare paleolitiche – statuette femminili, figure incise su pietra e osso – alle incisioni e pitture parietali delle grotte dello stesso periodo, dalla scultura e dalla plastica del Neolitico e della età dei Metalli, alle figure della medesima età incise sulle rocce della Valcamonica o dipinte sulle pareti della grotta di Porto Badisco, alle stele della Lunigiana e delle Alpi, agli ipogei della Sardegna ecc.

Questo libro, che si rivolge anche ad un pubblico non specializzato, offre un amplissimo repertorio iconografico dal quale è possibile rendersi conto della grande varietà di forme, di tecniche, di soggetti che, anche in Italia, gli artisti preistorici hanno saputo esprimere tanto sul piano del più vigoroso realismo che su quello dell'astrazione e dello schematismo. Nonostante che l'opera si impegni particolarmente nel mondo delle forme d'arte non decorativa (quella della decorazione e delle forme ceramiche richiederebbe, data la sua portata, una trattazione a sé stante), tuttavia viene presentato anche un breve prospetto di alcune delle principali ornamentazioni vascolari, illustrato da una adeguata iconografia. Infine una bibliografia della vasta materia trattata offre al lettore tutto ciò che di essenziale è stato pubblicato su ciascun documento e argomento.

---

## Old World Archaeology: Foundations of Civilization

*Verlag W.H. Freeman and Company, San Francisco 1972. Readings from Scientific American. 260 S., zahlreiche Abbildungen.*

## Early Man in America

*Verlag W.H. Freeman and Company, San Francisco 1973. Readings from Scientific American. 93 S., zahlreiche Abbildungen.*

Beide vorliegenden Hefte stellen eine Zusammenfassung der in der Zeitschrift «Scientific American» erschienenen Aufsätze mit Themen zur Urgeschichte dar. Die Originalpublikation der verschiedenen

Arbeiten erfolgte in der Zeitspanne von 1951 bis 1972. Der erste Band umfasst 27 Artikel über die Epochen der Altsteinzeit bis zur Bronzezeit in Europa und Asien; das zweite Heft behandelt in 10 Aufsätzen den Beginn der menschlichen Besiedlung des amerikanischen Kontinentes.

Beide Hefte sind reich bebildert und mit übersichtlichen Diagrammen und Karten versehen. Für den interessierten Laien bildet dieser Zusammendruck eine willkommene Quelle zur raschen Information über Forschungsstand und Neuerkenntnisse der letzten 20 Jahre, auch wenn heute einige Thesen anhand von neueren Grundlagen bereits konkreter abgefasst werden könnten. Der Wunsch nach fachgerechter Information in allgemeinverständlicher Sprache wird in diesen beiden Paperbacks erfüllt.

## The Middle East and The Aegean Region c. 1800–1380 B.C.

*Cambridge University Press, 1973. The Cambridge Ancient History, Volume II part 1. 3. vollständig neu überarbeitete Auflage. Herausgegeben von I.E.S. Edwards, C.J. Gadd, N.G.L. Hammond und E. Sollberger. XXIII und 868 S., 23 Textabbildungen, 7 Tabellen und 7 Karten.*

Dieser Band kam erstmals vor 45 Jahren heraus und musste nun vollständig neu geschrieben werden, um dem heutigen Forschungsstand gerecht zu werden. In 16 Kapiteln werden von 18 Autoren verfasste Abschnitte zusammengefasst, die zum Teil bereits früher in einzelnen Faszikeln erschienen sind. Umfasst wird die Periode der mittleren und späteren Bronzezeit im Vorderen Orient, in Ägypten und in der Ägäis. In dieser Zeit regierte der durch seine Gesetzgebung bekannte Hammurabi in Babylonien. Es war auch die Periode der Machtbildung der Hethiter. In Ägypten drangen die Hyskos mit einer neuen Kriegstechnik ein, die sich des Streitwagens bediente; sie wurden ihrerseits wieder vertrieben, was zum Aufblühen der Dynastie der ägyptischen Kriegerkönige führte. Im ägäischen Raum wiederum haben wir es mit der Kulturblüte des minoischen Kreta und dem Emporkommen der mykenischen Kultur zu tun. Zusammen mit Chronologietabellen und Karten ergibt der Text einen für den interessierten Laien und den Fachmann geeigneten Überblick über das historische Geschehen. Schade ist nur, dass die Abbildungen in einem Separatband, der sich erst in Vorbereitung befindet, herauskommen werden; diese Bildergänzung wird mit Spannung erwartet.

## Amalia Mozsolics Bronze- und Goldfunde des Karpatenbeckens

*Akadémiiai Kiado, Budapest 1973. Mit einem Beitrag von Eduard Sangmeister. 364 S., 18 Abb., 14 Diagramme, 112 Tafeln.*

Nachdem 1967 A. Mozsolics einen ersten Band über «Bronzefunde im Karpatenbecken» vorgelegt hatte, der die Funde der Periode III (Depotfundhorizonte von Forro und Opalyi) der ungarischen Bronzezeit anhand von reicher Materialvorlage beinhaltet, wünschte sich die Fachwelt alsbald die angekündigte Fortsetzung dieses korpusartigen Werkes. Heute liegt ein neuer Band vor. Die Autorin befasst sich darin mit den Funden der Periode IV, die auf unsere Gegend übertragen den Übergang von der Mittelbronzezeit zur Spätbronzezeit charakterisiert. Die Materialien werden zuerst typologisch vorgelegt, vorerst die Bronzen (Waffen, Werkzeuge, Schmuck, Pferdegeschirr, Gefässe, Guss), dann die Goldobjekte. Ein Kapitel zur kulturellen Zuordnung und über die chronologische Stellung leitet zu einem 300 Depotfunde umfassenden Katalog über,

Wer am klassischen und modernen Geschehen der bildenden Kunst interessiert ist, liest die in ihrer Art einzige **Europäische Kunstzeitschrift**

# du

Die Juni-Ausgabe beinhaltet folgende Themen:

### The Blue Four

Die Sammlung Galka Scheyer  
im Pasadena Art Museum

### Ani

Eine Ruinenstadt  
im Norden Armeniens

### Der Zufall – eine Ordnung mit Freiheit

Werke von Gottfried Honegger  
mit einem Text  
von Helmut Heissenbüttel

### Eine andere Sprache der Photographie

Zum 60. Geburtstag von Otto Steinert

### du – Journal

Aktuelle Ereignisse  
und Probleme des  
heutigen Kunstlebens

Verlangen Sie

# gratis

eine Probenummer

WERT FR. 6.80

Ausschneiden oder Postkarte verwenden  
und einsenden an  
DU-Verlag  
Conzett + Huber AG, Postfach  
8048 Zürich

HA 6/75

Ich möchte gerne unverbindlich und kostenlos  
Einblick nehmen in die Europäische Kunstzeitschrift

# du

Senden Sie **gratis** und franko eine **Probenummer** an:

Herr ☐ Frau ☐ Fräulein ☐

Name : .....

