

Zeitschrift: Der Fourier : officielles Organ des Schweizerischen Fourier-Verbandes und des Verbandes Schweizerischer Fouriergehilfen

Herausgeber: Schweizerischer Fourierverband

Band: 63 (1990)

Heft: 7

Artikel: Sehenswert : das Alimentarium in Vevey

Autor: [s.n.]

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-519571>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 23.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Die Kommunikationsarbeit des MFD 1990

Wichtigstes Ziel für 1990 ist die inhaltliche und zeitliche Koordination und Konzentration der Kommunikationsarbeit des Militärischen Frauendienstes (MFD).

Der MFD unterscheidet in seinen Kommunikations-Anstrengungen zwischen *Zielgruppenarbeit* und *Öffentlichkeitsarbeit*.

Unter dem Begriff der *Zielgruppenarbeit* werden alle Anstrengungen gegenüber neuen möglichen MFD-Angehörigen und bestehenden MFD-Angehörigen zusammengefasst. Folgende Elemente kommen zum Einsatz:

- persönliche Informationsarbeit des Chefs MFD der Armee
- MFD-Informationsblatt
- Informationsarbeit in der Militärpresse
- Betreuung von Interessentinnen
- Ausstellungen
- Direct Mailings
- Anzeigen

Unter dem Begriff der *Öffentlichkeitsarbeit* werden alle Massnahmen gegenüber Entscheidergruppen und Meinungsbildnern (Presse, Militär, Politiker, Arbeitgeber usw.) zusammengefasst.

Folgende Elemente kommen zum Einsatz:

- persönliche Informationsarbeit des Chefs MFD der Armee
- aktive Pressearbeit
- Pressebetreuung
- Informations-Veranstaltungen
- Ausstellungen

1990 wird innerhalb der Zielgruppenarbeit Interessentinnen erstmals die Möglichkeit offeriert, einen Schnuppertag mit Betreuung in einer Rekrutenschule zu absolvieren.

Parallel zu den Erinnerungsanlässen läuft eine Informationskampagne. Sie hat zum Ziel, eine breite Öffentlichkeit umfassend über den MFD zu orientieren.

Sehenswert: Das Alimentarium in Vevey

Unlängst hatte ich Gelegenheit, an einer ausgezeichneten einstündigen Führung durch das Ernährungsmuseum «Alimentarium» in Vevey teilzunehmen. Dieses liegt unweit des Bahnhofs von Vevey an der Rue du Léman, einen Steinwurf vom Genfersee entfernt. Eröffnet wurde das Museum im Juni 1985; Trägerin ist die Stiftung «Alimentarium» der Weltfirma Nestlé. Einst war der auffällige neoklassizistische Bau Sitz von Nestlé, und es wurden keine Kosten gescheut, daraus einen einladenden Ort der Belehrung und Begegnung zu machen.

Das überraschend grosse Alimentarium gliedert sich in drei Abteilungen:

- 1 Von der Sonne zum Konsumenten
- 2 Brot der Welt
- 3 Brot der Vergangenheit

in denen auf neueste und sehr gefällige Weise – auch mit Einsatz der EDV – den Besuchern die

Probleme der Ernährung des einzelnen wie der 5 Milliarden Erdbewohner veranschaulicht werden.

Sonderausstellungen

Zwei Sonderausstellungen werden bis Herbst 1990 zusätzlich angeboten. «A tavola con i principi» bringt dem Besucher die Tafelkultur während der italienischen Renaissance näher. Die andere Sonderausstellung befasst sich mit den Gewürzen. Dargestellt werden der heutige Gewürzmarkt, Geruch und Geschmack, die Herstellung der Gewürze und ihre Geschichte.

Öffnungszeiten: Dienstag bis Sonntag 10–12 und 14–17 Uhr

Eintrittspreis: Fr. 4.– (mit den üblichen Gruppen- und Einzelmässigungen; Führungen auf Anfrage.

Fourier W. Künzler, Thal