

Zeitschrift: Der Fourier : offizielles Organ des Schweizerischen Fourier-Verbandes und des Verbandes Schweizerischer Fouriergehilfen

Herausgeber: Schweizerischer Fourierverband

Band: 60 (1987)

Heft: 9

Artikel: Comptoir Suisse - 68. Nationale Messe

Autor: [s.n.]

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-519290>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 16.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Comptoir Suisse – 68. Nationale Messe

Das 68. COMPTOIR SUISSE in Lausanne öffnet seine Pforten vom 12. bis 27. September 1987. Die hauptsächlichsten Attraktionen des grossen Herbstanlasses unseres Wirtschaftslebens sind bereits bekannt und sollen kurz vorgestellt werden:

Gäste aus nah und fern

Von nah präsentiert sich der Kanton Neuenburg den Besucherinnen und Besuchern unter dem Motto «blühende Zukunft». Als Nachbarkanton stellt Neuenburg die Vielfalt seiner Landschaft vor, zeigt, was dort alles unternommen wird und wie mit den beiden Gegebenheiten – der wertvollen Umwelt und der Neigung zu sorgfältiger und erfinderischer Arbeit – die Zukunft gestaltet werden soll.

Von fern findet sich der Gast aus Ecuador ein, den die Messe herzlich willkommen heisst. Diese südamerikanische Republik ist in letzter Zeit von schweren Naturkatastrophen heimgesucht worden, bleibt aber trotzdem bestrebt, ihre Handelsbeziehungen mit der Schweiz zu pflegen. Im Ehrenpavillon werden die hauptsächlichsten Exportgüter gezeigt, so Kakao und dessen Derivate, Kaffee, Meeresfrüchte und landwirtschaftliche Erzeugnisse (Bananen).

Slowenien, eine der sechs Bundesrepubliken Jugoslawiens, will mit seiner Präsenz industrielle Produkte, Textilien, Sportartikel, Nahrungsmittel, Kunsthandwerk und Tourismus fördern. Kulinarische Leckerbissen aus Slowenien werden im Grill-Room der Messe serviert. Bevor sie auf Schweizer Tournee geht, tritt eine Folkloregruppe im Ehrenpavillon, im ersten Stock des Hauptgebäudes, auf.

Beachtung verdienen auch zwei weitere, aussergewöhnliche Ausstellungen:

Pavillon der Fotografie

Die Geschichte der Fotografie – von der Daguerreotypie bis zur Bildsynthese und den heutigen Videoclips – wird vom Musée de l'Elysée gezeigt. Einen gewichtigen Platz im Pavillon nimmt die von Kodak SA, Lausanne, präsentierte ägyptische Grabstätte Sennefer's ein. Es handelt sich dabei um ein vollständig neues, von Kodak-Pathé (Paris) entwickeltes Verfahren, das die fotografische Übertragung von Farbbildern auf Reliefs erlaubt.

Eine Erde für alle

Diesem aktuellen Thema wird im Pavillon an der Grande-Avenue (Pavillon 8) eine grosse Ausstellung gewidmet, die im Rahmen des Programms der Vereinten Nationen für die Umwelt (PNUE) einen konkreten Beitrag zum «Europäischen Jahr der Umwelt» bildet. Das Vorhaben von weltweiter Bedeutung konnte dank den gemeinsamen Beiträgen der UNO, der Schweizerischen Eidgenossenschaft, der Waadtländer Regierung, des Europarates, des WWF und der Schweizer Industrie realisiert werden.

Schweizer Neuheit!

Sportland Rivella

Hauptanziehungspunkt des Comptoir Suisse ist für alle Jungen und Junggebliebenen zwischen 7 und 77 Jahren die grosse Sport- und Vergnügungsstätte im Untergeschoss des Pavillons 8 (an der Grande-Avenue). Dank perfekt ausgeklügelten Simulatoren können im «Sportland» rund 10 Sportarten wirklichkeitsnah ausgeübt werden.

Le salon des salons

Das Comptoir Suisse versteht sich als eine Vielfalt von speziellen Sonderschauen, die da sind: Wohnbedarf (mit Sektor der Innendekoration), Haushaltgeräte, Landmaschinen (mit dem Ehrenhof der Landwirtschaft), Kommunikation (Verlagswesen, Radio-TV-Video-HiFi), Wintersport, Kunsthandwerk (mit Handwerkern an der Arbeit), Messe der Schweizer Weine, Heizungs-Energie sowie einem Sektor Textilien und Mode, bereichert durch eine Kollektion hochkarätiger Diamanten von faszinierendem Feuer.

*Die Reise zum Comptoir Suisse 87,
zwischen dem 12. und 27. September,
lohnt sich!*