Vorname : .....

Beruf : .....

Strasse : ..... Nr. ....

PLZ: ..... Ort: .....

Staat : .....

Datum : .....

Unterschrift: .....



der auch Auskünfte über Fundumstände, Zusammensetzung und chronologische Zuweisung sowie Literaturhinweise gibt.

Der Beitrag von E. Sangmeister bezieht sich auf die spektralanalytischen Untersuchungen, die an 278 Objekten aus 30 Fundorten durchgeführt worden sind. Erstmals wurde nun eine grössere Anzahl Analysen auch von Objekten, die jünger sind als die ausgehende Frühbronzezeit, gemacht.

Die übersichtliche Gestaltung des Buches ermöglicht es, jedermann rasch Wissenswertes über die karpatenländische Hügelgräberkultur zu vermitteln. Das Werk wird demnach bald in manchem Bücher-gestell seinen Platz finden.

Volker Pingel

## Die glatte Drehscheiben-Keramik von Manching

*Franz Steiner Verlag, Wiesbaden 1971. Die Ausgrabungen von Manching, herausgegeben von Werner Krämer. Band 4. VIII, 205 S., 22 Textabb., 126 Tafeln. DM 156.-.*

Die grossangelegten Ausgrabungen im Oppidum von Manching haben eine enorme Menge von verschiedensten Funden erbracht, die unter der Leitung von Werner Krämer nach Fundgattungen ausgewertet werden. Die Materialgrundlage des vorliegenden Bandes bildet die glatte Drehscheibenware, die rund 37% des keramischen Fundmaterials umfasst und aus über 50000 Scherben besteht. Während die Graphittonkeramik, die in Band 2 der Reihe vorgelegt worden ist, hauptsächlich das Koch- und Küchengeschirr darstellt, darf von der bemalten Keramik (Band 3) und der glatten Drehscheibenware angenommen werden, dass sie das bessere Gebrauchsgeschirr eines keltischen Haushalts repräsentieren.

Die glatte Drehscheibenware stellt den Abschluss einer langen Entwicklung dar. Nördlich der Alpen lässt sich die Kenntnis und Benutzung der schnell rotierenden Töpferscheibe in bescheidenem Umfang bereits am Ende der Hallstatt- bzw. am Beginn der Latènezeit fassen. Die neue Technik wie auch die sorgfältige Glättung der Oberfläche und die Brenntechnik, die eine meist dunkelgraue Tonware ergab, wurden durch Kontakte mit dem mediterranen Bereich angeregt. Im Verlauf der Frühlatènezeit scheint die Beeinflussung aus dem Süden für das Töpferwesen geringer geworden zu sein. Die glatte graue Drehscheibenkeramik bildet den überwiegenden Teil der Keramikbeigaben in den Gräbern und blieb bis in die Mittel-latènezeit die vorherrschende übliche Keramik. Die vorliegende Arbeit ist die erste monographische Behandlung dieser keltischen Keramikgattung, die in dem Raum nördlich der Alpen von Südfrankreich bis in die Slowakei vorkommt. Nach einem an Hand der umfangreichen Manchinger Funde erarbeiteten Klassifikations-

schema wird der gesamte Formenbestand gruppiert; die verschiedenen Funktionsbereiche und die charakteristischen Formenelemente werden ebenso wie herstellungstechnische Fragen untersucht. Es ergibt sich, dass diese, auf der schnellrotierenden Töpferscheibe hergestellte Keramik zahlreiche gemeinsame Züge aufweist, die auf eine spezialisierte, lokale Produktion schliessen lässt. Der Vergleich der Manchinger glatten Drehscheibenkeramik mit Grabfunden und anderen Keramikgattungen zeigt, dass ein grosser Teil der Formen in einen älteren Abschnitt der Besiedlungsgeschichte des Oppidums gehört und dann offensichtlich zum Teil von der bemalten Keramik abgelöst wird. Diese Beobachtung kann über weite Bereiche des jünger-keltischen Kulturgebietes verfolgt werden. Neben vielfältigen Gemeinsamkeiten lassen sich in dem grossen Verbreitungsraum verschiedene regional begrenzte Züge herausarbeiten, die auch in der Manchinger Keramik feststellbar sind.

Mit diesem letzten Band über den keramischen Fundbestand hat die Reihe «Ausgrabungen in Manching» eine weitere wertvolle Ergänzung erfahren, wie überhaupt die Gesamtauswertung und die Edition der Manchingerfunde bereits jetzt ein Standardwerk zur keltischen Archäologie geworden ist und die Einordnung kleinerer süddeutscher und schweizerischer Fundkomplexe ermöglicht.

Karl-Heinz Knörzer

## Römerzeitliche Pflanzenfunde aus Neuss

*Verlag Gebr. Mann, Berlin 1970. Limesforschungen Band 10 (= Novaesium IV). 162 S., 3 Textabb., 23 Tafeln, 2 Tabellen.*

Die Legionsfestung von Novaesium-Neuss war im 1. Jh. n. Chr. ein wichtiger Stützpunkt der niedergermanischen Grenzfront. An gleicher Stelle wurden vom 2. Jahrzehnt v. Chr. bis zur 2. Hälfte des 4. Jhs. n. Chr. nacheinander elf militärische Lager errichtet. Unter den archäologischen Materialien fanden sich vielerlei Samenreste von Pflanzen, die als Nahrungsmittel, oder mit solchen vermischt, in den Bereich des Lagers gerieten.

