

Zeitschrift: Helvetia archaeologica : Archäologie in der Schweiz = Archéologie en Suisse = Archeologia in Svizzera
Herausgeber: Schweizerische Gesellschaft für Ur- und Frühgeschichte
Band: 4 (1973)
Heft: 14

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 08.12.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

helvetia archaeologica

Archäologie in der Schweiz
Archéologie en Suisse
Archeologia in Svizzera

Herausgeber und Redaktor:

Rudolf Degen, Stegmattenweg 44, CH 4105 Benken BL.
Telefon 061 / 73 10 79.

Redaktionelle Mitarbeiter:

Jakob Bill – Pierangelo Donati – Walter Drack – Michel Egloff –
Hans Grütter – Marc-R. Sauter – Madeleine Sitterding – René Wyss.

Mitarbeiter:

Die schweizerischen Kantonsarchäologen: Jost Bürgi (Thurgau) –
Pierangelo Donati (Ticino) – Walter Drack (Zürich) – François-Olivier
Dubuis (Valais) – Michel Egloff (Neuchâtel) – Jürg Ewald (Baselland) –
Irmgard Grüninger (St. Gallen) – Hans Grütter (Bern) – Walter
Ulrich Guyan (Schaffhausen) – Rudolf Moosbrugger (Baselstadt) –
Ernst Müller (Solothurn) – Edgar Pelichet (Vaud) – Ulrich Ruoff
(Stadt Zürich) – Marc-R. Sauter (Genève) – Hanni Schwab (Fribourg) –
Josef Speck (Luzern und Zug) – Theodor Strübin (Baselland) – Martin
Hartmann (Aargau) – Christian Zindel (Graubünden).

Übersetzungen:

Yvonne Carjat (Y.C.) – Michel Egloff (M.E.) – Ruth Luzzi-Conti
(R.L.-C.) – Valentin Rychner (V.R.) – Redaktion (R).

Verlag und Administration:

Schweizerische Gesellschaft für Ur- und Frühgeschichte,
Rheinsprung 20, Postfach, CH 4001 Basel. Tel. 061 / 25 30 78.

Jahresabonnement / Abonnement annuel:

4 Hefte pro Jahr. SFr. 15.–, Ausland SFr. 17.–, Einzelheft SFr. 5.–,
Postcheckkonto 40-4240.

Grafische Gestaltung und Druck:

Conzett & Huber, Zürich.

Mitteilungsblatt der Schweiz. Gesellschaft für Ur- und Frühgeschichte
Bulletin de la Société Suisse de Préhistoire et d'Archéologie
Bollettino della Società Svizzera di Preistoria e d'Archeologia

Inhalt / Sommaire / Sommario

Assemblée générale de la Société Suisse de Préhistoire et
d'Archéologie, Genève 1973 – Avant-propos 26

Survol de la préhistoire du bassin de Genève 27
Genf und seine Umgebung in ur- und frühgeschichtlicher Zeit
Ginevra e i suoi dintorni nella preistoria e la storia antica

Genève allobroge e romaine 30
Genf zur Zeit der Allobroger und Römer
Ginevra al tempo degli Allobrogi e dei Romani

Genève médiévale 37
Genf im Mittelalter
Ginevra nel Medio Evo

Le retranchement de Mariamont (Versoix) 42
Die Befestigungsanlage von Mariamont (Versoix)
La fortificazione di Mariamont (Versoix)

Le bourg d'Hermance et ses alentours 44
Hermance und seine Umgebung
Hermance e i suoi dintorni

Les Magdaléniens de Veyrier 48
Die jungpaläolithischen Fundstellen von Veyrier
I ritrovamenti paleolitici del Veyrier

Les dolmens savoyards / Le Salève 51
Savoyische Dolmen / Mont-Salève
I dolmen savoirdi / Il Mont-Salève

Neuerscheinungen 59
Nouvelles publications
Nuove pubblicazioni

Umschlag: Jupiter Ammon, Architekturfragment
Couverture: Jupiter Ammon, Fragment architectural
Copertina: Giove Ammon, Frammento architettonico

Photo: Musée d'Art et d'Histoire, Genève

Cliché: Gestiftet von der Firma Cliché + Litho AG, Zürich
