

Zeitschrift:	Der Fourier : officielles Organ des Schweizerischen Fourier-Verbandes und des Verbandes Schweizerischer Fouriergehilfen
Herausgeber:	Schweizerischer Fourierverband
Band:	69 (1996)
Heft:	4
Artikel:	Ein Fourier besonderer Art : frei nachgezeichnetes Lebensbild einer tapferen Luzernerin : Katharina Morel-Kaufmann, verwitwete Peyer, zum 120. Todestage : einer Luzernerin in der Grossen Armee 1812
Autor:	Rogger, W.A.
DOI:	https://doi.org/10.5169/seals-519948

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 20.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Ein Fourier besonderer Art

Frei nachgezeichnetes Lebensbild einer tapferen Luzernerin - Katharina Morel-Kaufmann, verwitwete Peyer, zum 120. Todestage; einer Luzernerin in der Grossen Armee 1812.

Wenn, bildhaft gesprochen, jene Frau sich nun hier an diese Stelle in den «Der Fourier» verirrt, dann hat das seine besondere Bewandtnis - sie war quasi auch eine dieses Grades, ein «Fourier» ganz besonderer Art. Hören wir zu, was wir von diesem tapfern Wesen in aller Kürze zu erzählen vermögen. Frau Peyer hat über ihre atembe-klemmenden Erlebnisse ein Tagebuch geführt, dessen wir uns, neben andern Quellen, in freier Fassung bedienen.

Katharina Kaufmann wurde am 30. Mai 1790, als die Tochter des Franz und der Katharina Götti, in der Weinschenke zum «Stein» geboren, wo ihr Vater Gastwirt war. Das Wirtshaus im alten Gaumet Affenwagen duckte sich sozusagen in den Schatten der Luzerner Barfüsserkirche. Das Mägdelein fand im «Stein» keine lange Bleibe, denn die Eltern gingen über den Jordan, (lies Reuss) und übernahmen in der Altstadt die gutgehende Wirtschaft zum «Kreuz». Hier nun wuchs Kathrinchen mit fünf Geschwistern ins Leben hinein - kein geruhsames, das sei beigelegt. Die Revolution stand vor der Tür und alsbald hatte man die Franzosen im Land. Sie heischten Einquartierung. Das kleine Mädchen lernte so schon frühe das rauhe Militärvolk kennen. Im April 1800 starb die Mutter nur 31jährig im Kindbett und liess das Schärlein Kinder samt ihrem hilflosen Vater in einer Misere zurück. Ohne Hausfrau war die Wirtschaft nicht mehr zu halten. Katharina hatte bis dahin bei den

Ursulinen zu Mariahilf die Schule besucht, war geistig sehr regsam und konnte gut lesen, schreiben und rechnen. Sie musste nun, kaum recht 10jährig, ins Leben hinaus. In Kriens lebte ein Onkel, der Nagelschmied, dessen Frau die Nähterinnenkunst verstand. Um 100 Franken Erbgut von der Mutter selig her, sollte dem Mädchen diese Fertigkeit vermittelt werden. Der Onkel erzählte ihm dazu gratis phantasievoll von seinen Abenteuern in französischen Diensten. Noch konnte das junge Ding nicht ahnen, dass es ihn mit seinen eigenen Erlebnissen einst weit in den Schatten stellen würde. Es scheint aber, dass ihm über den Bildern von einer fesselnden andern Welt das Sticheln nicht besonders wert geworden sei. Jedenfalls suchte die Lehrmeisterin einen neuen Broterwerb für die junggebackene Näherin. Sie fand ihn im «Wilden Mann» zu Luzern, nur über die Strasse vom ehemaligen Geburtshaus «Stein» entfernt. Da nun musste Katharina Kaufmann, als erst 12jähriges Schenkmägdelein, den Keller besorgen, dazu aufwarten und die Rechnung führen. Darüber wuchs die Maid zu einer fröhreichen, anmutigen Jungfer heran. Nach drei Jahren Dienst im «Wilden Mann» nahmen sie die Krienser Verwandten von da weg und verdingten sie nach Schwyz in einen kleinen Krämerladen. Auf dem Weg dahin machte ihr ein mitfahrender Fremder auf dem Schiff den ersten Heiratsantrag, den sie aber mit einem «Korb» quittierte. Der Posten in Schwyz behagte ihr nicht lange, das Budeli war ihr zu eng und

