

Museen und Ausstellungen

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Archäologie der Schweiz = Archéologie suisse = Archeologia svizzera**

Band (Jahr): **6 (1983)**

Heft 4

PDF erstellt am: **07.03.2021**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Augst BL

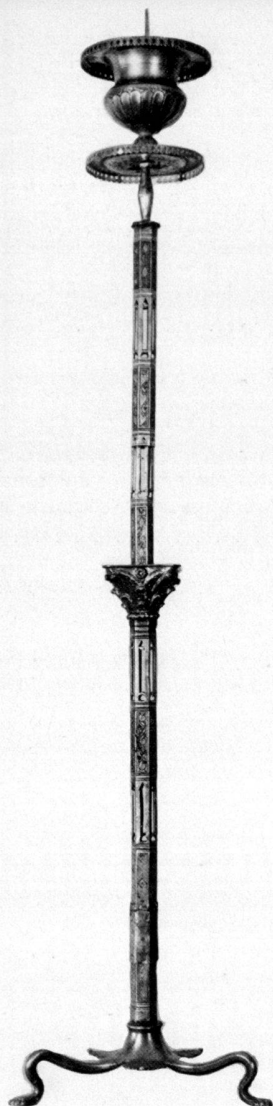
Neues vom Römermuseum Augst

Ab Dezember 1983 ist im Römermuseum Augst der berühmte spätrömische *Silberschatz von Kaiseraugst* in der neu umgebauten Schatzkammer zu sehen. Im stimmungsvoll abgedunkelten Raum sind alle Platten, Schüsseln und Löffel sowie der Kandelaber (Kerzenstock) und die Venusstatuette des Schatzes zu sehen (die 186 Münzen und Medaillons sowie die drei Silberbarren werden zu einem späteren Zeitpunkt in einer separaten Vitrine gezeigt werden).

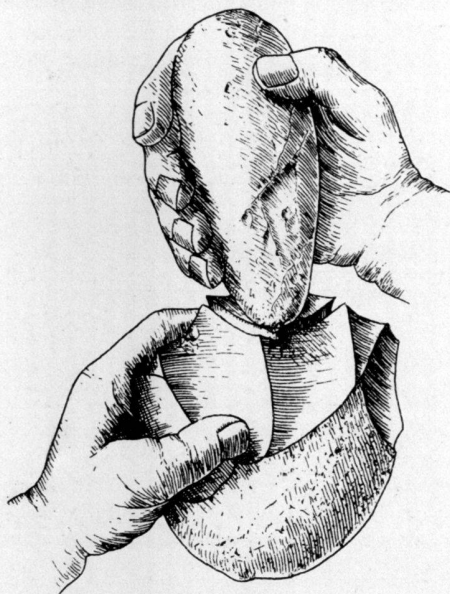
Die reich bebilderten Informationstafeln in der Schatzkammer orientieren die Besucher über die abenteuerliche Entdeckung im Jahre 1962 und über die vielfältigen kulturgeschichtlichen Hintergründe und Details rund um den Schatz.

Gleichzeitig wird im Römermuseum Augst eine *Informationsecke* eröffnet, u. a. mit einer kleinen Besucherbibliothek und einer Informationsausstellung über die Arbeiten hinter den Kulissen der Augster und Kaiseraugster Ausgrabungen, der Restaurierungsabteilung und des Museums.

Alex Furger



Auskünfte: Römermuseum Augst, Giebenacherstrasse 17, CH-4302 Augst, Telefon 061/83 11 87. Öffnungszeiten (Winter): täglich 10-12 und 13.30-17 Uhr. Montagvormittag geschlossen.



Stefan Unser

Die Feuerstein-Technologie der Steinzeit

Der Verfasser hat durch jahrelange Experimente mit dem spröden Material Feuerstein (Silex), dem Urmenschen über die Schulter geschaut. Die früher als »verloren gegangene Kunst« geltende Feuersteinbearbeitung, wurde von St. Unser wiederentdeckt. Mühelos schlägt er Klingen, fertigt Faustkeile oder Pfeilspitzen.

Stefan Unser, Die Feuerstein-Technologie der Steinzeit, 134 Seiten gebunden, 24 Tafeln, 1 Textabbildung 1983, Verlag Karl Schillinger, DM 24.-

Nach einer dreijährigen Ausbildung am Schweiz. Landesmuseum als

Restaurator

von vorwiegend archäologischem Kulturgut **suche** ich eine **Stelle** evtl. halbtagsweise oder als freier Mitarbeiter

Anfragen an: Rolf Fritschi
Schweiz. Landesmuseum
Zürich
Tel. 01/221 1010