

Zeitschrift: Ur-Schweiz : Mitteilungen zur Ur- und Frühgeschichte der Schweiz = La Suisse primitive : notices sur la préhistoire et l'archéologie suisses
Herausgeber: Schweizerische Gesellschaft für Urgeschichte
Band: 18 (1954)
Heft: 4

Artikel: Fibule en or de Bassins (Vaud)
Autor: Pelichet, Edgar
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-1034642>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 27.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Fibule en or de Bassins (Vaud) Fig. 48

La nécropole barbare de la Feuilleuse, à Bassins, vient de donner une remarquable fibule en or.

Elle comporte une platine en bronze, qui porte un ardillon à ressort transversal; au cours des temps, le crochet de retenue de l'ardillon a disparu. Recouvrant ce socle et l'encadrant, une feuille d'or épaisse l'enrichit; la forme est un carré quadrilobé.

Les angles du carré sont marqués par quatre bâtes en losanges; les lobes sont ornés de bâtes circulaires. Au centre, une bâte avec un cabochon rond. Le champ est orné de motifs filigranes, également en or.

Le cabochon central, en agate, porte gravée une petite tête barbue; ce pourrait être le chaton d'une bague romaine. Des quatre bâtes des angles, l'une contient enchâssée une verroterie rouge, la seconde une verte, la troisième une composition grisâtre; la quatrième a perdu son contenu.

Les ornements ronds des lobes contiennent, l'un une table de nacre, le second un cabochon en nacre, le troisième un cabochon en verre bleu; le quatrième est vide de son contenu.

Entre la platine de bronze et la feuille d'or se trouve un vide d'environ un millimètre; il contient une sorte de mastic gris clair également bien conservé.

Cette fibule rappelle celle de St-Prex (Vaud), les deux de Fétigny (Fg) et celles d'Elisried (Be). Elle peut être datée du 7ème siècle. On est déjà loin du cloisonné, mais pas encore au degré d'évolution tardive qu'atteindra, dans ce genre d'objets, la broche de St-Prex.

Edgar Pelichet