**Zeitschrift:** Der Fourier : offizielles Organ des Schweizerischen Fourier-Verbandes

und des Verbandes Schweizerischer Fouriergehilfen

**Herausgeber:** Schweizerischer Fourierverband

**Band:** 60 (1987)

Heft: 2

**Artikel:** Zum 60. Jahrgang des 'Der Fourier'

Autor: Widmer, Franz C.

**DOI:** https://doi.org/10.5169/seals-519242

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF:** 02.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

## Zum 60. Jahrgang des (Der Fourier)

Unser Jubiläum möchten wir mit einem kleinen Rückblick in dieser Ausgabe feiern. Im ersten Teil lesen Sie einen kritischen Aufsatz aus berufener Feder. Darauf folgt eine Zusammenstellung der Mitglieder der Redaktionskommission einst und jetzt. Zur Auflockerung reproduzieren wir das Erscheinungsbild im Titelblatt unseres Fachorgans der letzten 60 Jahre.

Major Franz C. Widmer, Chef Imprimate der Abteilung Presse und Funkspruch (APF), ist Verfasser des nachfolgenden Aufsatzes. Wir haben ihn gebeten, einen recht kritischen Aufsatz zu schreiben, da wir auf eine eigene Lobrede über unser Fachorgan verzichten möchten. Anlässlich des Presseseminars vom

8. 6. 85 in der Ringier-Journalistenschule in Zofingen hat Franz C. Widmer, als damaliger Leiter dieser Ausbildungsstätte, unser Fachorgan durchleuchtet. Daher betrachten wir unseren Autoren als kompetenten und objektiven Partner.

### Ein gutes neues Fourier-Jahr!

Die Absicht kannte ich wohl – und der Glaube fehlte mir nie und nimmer. Ich habe gerne mitgemacht, als ich vom Zofinger Moor (Four) angefragt worden war, als Zofinger den Fourieren einiges zu sagen über Journalismus. Über die Zeitschrift, die da heisst, mit einer Auflage von über 10 000: «Der Fourier». Und zu sowie den Redaktoren als auch den Mitarbeitern dieser Zeitschrift, über die ich damals noch gar nichts wusste.

«Zofinger» war ich nie und nimmer. Ich habe in Zofingen mich nur wohl gefühlt. Und gerne für Zofinger gearbeitet (wie den Moor, weil mir der Ringier Christoph dabei immer geholfen hat).

Und jetzt bin ich wieder Basler: wie der Four Grünenfelder, Hans-Rudolf (es fehlen nur noch Jahrgang und Einteilung . . .).

Und sollte beurteilen, wie denn «Der Fourier» aussieht, nachdem ich Mitte 1985 den Redaktoren und den Mitarbeitern «das Moesch» geputzt hätte (in Zofingen, auf der «Römerhalde»):

- 1. «Der Fourier» sieht aus und ist wie ehedem: die beste nebenamtlich gemachte Militärzeitschrift der Schweiz;
- 2. versucht die Redaktion, sich einzuschiessen auf das Fourier-Zielpublikum;
- 3. geht's dabei allen Beteiligten wie den Artilleristen: Kurzschuss contra Langschuss . . ., und
- 4. trifft man mit dieser Methode ja hin und wieder auch . . .

Ich darf der Redaktion gratulieren. Die Absichtserklärungen tönen ganz prima. Die Absichten sind's auch; warum Langschüsse so kurz sein sollen, weiss ich auch nicht!

Und umgekehrt.

Und ich weiss auch nicht, weshalb der beste Autor von «Der Fourier» ganz kurz mit Kurz signiert; sagt dem Kurz ganz kurze Grüsse aus Dakar samt kurzen Flaschen – er möge doch dazu stehen, dass er der beste Autor ist von «Der Fourier».

