

Zeitschrift: Ur-Schweiz : Mitteilungen zur Ur- und Frühgeschichte der Schweiz = La Suisse primitive : notices sur la préhistoire et l'archéologie suisses
Herausgeber: Schweizerische Gesellschaft für Urgeschichte
Band: 6 (1942)
Heft: 1-2

Rubrik: Historisches Museum Bern

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 27.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

la capitale. Sur la colline de Saint Pierre, Monsieur Blondel a pu reconstituer le plan du centre de l'agglomération urbaine, avec son forum, un petit marché, le prétoire et les temples, tandis que sur les rives du lac et dans la campagne on a découvert les substructions de villas. Celle du Parc la Grange, qui peut être considérée comme la plus belle de Suisse, était peut-être celle de Fronto, hauts fonctionnaires de Vienne, qui venaient passer les mois d'été sur les bords du Léman.

Genève s'apprête à fêter avec magnificence l'anniversaire de sa lointaine origine. Le musée d'art et d'histoire organise une exposition qui permettra au visiteur de suivre l'histoire de la ville, des temps préhistoriques à nos jours. Dans la cité richement décorée et pavoisée un long cortège historique parcourera les rues.

Genève est une des seules villes d'Europe qui dès les temps préhistoriques fut une agglomération importante, aussi est-ce avec fierté qu'en cette année d'anniversaire elle tourne ses regards vers son histoire pour en faire revivre les grands moments.

Pierre Bouffard.

Historisches Museum Bern.

Im letzten Herbst besuchten wir das Historische Museum in Bern, um die neu aufgestellten Mosaiken von Münsingen zu bewundern. Herr Prof. O. Tschumi stellt uns nun eine gelungene Photographie des Raumes zur Verfügung, die wir in Abb. 13 wiedergeben. Es war keine Kleinigkeit, den Apparat so zu plazieren, dass sowohl das in der Mitte wieder zusammengefügte Bassin mit den Fischen, wie der an der Wand montierte Neptunkopf zusammen eingefangen werden konnten. Es ist dem Museumsphotographen, Herrn Burri, gelungen. Möge das Bild unsere Leser ermuntern, die Originale an Ort und Stelle einmal zu bewundern.