Die Bearbeitung der gefundenen Pflanzenreste erlaubt einen interessanten Einblick in die damals existierenden Kulturpflanzen (Getreide, Gemüse, Ölpflanzen, Obst- und Beerenfrüchte, Nüsse, Gewürze und Heilpflanzen). In gleicher Weise wird die Unkrautvegetation der Äcker und Gärten, sowie die Grünlandvegetation der Wiesen, Weiden und Brachfelder, schliesslich die Sumpfpfl., Ufer-, Wald- und Waldrandpflanzen analysiert. Die Summe der Erkenntnisse bringt in die Geschichte des Garnisonsplatzes aufschlussreiches Licht von einer neuen Seite, nicht ohne Gewinn auch für die historische Beurteilung des Fundplatzes.

Philipp Filtzinger

## Die römische Keramik aus dem Militärbereich von Novaesium

*Verlag Gebr. Mann, Berlin 1972. Limesforschungen Band 11 (= Novaesium V). 144 S., 4 Textabb., 1 Tabelle, 98 Tafeln. DM 160.-.*

Unter der Leitung des Rheinischen Landesmuseums Bonn sind von 1955 bis 1962 Reste militärischer und ziviler Anlagen aufgedeckt worden. Dabei kamen etwa eineinhalb Millionen Keramikbruchstücke zum Vorschein. Die vorliegende Arbeit setzt die Bearbeitung, Auswertung und Veröffentlichung des Fundmaterials fort und behandelt im speziellen die Keramik aus dem Neusser Militärbereich von ca. 25 v. Chr. bis etwa 50 n. Chr.

Das Studium der Keramik umfasst mehrere Kapitel und Abschnitte. Das erste Kapitel gliedert und behandelt die Keramikformen, die

## FRANKS CASKET

Zu den Bildern und Inschriften des Runenkästchens von Auzon

Von Alfred Becker

308 Seiten, 27 Bildtafeln, kartoniert DM 54,-

## HERCULANEUM

von Eugen Kusch

112 Seiten mit 80 Tafeln und Grundrissplan der Ausgrabungen  
Leinen DM 21,50

VERLAG HANS CARL NÜRNBERG

---

# FUNDAMENTA

MONOGRAPHIEN ZUR URGESCHICHTE  
HERAUSGEGEBEN VON HERMANN SCHWABEDISSEN

## DIE ANFÄNGE DES NEOLITHIKUMS VOM ORIENT BIS NORDEUROPA

Unter diesem Gesamttitel wird innerhalb der Reihe eine umfassende Darstellung aus der Feder erster Fachgelehrter unternommen.  
Den Gesamtplan stellen wir hier vor:

Bereits erschienen und lieferbar:

### TEIL Va **Westliches Mitteleuropa**

Hrsg. unter Mitwirkung zahlr. Fachwissenschaftler von Hermann Schwabedissen. Bearb. von Jens Lüning. 1972. 4°. VI, 282 Seiten, 72 Abb. im Text, 62 Tafeln, 1 Tabelle. Ln. DM 158,-

Inhalt: B.Sielmann, Die frühneolithische Besiedlung Mitteleuropas – W.Meier-Arendt, Die ältere und mittlere Linienbandkeramik im westlichen Mitteleuropa, ein Überblick – P.J.R.Moddermann, Die Hausbauten und Siedlungen der Linienbandkeramik in ihrem westlichen Bereich – W.Meier-Arendt, Zur Frage der jüngerlinienbandkeramischen Gruppenbildung: Omalien, «Plaidter», «Kölner», «Wettrauer» und «Wormser» Typ, Hinkelstein – J.D. van der Waals, Die durchlochten Rössener Keile und das frühe Neolithikum in Belgien und in den Niederlanden – S.J. de Laet, Das ältere und mittlere Neolithikum in Belgien (von etwa 4300 bis etwa 200 v.d.Z.) – K.Goller, Die Rössener Kultur in ihrem südwestlichen Verbreitungsgebiet – H.Behrens, Die Rössener, Gaterslebener und Jordansmühler Gruppe im mitteldeutschen Raum.

### TEIL VI **Frankreich**

Hrsg. von Hermann Schwabedissen unter Mitwirkung zahlr. Fachwissenschaftler. Bearb. von Jens Lüning. 1971. 4°. VIII, 255 Seiten, 35 Abb. im Text, 154 Tafeln. Ln. DM 158,-

Inhalt: J.-G. Rozoy, La fin de l'Épipaléolithique («Mésolithique») dans le nord de la France et la Belgique – G. Galy, La transition Mésolithique-Néolithique en France – J. Guilaine, La néolithisation du Bassin de l'Aude et des Pyrénées méditerranéennes françaises – M.E. de Fonton, Les phénomènes de néolithisation dans le Midi de la France – J. Arnal, La néolithisation du Midi de la France – C. Burnez, L'origine et développement du Néolithique dans le centre-ouest de la France – J.L. Helgouach, Les débuts du Néolithique en Armorique au quatrième millénaire et son développement au commencement du troisième millénaire – G. Bailloud, Le Néolithique danubien et le Chasséen dans le nord et le centre de la France – M.-C. Cauvin, Recherches récentes sur le phénomène Campignien en France.

### TEIL VII **Westliches Mittelmeergebiet und Britische Inseln**

Hrsg. von Hermann Schwabedissen unter Mitwirkung zahlr. Fachwissenschaftler. Bearb. von Jens Lüning. 1972. 4°. VI, 250 Seiten, 43 Abb. im Text, 86 Tafeln. Ln. DM 158,-

Inhalt: J. Roche, Les cultures épipaléolithiques du Maroc – G. Camps et H. Camps Fabrer, L'Épipaléolithique récent et le passage au Néolithique dans le nord de l'Afrique – G. Souville, La céramique cardiale dans le nord de l'Afrique – J. Roche, Les amas coquilliers (concheiros) mésolithiques de Muge (Portugal) – A. Arribas, Das Neolithikum Andalusiens – A. M. Radmilli, Die Neolithisierung Italiens – O. C. Castiglioni, The neolithic civilization in Lombardy – L. H. Barfield, The first neolithic cultures of north eastern Italy – St. Piggott, The beginning of the Neolithic in the British Isles – G. Daniel, The Origin of the megalithic tombs of the British Isles.