Mit meinen freundlichsten Grüssen

Franz C. Widmer

## Die Mitglieder der Redaktionskommission einst und jetzt

| Redaktoren                         | 1931 - 1932<br>1933 - 1952<br>1953 - 1962<br>1962 - 1974                | Paul Weilenmann<br>Max Brem<br>Adolf Lehmann<br>Fritz Rufener<br>Kurt Hedinger<br>Hansruedi Flach |
|------------------------------------|---|---|
| Verantwortliche Redaktoren         |   | Hannes Stricker<br>Hanspeter Steger   |
| Fachtechnische Redaktoren          | 1967 - 1974   | Kurt Hedinger<br>Hansruedi Flach<br>Hannes Stricker   |
| 2. Redaktoren                      |   | Hanspeter Steger<br>Marcus Maurer   |
| Sekretäre                          | 1941 - 1947<br>1947 - 1962<br>1963 - 1968                               | Hans Schenkel<br>Adolf Trudel<br>Ernst Preisig  |
| Verbandsnachrichten SFV            | 1949 - 1950<br>1951 - 1969<br>1970 - 1974<br>1975 - 1980<br>1980 - 1985 | Otto Keller<br>Karl Gräzer<br>Ueli Mannhart   |
| Umbruchredaktoren                  | 1962 - 1978<br>1978 - 1982<br>1985 -                                    | Werner Sigrist  |
| Verbandsnachrichten VSFG           | 1953 - 1978   | Jakob Hottinger<br>Walter Hausammann<br>Werner Sigrist  |
| Präsidenten der Zeitungskommission | 1958 - 1965<br>1965 - 1980  | Willi Weber<br>Eduard Vollenweider<br>Beat Debrunner<br>Ueli Mannhart                             |

### Der Zeitschriftenkopf im Wandel der Jahre



1928 - 1935

Erster Zeitschriftenkopf unseres Organs. Druck im Grossformat bei Gebr. Moos, Zürich.

1936 - 1945

Erstmals in neuer Gestaltung und heutigem Format 17,5 x 25 cm.

Druck bei W. & R. Müller, Gersau.





1945 - 1950

Versuch der Zeitschrift ein neues Gesicht zu geben unter Verwendung eines neuen Signets.

1951 - 1953

Ausdehnung des Leserkreises auf den VSFG. Die «Ähre» findet Aufnahme im «Der Fourier».



27. Jahrkung Nr. 1 Januar 1954

# Der Fourier

Offizielles Organ des Schweizerischen Fourierverbandes und des Verbandes Schweizerischer Fouriergehilfen



1954 - 1959

Neue Umschlaggestaltung mit Wechsel der bisher verwendeten Schriften.

1960 - 1976

Neue graphische Gestaltung und Erweiterung auf 40 Druckseiten mit neuerlichem Schriftwechsel.



OFFIZIELLES ORGAN DES SCHWEIZERISCHEN FOURIERVERBANDES UND DES VERBANDES SCHWEIZERISCHER FOURIERGEHILFEN

# DER FOURIER



Gersau, Januar 1977 Erscheint monatlich 50. Jahrgang Nr. 1 1977 - 1978

Übergangslösung bis zur Ver wendung der neuen Signete.

Offizielles Organ des Schweizerischen Fourierverbandes und des Verbandes Schweizerischer Fouriergehilfen

Nachdruck sämtlicher Artikel nur mit Bewilligung der Redaktion

Nutzauflage 9891 (WEMF 18. 11. 76)

#### 1979 - 1986

Einbezug der neuen Signete im Zeitschriftenkopf.

Übergang zu 2-spaltigem Satz mit Lead.

# **Der Fourier**

Offizielles Organ des Schweizerischen Fourierverbandes und des Verbandes Schweizerischer Fouriergehilfen





## **Der Fourier**

Offizielles Organ des Schweizerischen Fourierverbandes (SFV)



#### ab 1987

Nach Integration der Fourierge hilfen in den SFV, neues Vei bandssignet.

## 1977 - 1986

Zum 50. Jahrgang unseres Fachorgans erhielt der Umschlag eine neue Gestaltung; Druck grün.



## ab Januar 1987 Das neue Verbandssignet erscheint ebenfalls au