klein. Sie drängte wieder zurück nach Luzern, wo sie in der «Ilge» an der Pfistergasse Dienst nahm. Hier verkehrten die zünftigen Kupferschmiede und hier war es auch, wo Cupido ihr den Knoten schürzte. Auch ein Kupferschmied aus Willisau und sein Bruder, der ein ehrsame Sattlergeselle war, fand sich in der «Ilge» ein. Dieser «Lederhengst» war es, der ein Auge auf das jungfrische Mädchen warf und seine Gefühle prompt erwidert fand. Er war der Sohn des Schuhmeisten Peyer in Willisau. Daher ist es nicht ganz unverständlich, dass zunächst die hochmögenden Eltern keine überaus helle Freude an der Hebe aus der «Ilge» empfanden und zu der geplanten Verbindung jedenfalls fürs erste einmal Nein sagten. Da legte sich der Luzerner Stadt-pfarrer Thaddäus Müller ins Mittel. Er kannte das Mädchen als einer ehrenwerten Mutter Kind und bestimmte seinen Confrater in Willisau, doch beim Schultheissen ein gutes Wort einzulegen. Dieser Umweg führte zum Ziel, die Schwiegereltern in spe gaben ihren Segen. Am 4. Juli 1806 trat die 16jährige Katharina Kaufmann mit Heinrich Peyer in Luzern an den Traualtar. Man zog nach Willisau, wo der neugebackene Ehemann sich als Sattler niederliess, um als solcher zu meisterieren. Leider gedieh das Geschäft zu keiner Blüte. Als daher Musikanten des 2. Schweizerregiments in Frankreich werbend durch das Land zogen, weckten sie im müsigen Willisauer Sattler Abenteuerlust. Er liess sich am 20. Wintermonat 1809 für vier

Jahre in den Dienst Napoleons anwerben. Plötzlich war die junge Frau Strohwitwe! Sie zog wieder nach Kriens zum Onkel - kinderlos, wie sie bis anhin geblieben war. Unterdessen rückte ihr Heiri nach Marseille ein, wo die Truppe, der er zugeteilt war, ihren Standort hatte. Es gefiel ihm da zufriedenstellend, nur fehlte ihm die Frau. Das schrieb er ihr fleissig nach Hause; ihr, der es gleich erging. Bis zum Entschluss fehlt in solchen Kümmernissen meist nur ein Schritt. Katharina Peyer tat ihn beherzt und ohne langes Zaudern, mit der Absicht, den legitimen Platz an der Seite ihres Gatten einzunehmen.

Das grosse Abenteuer nahm seinen Anfang!

Am 19. Juli 1810 verliess Frau Peyer, 20jährig, die Vaterstadt und reiste mit Postkutschen nach Lyon, von da per Schiff nach Avignon und ab dort wieder mit der Diligence nach Marseille. Dort war sie nicht bloss ihrem Gatten hochwillkommen, nein auch die Truppe nahm sie flink in Beschlag. Ein Oberst Segesser von Luzern, dem sie vorgestellt wurde, wollte wissen, ob sie kochen könne? Als sie das bejahte, wurde sie kurzerhand der Offiziersküche vorgesetzt und ihr ein Zimmer im Militärevier zugeteilt. Sie sah sich somit unverhofft zum «Verpflegungsbeauftragten», das heisst sozusagen zum Fourier ihrer kleinen Garde befördert und sie nahm es von Anbeginn ernst mit ihrer Rolle. Den gleichen Dienst sollte sie übrigens auf dem ganzen Feldzug versehen, überall da, wo ihr Gelegenheit dazu geboten war, wie wir sehen werden. Ein Jahr blieb ihr für diesen friedlichen Dienst in Marseille geschenkt.