### TEIL VIIIa **Anthropologie 1**

Hrsg. von Hermann Schwabedissen unter Mitwirkung zahlr. Fachwissenschaftler. Zusammengestellt und bearb. von I. Schwidetzky. 1973. 4°. XII, 308 Seiten, 73 Abb. im Text, 76 Tafeln, 164 Tabellen. Ln. DM 220,-

Inhalt: D. Ferembach, Les hommes du Bassin Méditerranéen à l'Épipaléolithique. – G. Asmus, Mesolithische Menschenfunde aus Mittel-, Nord- und Osteuropa. – G. Kurth, «Neolithische» Menschenreste des weiteren Nahostraums. – J. L. Angel, Early Neolithic People of Nea Nikomedeia. – P. Boev, Anthropologie des Neolithikums auf der Balkanhalbinsel. – O. Necrasov/M. Christescu, Structure anthropologique des tribus Néo-Enéolithique et de l'âge du Bronze de la Roumanie. – G. F. Debetz, Die Sowjetunion. – A. Wierciński, Untersuchungen zur Anthropologie des Neolithikums in Polen. – J. Jelnek, Die neolithische und bronzezeitliche Besiedlung der heutigen Tschechoslowakei. – J. Jungwirth/A. Kloiber, Die neolithischen Skelette aus Österreich. – C. Corrain/R. Parenti, Menschliche Skelettreste aus dem Neolithikum Italiens. – M.-R. Sauter, Anthropologie du Néolithique – La Suisse. – R. Riquet, Anthropologie du Néolithique de la France et des provinces limitrophes. – Don R. Brothwell, The Human Biology of the Neolithic Population of Britain. – J. B. Jørgensen, Anthropologie des skandinavischen Neolithikums.

Weitere Bände sind in Vorbereitung.

---

## BÖHLAU VERLAG KÖLN WIEN

D-5 KÖLN 60, POSTFACH 600180

---

mit der Keramik der bekannten Fundstellen wie Haltern, Hofheim, Camulodunum, Vindonissa sowie der Legionsfestung von Köln bezüglich Formen und Zeitstellung verglichen werden. In den Abschnitten über die Anzahl der Gefäßformen, über die Neusser und sogenannte belgische Ware sowie in Beiträgen über naturwissenschaftliche Untersuchungen an Neusser Keramik (G.Strunk-Lichtenberg, J.Frechen) werden weitere Ergebnisse bekanntgemacht. Besonders wichtig ist die Entdeckung von 14 Töpferöfen der nachaugusteischen bis claudischen Zeit, wovon die Keramikfunde aus 7 Töpferöfen von zwei verschiedenen Töpfereien vorgelegt werden. Gerade diese Töpfereien haben sich als Basis der Untersuchung erwiesen, insbesondere im Vergleich mit der Produktion aus der Kölner Lagertöpferei, die nahezu aus der gleichen Zeit (9–50 n.Chr.) stammt und die gleichen Keramikformen wie in Neuss aufweist. In einem Anhang «Grundsätzliches zur Beschreibung römischer Gefäßkeramik» (S. 117–144) äussert sich H. v. Petrikovits umfassend zu den Bereichen der Geschichtsforschung, die aus dem Studium römischer Gefäßkeramik Gewinn ziehen. Sämtliche Belange werden prägnant gewürdigt. In schätzenswerter Weise fasst der Autor grundsätzliche Erkenntnisse und neue Einsichten zusammen und bietet jedermann, der sich mit römischer Keramik befassen muss, einen weitgespannten Überblick und klugen Leitfaden für die praktische Forschung.

## Beiträge zur Archäologie des römischen Rheinlandes II

*Rheinland-Verlag, Düsseldorf 1971. Rheinische Ausgrabungen Band 10. 481 S., 29 Tafeln, zahlreiche Textabbildungen.*

Mit einem voluminösen zweiten Band wird in Fortsetzung zum ersten (Rheinische Ausgrabungen Band 3, 1968) ein reichhaltiger, wohldokumentierter Rechenschaftsbericht über die rege Tätigkeit des Landschaftsverbandes Rheinland und des Rheinischen Landesmuseums von Bonn auf dem Gebiet der provinzialrömischen Archäologie gegeben. Als Autoren haben mitgewirkt: H. Ant, G. Binding, H. Hinz, K.-H. Knörzer, K. Koch, G. Müller, F. Münten, W. Piepers, I. Paar/Chr. B. Rüger, D. Soechting und W. Sölter. Der Militärgeschichte sind vier Aufsätze über römische Feld- und Marschlager gewidmet. Es sind Ergebnisse von systematischen Untersuchungen in Grabensystemen, die in den letzten Jahren mit Hilfe von Luftaufnahmen erkannt und infolge ihrer Grundrissformen als römische Feldlager gedeutet wurden. Die zur Lösung angesetzten Grabungen an solchen, fast nur wegen der unterschiedlichen Bodenverfärbung nachgewiesenen Plätzen in Beuel-Geislar, Bergheim-Wiedenfeld, Meckenheim und am Hardtberg bei Bonn haben neue Hinweise auf Zweckbestimmung und Datierung erbracht. Die Befunde sprechen alle mehr oder weniger für schwach oder kaum befestigte militärische Anlagen, für kurzbelegte Feld- und Marschlager oder sogar Übungslager. Nicht auszuschliessen ist auch die Interpretation von Sammellager für die Bereitstellung von Truppenteilen für spezielle Einsätze. – Ein umfangreicher Beitrag bringt die Forschungs- und Grabungsgeschichte des im Raume von Krefeld-Gellep gelegenen Kastells Gelduba, das beim älteren Plinius und bei Tacitus für das 1. Jh. n. Chr. und insbesondere im Zusammenhang mit dem Bataveraufstand im Jahre 69 n. Chr. überliefert ist. Die kritische Überprüfung der literarischen und archäologischen Quellen führt zu gewissen Korrekturen und zum Versuch, Topographie und Periodenfolge klarer herauszuarbeiten. Zur zivilen Siedlungsgeschichte enthält der Band mehrere Arbeiten. Ein umfangreicher 4. Bericht über neue Ausgrabungen in der Colonia Ulpia Traiana bei Xanten, wo Holzbauperioden und nachfolgende Steinbauperioden die einstigen Siedlungsvorgänge belegen, bringt neue Aufschlüsse und u.a. neue Indizien für die schon früher

vermutete Identität der «Alten Burg» mit dem einstigen Kapitol der Stadt. – In weiteren, kurzen Aufsätzen werden die faktischen Ergebnisse kleinerer Grabungen bekanntgemacht: Brandgräber aus Hackenbroich, ein Gräberfeld aus Rheydt-Mülfort, Reste eines von Ständern getragenen Holzsteges aus Neersen, Ziegel- und Töpferöfen von Bedburg-Garsdorf, eine befestigte spätrömische Villa rustica bei Oberembt, Einzelfunde von Neuss.

