

<b>Zeitschrift:</b>	Ur-Schweiz : Mitteilungen zur Ur- und Frühgeschichte der Schweiz = La Suisse primitive : notices sur la préhistoire et l'archéologie suisses
<b>Herausgeber:</b>	Schweizerische Gesellschaft für Urgeschichte
<b>Band:</b>	9 (1945)
<b>Heft:</b>	4
 <b>Artikel:</b>	Un nouveau type de boucle de ceinture burgonde
<b>Autor:</b>	Pelichet, E.
<b>DOI:</b>	<a href="https://doi.org/10.5169/seals-1034663">https://doi.org/10.5169/seals-1034663</a>

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 26.12.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Un nouveau type de boucle de ceinture burgonde.

Empêché au dernier moment d'écrire ces lignes, M. P. Bouffard m'a confié le soin de le remplacer.

Le 9 septembre 1945, à l'occasion d'une excursion, Mlle Reinbold, conservateur du Musée archéologique vaudois, le Dr Marc-R. Sauter, priv.-doc. à l'Université de Genève, le Dr. Bouffard et le soussigné ont retrouvé, au sommet de la nécropole burgonde<sup>1)</sup> de Bassins/Nyon (à la Feuilleuse) une tombe.

La nécropole est maintenant presque entièrement détruite par l'extension d'une gravière; il semble cependant rester encore une ou deux tombes au sommet de la colline.

Dans la tombe retrouvée, il a été mis à jour un squelette de jeune femme, âgée d'une vingtaine d'années environ.

Sur les restes osseux reposaient une boucle de ceinture, à côté d'une grosse perle en pâte de verre et de son bouton de suspension à la ceinture.

La garniture de ceinture est composée d'une plaque, d'un anneau et d'un ardillon. L'ardillon était orienté vers la droite du personnage. La perle et son bouton de suspension se trouvaient plus à droite, à l'endroit occupé habituellement par la contreplaqué.

La garniture est en fer, plaqué d'argent.

Ce qui la rend insolite, c'est qu'elle ne porte aucune décoration; à part les rangées de perles qui bordent les têtes des rivets et l'anneau, la surface de l'argent est absolument lisse, sans damasquinure ni rien d'analogique.

Un autre caractère nouveau réside dans le fait que la plaque, de forme trapézoïdale, portait cinq rivets, au lieu du nombre de 3 qui est classique dans les plaques de fer recouvertes d'argent, de cette forme.

---

<sup>1)</sup> Cf. „La Suisse primitive“ 1944, p. 55 seqq.