Unterdessen brütete Napoleon über neuen kriegerischen Plänen

Napoleon gedachte, die Russen in die Knie zu zwingen! Im Oktober 1811

erreichte das 2. Schweizerregiment Peyers der Marschbefehl. Als verheirateter Mann hätte unser Williamsauer zwar im Depot bleiben können, aber sowohl er als seine Gattin entschieden sich ohne Zögern für die Teilnahme am «Siegeszug» nach Russland, der sich dann zum schrecklichen Gegenteil entwickeln sollte. Ohne jede Ahnung «wohin des Wegs», brachen am 7. Oktober die Schweizer von Marseille auf. Die Rede ging um, man komme nach Paris. Die Schweizer seien von der Kaiserin Marie Louise als Schutzzgarde für den eben erst geborenen Thronerben angefordert worden! Ja, nach Paris kam man wirklich, und zwar in Tagesfussmärschen von fünf bis acht Wegstunden, an die 200 im Gesamten. Am 7. Dezember rückten die Einheiten in der Weltstadt ein. Frau Peyer bescherte diese einen gewaltigen Eindruck und sie wäre am liebsten da geblieben. Aber der Kaiser liess seinen Soldaten keine lange Ruhe. Schon am 13. Januar 1812 bekam das 2. Schweizerregiment Befehl, sich nach Lüttich zu begeben. Nach 90 Marschstunden traf die Truppe am 27. Januar dort ein. Hier erkrankte Heinrich Peyer und musste für 18 Tage ins Hospital, erholte sich dank einer Rosskur aber bald.

Schon am 2. März brach das Regiment nach Aachen auf, und nun setzte der unaufhaltsame Zug nach Osten ein. Man marschierte und marschierte ohne Unterlass. Die junge Frau hielt tapfer mit. Es war ein kalter Vorlenz. In Magdeburg zeigte das Thermometer am 26. März 10 Grad unter Null - als Vorgeschmack für das, was noch kommen sollte! Am 2. Mai überschritt man hinter Stettin die polnische Grenze. Am 12. gabs in einer Ortschaft namens Pelpin für fünf Wochen Quartier. Hernach besammelte sich die Kriegsformation in Marienwerder unter Marschall Oudinot. In einem Dorf in der Nähe daselbst erwarb sich Frau Peyer, mit

Erlaubnis des Obersten, ein Pferd, um 22 Taler und gab ihm den Namen «Minette». Fortan war sie nicht mehr allein auf ihre eigenen Füsse angewiesen. Sie hatte sich diese Erleichterung mit 760 Marschstunden von Marseille bis Marienwerder wahrhaft redlich verdient. Am 22. Juni setzte die Grosse Armee tief in Polen über den Niemen. Die Schweizer strebten nördlich des Hauptheeres auf Polozk zu. Die Russen wichen dauernd aus und zurück, bedienten sich dabei aber jener Taktik der verbrannten Erde, die den unaufhaltsam Nachstossenden weder brauchbare Unterkünfte noch irgendwelche Nahrung hinterliess.

Frau Peyer erlebte am 1. August 1812 ihre Feuertaufe

Über das Schlachtfeld reitend, musste sie mit zerrissenem Herzen das Sterben vieler Bekannter mitansehen, ohne helfen zu können. Vor Polozk griffen die Schweizer an, wurden indes geschlagen, verloren viel Kavallerie und mussten sich zurückziehen. Sie kampierten vor der Stadt, ohne Quartiere, auf der Strasse. Ein verheerend wirkender Zustand! Täglich verlor die Truppe 300 bis 400 Mann Kampfunfähiger. Und schon meldete sich der russische Winter! Von Katharina Peyer schreibt eine Biographie über diese Tage: «Sie fror mit dem Regiment, hungrige mit den Kameraden, längst hatte sie nichts mehr zu verpflegen. Ungeachtet sie sich vor der grimmigen Kälte so gut als möglich zu schützen suchte, die Füsse einwickelte, die Hände in einen Lumpenmuff steckte, den Kopf mit Kissen umhüllte, konnte sie sich nur mit Mühe und Not vor den Folgen des schrecklichen Frostes bewahren.»

Nur noch 800 Leute

Anfangs September 1812 zählte das Regiment, welches 2300 Mann stark von Paris wegmarschiert war, noch 800 Leute, so sehr dezimierte die Not seine Reihen! In diesen schrecklichen



Ihr kompetenter Partner für
Wurstwaren, Frischfleisch,
Geflügel und Fische
in der bekannten Qualität.
Lieferung in der ganzen Schweiz.