Den Schluss bilden vier naturwissenschaftliche Beiträge über Steinkohle aus einer römischen Grube, Käferreste aus römerzeitlichen und mittelalterlichen Ausgrabungen, Malakologische Funde und ihre Bedeutung für die Archäologie sowie über römerzeitliche Getreideunkräuter.

## Eberhard Schulz Die archäologische Landschaft

*Hirmer Verlag, München 1974. 258 S., 36 Tafeln, Karte, Register. DM 39.–.*

Das Buch stellt sich vermittelnd zwischen den gelehrten Ausgräber und den Besucher, den die Neugierde treibt, zu erfahren, wie einst die Menschen und ihre Städte beschaffen waren – jene alte Welt, in der wir die geistige Heimat erkennen. Wir erleben das Hattusa der Hethiter, Troja, die minoische Kykladeninsel Thera – dank neuester Ausgrabungen das «Pompeji» der Bronzezeit – und die Burg von Mykene. Wir durchschreiten die Agora, den Marktplatz von Athen und gelangen nach Olympia und Delphi. Weiter führt der Weg nach Samos, nach dem heute ans Licht gehobenen reichen Ephesos und nach Milet. Endlich auf die Burg von Pergamon mit ihren Tempeln, Theatern und Bibliotheken. Palmyra, das Abbild des Paradieses, tut sich vor uns auf, wie auch die Kupferinsel Zypern. Karthago und das ewige Rom leuchten auf. Der Rivalin der hellen Götterwelt der Griechen begegnen wir in den Stätten des frühen Christentums. In den übevölkerten Städten des Orients zwischen Jerusalem und Damaskus liegen die Zellen einer neuen Welt, die das Ende der Antike bedeuten sollten. Die letzten Betrachtungen gelten Rom, dem Imperium Romanum mit seinen geistesgeschichtlichen und sozialen Problemen, die auch uns heute anrühren.

## Plinius, Naturgeschichte

*Heimeran Verlag, München. Herausgegeben und übersetzt von R. König in Zusammenarbeit mit G. Winkler. Buch I (1973), 418 S.: Widmung, Inhaltsverzeichnis des Gesamtwerkes, Zeugnisse, Fragmente. – Buch II (1974), 304 S.: Kosmologie. Lateinisch-deutsch.*

Die meisten unserer Zeitgenossen erleben die Antike vorwiegend oder nur mittels der durch die Archäologen zutage geförderten Hinterlassenschaften. Viel zu wenig Beachtung finden die antiken literarischen Quellen, in denen uns in anderer Weise, fast unmittelbarer die Welt der Antike entgegentritt. Eines dieser erhaltenen Werke ist z. B. die vielbändige Naturgeschichte des Plinius, ein köstlicher antiker Report mit einer Fülle von Angaben über das damalige Wissen. C. Plinius der Ältere (23–79 n. Chr.) stammt aus Como, wo die dem Ritterstand angehörende Familie mehrere Landgüter besass. In seiner vielfältigen Laufbahn war er Offizier in vielen Teilen des Weltreiches, Anwalt, hoher Staatsbeamter, Vertrauter der Kaiser, Gelehrter und Schriftsteller. Sein letzter Posten war das Kommando über die kaiserliche Flotte in Misenum. Dort fand er beim Ausbruch des Vesuvs am 25. August 79 den Tod. Von seinen zahlreichen Schriften sind nur Fragmente und 37 Bücher seiner «Naturgeschichte» erhalten. In dieser Enzyklopädie trug er aus rund 2000 Werken griechischer und römischer Autoren das gesamte natur-

kundliche Wissen des Altertums zusammen, nach Sachgebieten geordnet. Es war eine wichtige Grundlage naturwissenschaftlicher Lehre bis weit ins 19. Jh. hinein und vermittelte die recht mannigfaltigen Kenntnisse über: Kosmologie, Geographie, Anthropologie, Zoologie, Botanik, Medizin und Pharmakologie, Metallurgie, Mineralogie und Kunstgewerbe.

Der Heimeran Verlag hat das lobenswerte Unternehmen in Angriff genommen, eine zweisprachige deutsche Gesamtausgabe in 37 Bänden zu publizieren. Bereits liegen die beiden ersten Bände vor. Der erste bringt das Inhaltsverzeichnis des gesamten Werkes, das die Fülle ermessen und die Gliederung leichter überblicken lässt. Im Anhang finden sich die Zeugnisse über Plinius, eine Zusammenstellung der von seinen anderen Schriften noch erhaltenen Teile, eine kurze Würdigung, Erläuterungen und ein Register. – Das zweite Buch ist der Kosmologie gewidmet. Der Leser erhält wertvolle Einblicke in die antiken Vorstellungen über das Weltall und seine Kräfte. Das Wissen der Alten über Himmel, Gestirne, Kometen und Planeten, Elemente, Naturerscheinungen und Allgemeines über die Erde findet hier eine einzigartige Darstellung.

