**Zeitschrift:** Helvetia archaeologica : Archäologie in der Schweiz = Archéologie en

Suisse = Archeologia in Svizzera

Herausgeber: Schweizerische Gesellschaft für Ur- und Frühgeschichte

**Band:** 4 (1973)

**Heft:** 14

**Titelseiten** 

# Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

# **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

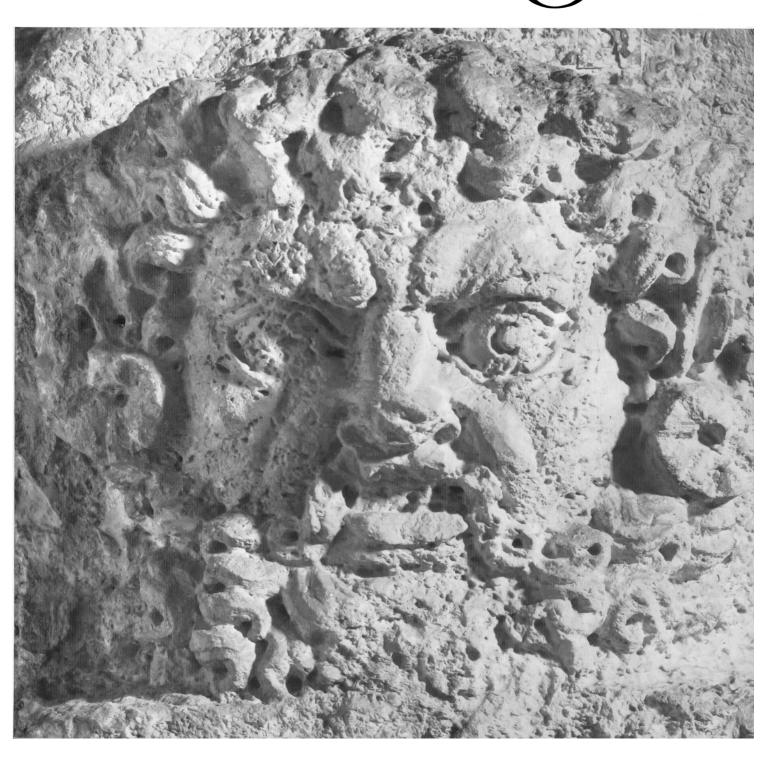
## Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF:** 02.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

# helvetia 14 archaeologica





Kulturelle Monatsschrift aus dem Haus Conzett & Huber

# Die nächsten drei Hefte sind folgenden Themen gewidmet

### Juni Amerikanische Volkskunst

Die schönsten Ausstellungsobjekte aus dem Shelburne Museum im Staat Vermont. Ein Heft von Manuel Gasser und Franco Cianetti.

Diese Nummer bringt ausserdem: acht Porträts aus der Zürcher Unterwelt des Malers Fritz Schmid und die ersten Veröffentlichungen des jungen Berner Photographen Heini Stucki.



Zigarrenladenfigur

# Juli Der Photograph Herbert List

Eine Retrospektive auf das Gesamtwerk des deutschen Meisterphotographen, der in diesem Jahr seinen siebzigsten Geburtstag feiert. Vorgestellt wird Herbert List durch den Schriftsteller Wolfgang Hildesheimer.

Ein kleinerer Beitrag zeigt unveröffentlichte Zeichnungen von Claude Lorrain.



Christian Bérard

# August Die Kunst der Seldschuken

Meisterwerke der vorosmanischen Baukunst, Bauplastik, Kalligraphie und Teppichknüpferei, von Eduard Widmer in Anatolien aufgenommen. Sowie: Aquarelle und Zeichnungen aus der Sahara von Samuel Buri und ein Bildbericht aus Sardinien von der amerikanischen Photographin S. W. Barrell.



Relief in Nigde

Jedes Heft stellt auf rund vierzig Seiten ein Thema aus dem Bereich der bildenden Kunst oder Photographie dar. Dazu kommt

- ein kürzer gefasster Kunst-Essay
- ein photographisches Portfolio
- die buchkritische Beilage LYNKEUS