Hero, Traitafina
5600 Lenzburg 1
Telefon 062 885 21 21

Bureau Crissier
Tel. 021 - 635 16 64

Büro Grenchen
Tel. 065 - 53 06 01

Büro Landquart
Tel. 081 - 300 01 11

Ufficio Ticino
Tel. 091 - 946 22 21

A. Walker AG
3982 Bitsch
Tel. 028 - 27 40 30

Hero Traitafina
5600 Lenzburg 1
Tel. 062 - 885 21 21

Tagen zeigte Frau Peyer ihre ganze Grösse und «Fourierkunst». Sie liess sich nicht unterkriegen, trotzdem ihr Mann wieder erkrankte und ins Hospital versetzt worden war. Jeden Augenblick vermeinte sie, dass er sterbe - dennoch erholte er sich wieder.

In Polozk einen Juden aufgestöbert

Unterdessen wirkte die Frau hingebend und einfallsreich für ihre landsmännischen Soldaten. Sie hatte in Polozk einen Juden aufgestöbert, der ihr um gutes Geld Branntwein abgab. Dazu buk sie so etwas wie «Brot» und verkaufte diese Dinge an die Soldaten. Da die Israeliten bald gewahrten, dass man sie nicht geldlos «enteignen» wollte, brachten sie ihre versteckten Waren ans Tageslicht. Frau Peyer kaufte für die Mannschaft ein und nach 14 Tagen war das Notwendigste reibungslos zu haben, freilich zu horrenden Preisen. Das Risiko wollte bezahlt sein. Der wiedergenesene Gatte gewann auch Initiative am Beispiel seiner Frau. Er begann zu sattlern, seine Gattin gab alle verfügbaren Mittel her, um Leder zu beschaffen und hatte der Mann Arbeit in Hülle, kaum zu bewältigen mit drei Gesellen. So gingen zwei Monate relativ friedlich hin und man wagte schier zu hoffen, den Winter in Polozk verbringen zu können. Doch am 17. Oktober griffen die Russen unversehens an. Die Schweizer wehrten sich über fünf Tage, dann mussten sie sich zum Rückzug entschliessen.

Frau Peyer wich erst, als die Kugeln vor ihrer Behausung niederfielen

Sie stieg widerstrebend in den Wagen des Obersten und nahm auf Befehl des Kommandanten einen verwundeten Offizier mit bis Wilna, den sie auf dem Wege so gut es ging, pflegte. Man schlied im Wagen. In Borossow kam sie um ihr treues Pferd Minette, «le cheval de la petite suisse», wie es unter der Truppe bekannt war. Das Recht des Stärkern hatte dabei die Hand im Spiel. Von nun an musste Frau Peyer wieder zu Fuss flüchten. Dennoch kam sie heil über die Beresina. Aber es begann zu schneien und eine unübersehbare eisig weisse Decke legte sich barmherzig über die zahllosen Opfer dieser Riesentragödie hin. In Kowno musste man einen wieder beschafften Wagen mit den ermatteten Pferden zurücklassen.

Damit begann der schlimmste Teil der Flucht

Bis dahin leidlich bei Gesundheit, erkrankte nun plötzlich das Paar nacheinander am Fieber. In Königsberg traf man vollständig marode ein. Achtzehn Tage lag die junge Frau dort auf einem Strohsack, in ungeheiztem Raum darnieder, acht Tage ohne Besinnung - und schon nahmen die Kosaken. Als diese noch sechs Stunden von der

Stadt entfernt signalisiert wurden, gelang es Heinrich Peyer, etwas Geld aufzutreiben, einen Schlitten zu mieten und sich mit seiner todschwachen Frau nach Elbing abzusetzen. Hier kam sie im Verein mit ihrem Mann, der ebenfalls sehr schwer krank war, in ein Spital. Dank guter Pflege erholtete sich die Gattin, wohingegen der Mann immer siecher wurde, so dass sie am Neujahrstag 1813 stündlich um seinen Hinschied bangte.