**Erwin Keller**

## Die spätrömischen Grabfunde in Südbayern

*C. H. Beck'sche Verlagsbuchhandlung, München 1971. Münchner Beiträge zur Vor- und Frühgeschichte, Band 14. 270 S., 61 Textabb., 57 Tafeln, 2 Faltkartenbeilagen.*

Die auch für die schweizerische Forschung sehr beachtenswerte Arbeit verfolgt siedlungs- und bevölkerungsgeschichtliche, vor allem aber chronologische Ziele, mit Hilfe der Grabinventare Südbayerns

eine präzise verlässliche Datierung der Kleinfunde aus dem späten 3. und aus dem 4. Jh. n. Chr. zu gewinnen. Das Untersuchungsgebiet umfasst räumlich den bayrischen Anteil der ehemaligen römischen Provinzen Raetia secunda und Noricum, also das Land zwischen Bodensee und Iller, Donau und Inn. Da dieses Alpenvorland in den literarischen Quellen kaum in Erscheinung tritt, bilden die archäologischen Reste die fast einzigen Geschichtsquellen, auch wenn bis jetzt für diesen grossen Raum erst Inventare von etwa 30 Männer- und 70 Frauengräber zur erfolgreichen Auswertung zur Verfügung stehen.

Dem ausführlichen Katalogteil mit klaren Zeichnungen ist eine sorgfältige Analyse des Fundstoffes vorangestellt: das spezifische Inventar der Männergräber (Fibeln, Gürtelzubehör, Waffen, Messer, Gürteltaschen, Reitersporen, Pferdebestattungen); das spezifische Inventar der Frauengräber (Schmuck, Gebrauchs- und Toiletengeräte); der geschlechtsindifferente Fundstoff (Tongeschirr, Specksteingefässe, Gläser, Trinkservice, Münzen etc.). Einen breiten Raum nehmen die rangbezeichnenden Militärgürtel und Zwiebelknopffibeln ein. Letztere werden in ein neues Typologieschema gestellt und als wichtigste chronologische Indikatoren verwendet. Der Verfasser hat für seine Auswertung ein wertvolles Vergleichsmaterial aus den nordalpinen, vornehmlich Rhein- und Donau-Provinzen zusammengetragen, so dass sein Werk ein vortreffliches Arbeitsinstrument für die Fachforschung geworden ist.

Besonderen Dank gebührt dem Autor für seinen Versuch, den Belegungsvorgang modellhaft am Gräberfeld einer unbefestigten Siedlung bei Wessling chronologisch und soziologisch zu rekonstruieren und die archäologischen Befunde mit dem historisch überlieferten Juthungeneinfall von 357 in Bezug zu setzen. In ähnlicher Weise, erweitert durch Betrachtungen über die bevölkerungsmässigen Anteile, werden Gräberfelder von anderen, unbefestigten und befestigten Siedlungen, von Militärstationen und der Provinzhauptstadt

# Bundesfeiermarken Pro Patria 1975

Archäologische Fundgegenstände aus verschiedenen Zeitepochen

Ausgabetag: 30. Mai 1975



**WERTZEICHENVERKAUFSSTELLE PTT**  
**Parkterrasse 10 3000 BERN**

Senden Sie mir Ihre Bezugsbedingungen

Name, Vorname \_\_\_\_\_

Strasse \_\_\_\_\_

PLZ/Ort \_\_\_\_\_

HA



Augsburg untersucht. Die Erkenntnisse ergeben wertvolle Grundlagen für die Gesamtbeurteilung, die im Schlusskapitel über die absolute Datierung, über die Herkunft und Verbreitung des provincialrömischen Fundstoffs, über das germanische und das militärische Element im Fundstoff sowie über die Kontinuitätsfrage im raetischen Flachland eine prägnante Darstellung findet.

---

## Günter P. Fehring

### Unterregenbach – Kirchen, Herrensitz, Siedlungsbereiche

*Verlag Müller & Gräff, Stuttgart 1972. Forschungen und Berichte der Archäologie des Mittelalters in Baden-Württemberg, Band 1. 3 Teile mit 311 S., 116 Tafeln und 84 Beilagen.*

In Unterregenbach a.d. Jagst bei Langenburg wurden ihrem Umfang und ihrer künstlerischen Qualität nach bedeutende Kirchbauten des Mittelalters erkannt, über die jegliche Schriftquellen fehlen. Aufschlussreichen Hinweis gibt immerhin eine Kaiserurkunde Konrads II. mit Erwähnung umfangreichen Besitzes der Kaiserin Gisela zu Regenbach. Diese Nachricht gab schon zu verschiedenen Zeiten Anlass zu Nachgrabungen bis hin zu den systematischen Forschungen des Landesdenkmalamtes in den Jahren 1960–1963. Die Art und Weise, wie hier diese Grabungen mit allen Belegen vorgelegt und interpretiert werden, ist wohl einmalig. Ob sie Modell für andere wird, hängt nicht zuletzt von den finanziellen Möglichkeiten ab.

Welches sind nun aber die Ergebnisse? Drei kürzere Beiträge sind den Grabungsbefunden vorangestellt: Die geologische Situation, Die Besiedlung des Hohenloher Landes in merowingischer Zeit, Zum Ortsnamen Regenbach. Es folgt dann der eigentliche Untersuchungsbericht mit vier Hauptabschnitten: Grabungs- und Baubefunde, Funde und Materialproben, Urkunden und Schriftquellen, Ergebnisse zur Besiedlungs- und Baugeschichte. Hallstattzeitliche Kleinfunde bezeugen eine prähistorische Besiedlung. Die mittelalterlichen Anfänge werden ins 8. Jh. gesetzt. Um 800 existiert ein sakrales Zentrum (Kloster? Stift?) von überregionaler Bedeutung. Die Ergebnisse von vier Grabungsstellen lassen eine Bebauung vor allem 1. des frühen und 2. des hohen Mittelalters unterscheiden. In die erste Phase gehören eine Kirche mit Krypta, die u.a. auf Grund der Kapitelle in die Zeit um 800/Anfang 9. Jh. datiert wird, sowie eine etwas später errichtete kleine Saalkirche. Einmalig sind hier zwei Kreuzkanäle, für die es in Mitteleuropa erst eine Parallele in Prag gibt. Sie dürften einst wohl Reliquien geborgen haben, womit diese kleine Kirche als Reliquienkapelle bezeichnet werden könnte. Ebenfalls in die erste Phase zu datieren ist ein profaner Wohnturm, zu dem Vorgängerbauten in Holzkonstruktion nachgewiesen werden konnten. Die Deutung als Herrensitz ist gegeben. Die Funde belegen eine Besiedlung des Platzes vom 7./8. bis 10./11. Jh.