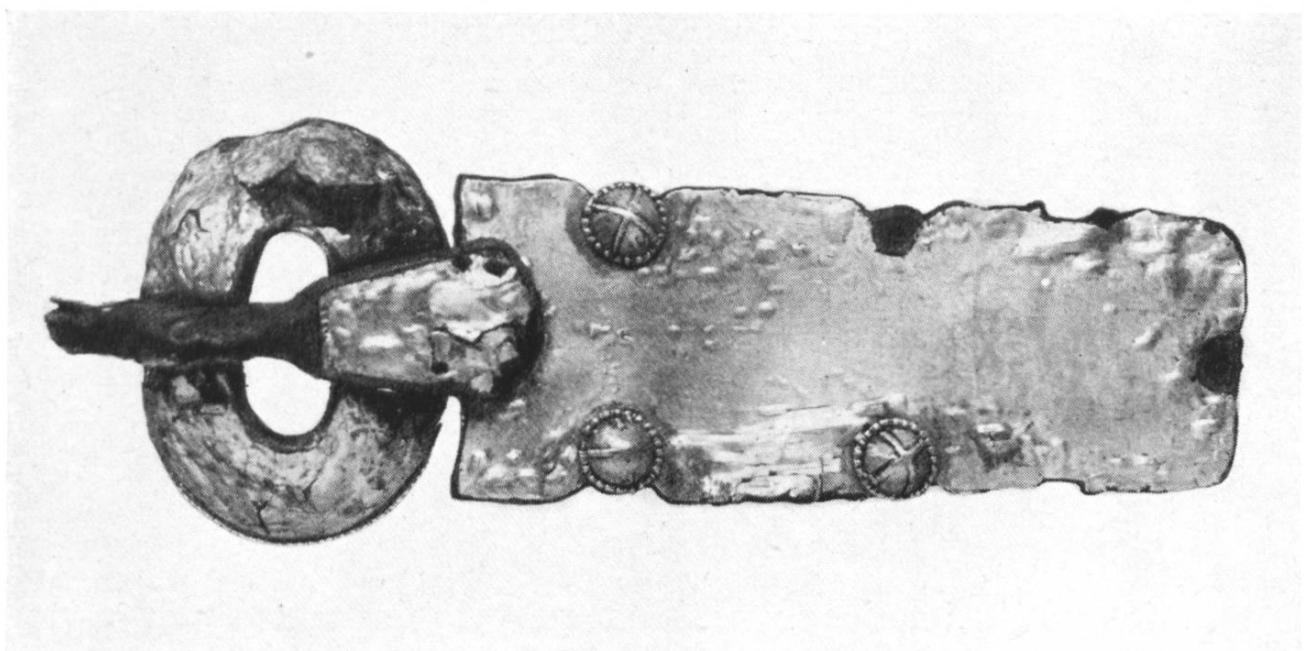


Photo Molly, Genève.

Fig. 56. Bassin/Nyon.

Boucle de ceinture burgonde, plaqué d'argent, type inédit. (Musée hist. de Nyon.)

M. P. Bouffard qui a soigneusement étudié les garnitures de ceinture de l'époque burgonde et dont l'ouvrage<sup>1)</sup> vient de paraître, a déclaré n'avoir encore nulle part rencontré une plaque du type de celle que nous publions ici.

L'image que nous en donnons suffit à sa description (fig. 56); ajoutons-y cependant quelques mesures: longueur de la plaque: 130 mm; largeur vers l'anneau: 55 mm; largeur à l'opposé: 45 mm. L'anneau, qui est oblong, a un grand diamètre de 75 mm; petit diamètre: 70 mm; longueur du trou central: 22 mm; largeur: 15 mm.

Les têtes des rivets, qui sont munies de rayons en relief, ce qui est également rare, ont 13 mm de diamètre à la base et une hauteur de 9 mm. Elles portent des traces d'usure, qui indiquent que la plaque a été beaucoup portée.

<sup>1)</sup> P. Bouffard. Nécropoles burgondes de la Suisse; les garnitures de ceinture. Cahiers de préhistoire et d'archéologie. Nyon/Genève. 1945.

Sauf erreur, c'est la première fois que l'on peut, en Suisse romande, déterminer le sexe et l'âge du mort qui était revêtu d'une telle garniture<sup>1)</sup>.

Le bouton de suspension de la perle en pâte de verre était semblable aux têtes de rivet de la plaque. La perle est sphérique, un peu aplatie aux pôles; elle porte à son équateur des boursoufflures à fort relief; la couleur générale est brun clair; les reliefs sont peints en vert. Ed. Pelichet.

## Sion.

### Réorganisation des collections archéologiques de Valère.

Depuis des décades on a accumulé dans la salle „romaine“ du Musée de Valère, à Sion, des objets préhistoriques et romains trouvés dans le canton du Valais. Ces collections, trop chargées et installées sans système, ne répondaient plus aux exigences du musée moderne, malgré la valeur incontestable des objets qu'elles contiennent et leur très grande valeur scientifique. Conscient de la nécessité d'une réorganisation intégrale, M. A. Donnet, archiviste cantonal, nous a fait l'honneur de nous confier ce travail dont nous sommes heureux de rendre compte ici.

Le Valais, de par sa position géographique au centre des Alpes, à la fois isolé et sur le passage des mouvements migratoires et économiques, a eu de tous temps une civilisation à part. Depuis les âges les plus reculés, nous y retrouvons des caractères autochtones, qui, à l'âge du bronze, sont marqués par les épingle à disque (fig. 57), par exemple, et au second âge du fer par les bracelets dits valaisans au décor oculé très profondément imprimé dans le bronze (fig. 58). Toutes les régions, cela va de soi, n'ont pas été occupées de la même manière. C'est principalement de la rive droite de la Vallée du Rhône que proviennent la plupart des objets préhistoriques

<sup>1)</sup> Musée de Nyon, No. 2776.