Vier Monate unmenschlicher Qualen

Als auch in Elbing wieder das Gerücht aufkam, die Russen näherten sich, gab es für die seelenstarke Frau kein Halten mehr, sie half ihrem Mann in die Kleider und machte sich mit ihm auf eine wechselvolle, atemberaubende Flucht, immer die Kosaken im Rücken. Es ist unbeschreiblich, welche Entbehrungen sich das Paar auferlegte, um der Gefangen nahme zu entrinnen. Zuletzt lief der Mann barfuss, bis die Frau ein Paar alte Schuhe habhaft machen konnte. Endlich, am 31. Januar 1813, langte man in Berlin an und der Druck verengerte sich, aber die Flucht ging weiter. Nach vier Monaten unmenschlicher Qualen trafen Peyers am 1. März 1813 endlich im Depot ihrer Einheit, in Lauterburg (Unterelsass) - aller Dinge entblösst - ein. Frau Peyer trug immer noch die Kleider auf dem Leib, die sie in Polozk angezogen und sich ihrer seither nie entledigt hatte. Von ihrem Regiment blieben 30 Leute übrig! Nach einigen Entlassungsplakieren, Peyer hätte noch ein halbes Jahr zu dienen gehabt, betrat am 15. Mai 1813 das Schicksalspaar bei Basel endlich wieder der Schweizerboden, reiste über Reiden und Willisau nach Luzern, wo es am 16. Mai eintraf. Hier war den Schwergeprüften eine Erholungszeit von 18 Monaten geschenkt.

Trotz der grausamen Erlebnisse konnte sich Peyer indes nicht mehr ins

beschauliche Bürgerdasein schicken. Nach etlichen vaterländischen Diensten trat er 1815 in holländischen Sold, und zwar beim Regiment Auf der Maur.

Auch die Frau «konnte das Mausen nicht lassen»

Am 7. Dezember 1815 reiste sie ihrem Gatten nach Maastricht nach. Auf der Reise dorthin musste sie für die Zuzüger das Amt eines Zahlmeisters übernehmen, da deren Fourier und der Kommandant nicht geübte Rechner waren. Mit seinem neuen Unternehmen fand Peyer wiederum kein Glück. Er hatte gehofft, in den Offiziersstand zu avancieren - ohne Erfolg. Man dislozierte wiederholt: von Maastrich nach Löwen, von da nach Bergen-op-Zoom und schliesslich nach Antwerpen. Überall führte Frau Peyer mit Erfolg Offiziersmessen. In Antwerpen, wo sie in einem Privathaus nicht logieren konnte, räumte ihr das Militär drei grosse Zimmer in der Zitadelle selber ein. Hier blieb man 2 1/2 Jahre. Dann kamen sie (als letztem Etappenort) für weitere drei Jahre nach Gorum - aber allmählich meldete sich das Heimweh und Frau Peyer begann zu kränkeln.

1821 gings wieder heimzu

Auf Neujahr 1821 erhielt ihr Gatte die Entlassung. Er arbeitete noch bis im Mai als Militärsattler und dann gings heimzu mit eigenem Ross und Wagen. Mitte Februar 1822 finden wir das Paar in Sursee, wo das Gasthaus Rössli übernommen wurde. Doch bereits am ersten Abend erlitt der neue Wirt einen Blutsturz. Wohl erholte er sich wieder, aber ein Warnungszeichen war gesetzt! Die kleinstädtischen Verhältnisse an der Suhr sagten den weltaufgeschlossenen Leuten nicht zu und so siedelte man in die Nähe der Stadt, nach dem Bad Rothen über. Zwei Jahre hernach starb in Luzern die «Engelwirtin».

Dank wohlgesinnten Leuten konnten Peyers deren renommiertes Wirtshaus beim Baslertor übernehmen. Hier nun wirkte die tüchtige Gastgeberin über ein Jahrzehnt in einer Umwelt, die ihr sehr zusagte. Sie war mittlerweile eine stattliche Vierzigerin geworden. Ihr Gatte hingegen schwand zusehends dahin, die Strapazen wirkten sich aus. Am 12. Horner 1837 ging der alte Soldat hinüber zur Grossen Armee.