Im Verlauf des hohen Mittelalters entsteht im 11. Jh. an Stelle der frühen Kirche eine dreischiffige Basilika mit Querhaus und rechtwinklig ummantelter Chorapsis. Diesem Bau dürfte die unter dem heutigen Pfarrhaus als Keller erhalten gebliebene Hallenkrypta angehören. Auch die frühmittelalterliche Reliquienkapelle wird im 11. Jh. durch einen kleinen basilikalischen Kirchenbau mit halbrunder Apsis abgelöst. Ebenfalls erfährt der Profanbereich mit dem frühmittelalterlichen Herrensitz im 11. Jh. eine Umgestaltung. An Stelle des frühen Baus entsteht ein grösserer Wohnturm mit Wirtschaftshof. Nach verheerenden Brandzerstörungen im 13. Jh. sind die meisten Anlagen aufgegeben und nur im Falle der kleinen Kirche unter der heutigen Kirche St. Veit in sehr bescheidenem Rahmen wiederhergestellt worden. Unterregenbach geht damit seiner Bedeutung ver-

lustig. Der Herrensitz der Lehnsherren wird im 13. Jh. vom Talboden auf den nahegelegenen Langenberg verlegt.

Der in drei Teilen vorliegende umfangreiche Rechenschaftsbericht bringt in nicht zu überbietender Perfektion die Befunde und Ergebnisse, erweitert durch einen Vorbericht über die weitergeführten Untersuchungen von 1964 bis 1968. Als Verfasser des Hauptteiles zeichnet G.P. Fehring; eine grosse Zahl von Mitarbeitern hat zusätzliche, wertvolle Beiträge beigesteuert, so dass das Werk ein mustergültiges Dokument geworden ist.

---

## Friedrich Garscha

### Die Alamannen in Südbaden

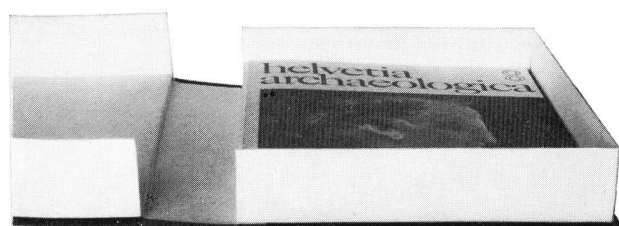
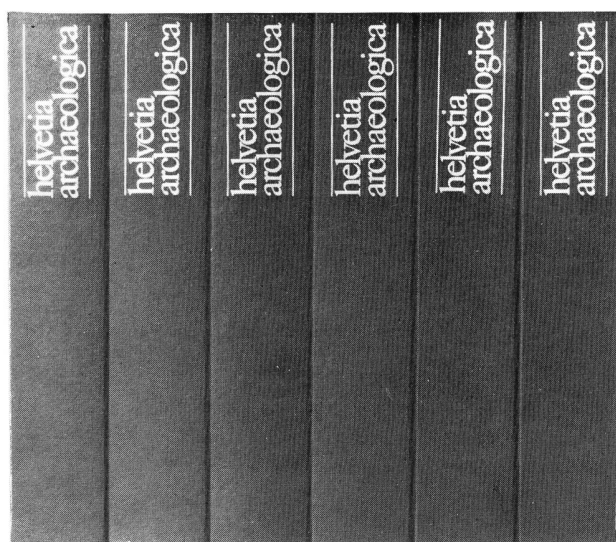
*Walter de Gruyter & Co., Berlin 1970. Germanische Denkmäler der Völkerwanderungszeit, Serie A, Band 11. Textband: VIII, 308 S., 20 Textabb., 2 Faltbeilagen. Tafelband: 15 Typentafeln, 116 Schwarzweiss-Tafeln.*

Der vorliegende Katalog der alamannischen Grabfunde aus Südbaden verdankt seine Entstehung einem vor dem Krieg entwickelten Plan, das reiche Fundmaterial Südbadens neu zu inventarisieren. Den unmittelbaren Anlass boten die überraschend qualitativ vollen Grabbeigaben und aufschlussreichen Grabungen in den Nekropolen von Güttingen, Herten und Mengen. Die Kriegswirren brachten eine grosse Verzögerung der Edition und sogar den Verlust mancher Funde. Glücklicherweise blieben jedoch alle Unterlagen der wissenschaftlichen Bearbeitung erhalten, so dass der jetzigen Materialvorlage des Autors ein Dokumentationswert ersten Ranges zukommt.

Der publizierte Katalog umfasst rund 300 Seiten. Sämtliche Fundorte von Gräbern oder Gräberfeldern sind in alphabetischer Ordnung verzeichnet, versehen mit Angaben über die Ersterwähnung in der historischen Überlieferung. Es folgt eine kurze, eingehende Beschreibung der Fundumstände, sodann die der einzelnen Gräber mit Inventar und wenn möglich, die Geschlechtsbestimmung der Bestattung und die Nennung des Grabtypes, wie es für einen solchen Katalog üblich ist. Der Tafelteil enthält 15 Typentafeln der Waffen, Feuerstähle, Gürtelgarnituren und Perlen. Es folgen Phototafeln mit den wichtigsten Grabungsbefunden, die neben den vorkommenden Grabtypen, die Lage der Gegenstände besonders gut beobachteter Grabbeigaben beinhalten. In chronologischer Reihe schliessen die geschlossenen Grabinventare an, die einen Grossteil der Tafeln beanspruchen. Das letzte Drittel des Tafelbandes schliesslich bildet Typen ab, geordnet nach Glas, Keramik, Waffen, Saxscheidenbeschlägen, Sporen, Gürtelteilen, Gerät, Fibeln aller Formen, Kämmen, Nadeln, Ohr- und Armringen, Gehängen, Perlenketten, Anhängern und übrigen Schmuck- und Ausstattungsmaterial. Beilage 1 besteht aus einer Falttafel des Planes des Gräberfeldes von Herten. Beilage 2 ist eine Karte der alamannischen Funde des 3.–8. Jhs. einschliesslich der Siedlungsfunde in Südbaden.

