

Zeitschrift: Der Fourier : offizielles Organ des Schweizerischen Fourier-Verbandes und des Verbandes Schweizerischer Fouriergehilfen

Herausgeber: Schweizerischer Fourierverband

Band: 54 (1981)

Heft: 1

Artikel: Zur Pensionierung von Adj Uof Gelchsheimer Willi

Autor: [s.n.]

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-518830>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 18.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Zur Pensionierung von Adj Uof Gelchsheimer Willi

(s) Von 1948 bis 1980, also während rund 32 Jahren, war Adj Gelchsheimer Instruktor. Wenn nun kurz nach seiner Pensionierung einige markante Punkte aus seinem Leben erwähnt werden sollen, so geschieht dies, weil viele unserer Leser auf die eine oder andere Art mit ihm Bekanntschaft gemacht haben. Er war ehemaliger Feldweibel der Fliegertruppe. Er begann seinen Instruktionsdienst bei den Küchenchefschulen, tat aber auch Dienst in unzähligen Fourierschulen (Haushaltungsdienst) und später in Offiziersschulen.

Dank seines guten Organisationstalents und des ausgeprägten Ordnungssinns wurde er später Administrator in Rekrutenschulen der Verpflegungstruppen, in Offi-

ziers- und Fourierschulen, und während des letzten Jahrzehnts in den Küchenchefschulen. Dabei rostete er mitnichten ein auf seinem Bürostuhl. Ganz im Gegenteil: Bis vor wenigen Jahren stellte er seine sportlichen Fähigkeiten für die Ausbildung der Aspiranten im Nahkampf und im Schwimmen zur Verfügung.

Möge der Wunsch, den seine Kameraden beim Abschied formuliert haben Wirklichkeit werden: Wir hoffen, hie und da bei einem «langen Express» in der Kantine Gelegenheit zu haben, über Kynologie und Basler Fasnacht plaudern zu können. Anliegen, für welche der pensionierte Adj Gelchsheimer nun Zeit in Hülle und Fülle hat!

Schweizer Wehrsport

31. Jan. / 1. Febr.	Winter-Mannschaftswettkampf	F Div 3	Lenk
14./15. Februar	Winter-Mannschaftswettkampf	F Div 8	Andermatt
20.–22. Februar	Winter-Mannschaftswettkampf	Geb Div 9	Andermatt
21./22. Februar	Winter-Mannschaftswettkampf	F Div 7	Schwägalp
8. März	Toggenburger Waffenlauf		Lichtensteig
22. März	St. Galler Waffenlauf		St. Gallen

Ein prächtiger Bildband — «Das Alte Zeughaus Solothurn»

184 Seiten, 176 Bilder, wovon 29 vierfarbig, Fr. 69.—. Verlag Vogt-Schild AG Solothurn.

Im Verlag Vogt-Schild AG Solothurn ist der neue Bildband «Das Alte Zeughaus Solothurn» erschienen. Den fachkundigen Text schrieb Nicolo Vital, Konservator des Zeughauses; die eindrucklichen Aufnahmen stammen von Bendicht Weibel (Solothurn). Das Alte Zeughaus beherbergt heute — auch europäisch gesehen — eine der schönsten Sammlungen alter Schutz- und Trutzwaffen. Das Buch schärft den Sinn für die Wehrgeschichte und das Können früherer Jahrhunderte und lenkt den Blick auf prachtvolle Details, die bei einem Besuch allein übersehen werden können (Text deutsch, französisch, englisch).