Seine Witwe verliess den «Engel» im Oktober darauf und nahm sich übers Jahr einen zweiten Mann - den angesehenen Tuchhandelsherrn Josef Morel, der an der Weggisgasse mit einem Bruder die Firma Louis Morel & Cie. betrieb. Widrige Umstände halber nahm aber das Geschäft allmählich den Krebsgang. Der Inhaber litt darunter auch gesundheitlich. Just, als er in ein Bad reisen wollte, starb er unerwartet am 19. Juni 1844. Durch die unerquicklichen Geschäftsverhältnisse kam die hinterlassene Gattin bei der Liquidation um all ihr zugekommenen Mittel, so dass sie wiederum vor einem Neubeginn stand. Ungebrochen machte sie daran! Fünf Heiratsanträge, ein Gasthof in Schwyz und die Leitung des Hotels Rigi-Kaltbad boten ihr gute Chancen dazu. Sie entschied sich für die letzte und verschaffte dem Rigihotel in der Folge einen bemerkenswerten Aufschwung.

Im September 1849 aber brannte das alte Kaltbad ab, ohne dass jemand ein Verschulden traf. Der Besitzer der Gaststätte, Hotelier Segesser, lud Frau Morel ein, als «Hausfrau» im «Schweizerhof» zu Luzern, der ihm auch gehörte, weiter zu wirken. Als Sechzigjährige übernahm sie wagemutig diese Aufgabe, der sie elf Jahre treu bleiben sollte.

1858 - die höchste Ehre ihres Lebens

1858 erlebte Frau Morel die höchste Ehre ihres Lebens. Napoleon III., Kai-

ser der Franzosen, liess ihr, als bis dahin einzigen Frau, die St.-Helena-Medaille überreichen - zum Andenken an seinen grossen Oheim, Napoleon Bonaparte, als dessen «compagnon de gloire». Die also Ausgezeichnete war wohl begründet stolz auf diese Ehrung.

Vor 120 Jahren schlug die letzte Stunde

1861 verkaufte Herr Segesser den «Schweizerhof». Frau Morel blieb es freigestellt, zu bleiben. Da sie sich aber leidend fühlte, nahm sie mit dem Anerbieten Herrn Segessers vorlieb, in dessen Besitztum an der Halde entweder eine Pension pachtweise oder auf eigene Rechnung zu betreiben. Sie entschloss sich für letzteres. In der «Pension Morel» genoss fortan eine zahlreiche und vornehme Kundschaft eine so gepflegte Gastlichkeit, dass man gerne wiederkehrte. Unterdes-

sen hatten die Brüder Segesser den Bau des Hotels National zur Vollen dung gebracht. Ihr früherer Prinzipal gelangte bezeichnenderweise an Frau Morel mit der Einladung, auch in der neuen Gaststätte allerersten Ranges wieder zum Rechten zu sehen. Sie lehnte mit dem Hinweis auf die vorigerückten Jahre ab. Mittlerweile Achtzig geworden, fühlte sie, dass es Abend werden wollte. Am 7. März 1876 schlug denn auch ihre Stunde. Die nimmermüsseige Frau nahm gelassen Abschied von dieser Welt und wurde am 10. März im Hof zur wohl verdienten Ruhe gebettet. Ihr gebührt der Vorzug, noch heute unvergessen zu sein als heroisch tapfere Schweizerin luzernischen Gepräges.

Dieser Artikel entstammte vor rund 30 Jahren aus der Feder von W.A. Rogger, Stadtarchivar, Luzern. Literaturhinweis: Die Schweizer Frau, Verlag F. Zahn 1911; Artikel: Katharina Morel von Isabella Kaiser.

1. Military Music Morges

-r. Am kommenden 4. und 5. Mai wird in Morges Militärmusik den Ton angeben. Im Rahmen des ersten «Military Music Morges» werden sich in der Kunsteisbahn und während des Umzugs durch die Strassen der Stadt Formationen aus sieben Ländern ein Stelldichein geben. Über 400 Musiker werden im Rhythmus der Musik vorbeimarschieren und ihr musikalisches Können zur Schau tragen. Teilnehmen werden aus der Schweiz die Tambouren der Schweizer Armee, das Spiel der Rekrutenschule und die Mousquetaires Vaudois. Die Veranstaltung ist gemeinsam von den Panzerbrigaden 1 und 2 sowie von Morgexpo organisiert.

**«Wann haben Ihre Kunden
zum letzten Mal etwas von
Ihnen gelesen?»**

052 / 741 19 69

**«... und Ihr Inserat ist hier
präsent!»**