Bei grösseren Gräberfeldern finden sich Zusammenfassungen, in denen spezielle Fragen wie u.a. Grabbau, Grabsitte, bedeutsame Einzel-funde und Datierung eine eingehendere Würdigung erfahren. So werden z.B. die für den Oberrhein und die Nordschweiz aufschlussreichen Gräberfelder von Lörrach, Wyhlen und Herten sehr ausführlich behandelt.





## Sammelschachtel für die Zeitschrift Helvetia Archaeologica

Auf vielfachen Wunsch unserer Abonnenten haben wir eine gediegene, stabile Sammel-schachtel zum Aufbewahren der einzelnen Hefte anfertigen lassen. Sie wird für etwa 5 Jahrgänge Platz bieten. Wir erbitten Ihre Bestellung an: Helvetia Archaeologica, Postfach 1000, 4001 Basel.

Sammelschachtel mit dunkelblauem Kunstleder überzogen. Prägung Helvetia Archaeologica auf dem Rücken. Format 27,5 x 21,5 x 4,5 cm.

Preis: Fr. 10.50, Ausland: Fr. 13.- (inkl. Porto und Verpackung). – Direkter Verkauf Fr. 9.50. *Neuaufgabe!*

## Boîte-classeur pour la revue Helvetia Archaeologica

Pour satisfaire un désir souvent exprimé par nos abonnés, nous avons fait fabriquer une boîte solide et pratique, assez spacieuse pour contenir les cahiers de cinq années. Veuillez nous faire parvenir votre commande à l'adresse suivante: Helvetia Archaeologica, case postale 1000, 4001 Bâle.

Boîte-classeur recouverte d'un côté en simili-cuir bleu foncé. Impression Helvetia Archaeologica sur le dos. Format 27,5 x 21,5 x 4,5 cm.

Prix: Fr. 10.50, étranger: Fr. 13.- (incl. port et emballage). – Vente directe Fr. 9.50. *Nouvelle édition!*

## Kantonale Meldestellen für archäologische Bodenfunde

### Kantonsarchäologen Archéologues cantonaux Archeologi cantionali

|              |                                                                  |              |
|--------------|------------------------------------------------------------------|--------------|
| Aargau       | Hartmann Martin,<br>Hauptstrasse 11, 5200 Brugg                  | 056/41 75 42 |
| Appenzell IR | Landesarchiv, 9050 Appenzell                                     | 071/87 15 95 |
| Appenzell AR | Staatsarchiv/Kantonskanzlei,<br>9100 Herisau                     | 071/53 11 11 |
| Baselland    | Ewald Jürg,<br>Mühlegasse 20, 4410 Liestal                       | 061/96 51 11 |
| Basel        | Moosbrugger Rudolf,<br>Steinenberg 6, 4000 Basel                 | 061/25 32 47 |
| Bern         | Grütter Hans,<br>Bernastrasse 5, 3005 Bern                       | 031/43 34 54 |
| Fribourg     | Schwab Hanni,<br>Avenue du Moléson 16,<br>1700 Freiburg          | 037/22 91 81 |
| Genève       | Sauter Marc-R.,<br>Rue G. Revilliod 12,<br>1227 Genève-Acacias   | 022/43 69 30 |
| Glarus       | Landesarchiv, 8750 Glarus                                        | 058/61 48 31 |
| Graubünden   | Zindel Christian,<br>Loéstrasse 14, 7000 Chur                    | 081/21 33 19 |
| Luzern       | Speck Josef,<br>Terrassenweg 5d, 6300 Zug                        | 042/21 14 75 |
| Neuchâtel    | Egloff Michel,<br>Avenue Du Peyrou 7,<br>2000 Neuchâtel          | 038/25 03 36 |
| Nidwalden    | Standeskanzlei, 6370 Stans                                       | 041/61 11 61 |
| Obwalden     | Staatskanzlei, 6060 Sarnen                                       | 041/66 51 51 |
| St. Gallen   | Grüniger Irmgard,<br>Lämmli-brunnenstrasse 62<br>9000 St. Gallen | 071/26 31 11 |
| Schaffhausen | Bürgi Jost,<br>Freiestrasse 24, 8500 Frauenfeld                  | 054/79 11 11 |
| Schwyz       | Staatsarchiv, 6430 Schwyz                                        | 043/24 11 24 |
| Solothurn    | Müller Ernst,<br>Westbahnhofstrasse 10,<br>4500 Solothurn        | 065/20 99 3  |
| Thurgau      | Bürgi Jost,<br>Freiestrasse 24. 8500 Frauenfeld                  | 054/79 11 11 |
| Ticino       | Donati Pierangelo,<br>Castello Grande, 6501 Bellinzona           | 092/25 42 96 |
| Uri          | Staatsarchiv, 6460 Altdorf                                       | 044/21 45 8  |
| Vaud         | Pelichet Edgar, 1260 Nyon                                        | 022/61 25 14 |
| Valais       | Dubuis François-Olivier,<br>Rue de Lombardie 2, 1950 Sion        | 027/21 56 70 |
| Zug          | Speck Josef,<br>Terrassenweg 5d, 6300 Zug                        | 042/21 14 75 |
| Zürich/Land  | Drack Walter,<br>Wasserwerkstrasse 53, 8090 Zürich               | 01/60 23 66  |
| Zürich/Stadt | Ruoff Ulrich,<br>Schofflegasse 7, 8001 Zürich                    | 01/47 98 70  |

# Wer GELD ernten will,

muss es zuerst säen.

Mit Geld als Saatgut gilt es sorgsam umzugehen. Ganz gleich, um welche Summe es sich handelt. Wichtig ist, dass man weiss, wieviel vom Erworbenen, Ersparten oder Ererbten man aussäen will. Noch wichtiger, dass man sich über das Wo und Wie klar ist. Nicht überall wächst Geld gleich schnell, nicht

überall bringt es gleich viel Ertrag.

Die Auswahl an Möglichkeiten ist reich. Der Entscheid deshalb um so schwieriger. Es gibt aber einen Ort, wo man auf Geldfragen gültige Antworten erhält: bei der SBG. Sie weiss Bescheid. Die nächste Geschäftsstelle liegt ja so nah.



Schweizerische Bankgesellschaft

