

Zeitschrift: Der Fourier : offizielles Organ des Schweizerischen Fourier-Verbandes und des Verbandes Schweizerischer Fouriergehilfen

Herausgeber: Schweizerischer Fourierverband

Band: 51 (1978)

Heft: 5

Rubrik: Schweizer Wehrsport

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 11.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Zeichnen

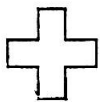
- Wandtafeldarstellungen müssen sorgfältig vorbereitet und in gewohnten Grössenverhältnissen (Format A 4 quer) entworfen werden.
- Für Wandtafelzeichnungen müssen alle Formen vereinfacht und schematisiert werden. Nebensächliches ist wegzulassen.
- Gute Bildwirkung erzielen einfache Zeichnungen, linear oder flächig ausgeführt.
Räumliche Darstellungen (Perspektiven) sind nach Möglichkeit zu vermeiden.
- Bei den ungewohnten Grössenverhältnissen ist die Wandtafel grob einzuteilen in:
Schreibfläche – Zeichenfläche – Leerfläche
Damit werden die Voraussetzungen für eine gute Ausgewogenheit von Text, Bild und Zwischenraum geschaffen.
- Entwurf
Damit die Proportionen stimmen, ist jede Zeichnung aus einfachen geome-

trischen Formen (Quadrat, Rechteck, Dreieck, Kreis) zu entwickeln.

Nach dem Entwerfen der Zeichnung sind die Proportionen aus Distanz zu überprüfen.

- Ausführung
Ausziehen des Entwurfs durch eine kräftige, geschlossene Strichführung. Hervorheben gegensätzlicher Flächen mit Kontrastfarben durch Schattierung oder Schraffur.
- Wandtafeldarstellungen sind zeitraubend und müssen deshalb meist vor dem Unterricht erstellt werden.
- Leider können Wandtafelzeichnungen nicht aufbewahrt und wiederverwendet werden, deshalb sind bei der Unterrichtsvorbereitung Aufwand und Verwendung genau abzuwägen.
- Das spontane Skizzieren und Zeichnen während des Unterrichts erfordert Routine und Geschick.
Auf das spontane Zeichnen nie eingeübter Gegenstände und Schemata sollte verzichtet werden.

*



Schweizer Wehrsport

Wehrsportliche Termine

20. / 21. Mai	Schweizerischer Zweitagemarsch	Bern
2. / 3. Juni	Divisions-Meisterschaften Ter Zo 4	Zürich
3. Juni	Divisions-Meisterschaften F Div 6	Sihltal
16. Juni	Divisions-Meisterschaften F Div 3 / GWK	Bern
16. / 17. Juni	Divisions-Meisterschaften Geb Div 9	Stans
16. / 17. Juni	100-km-Lauf mit Militärkategorie	Biel
18. – 21. Juli	Internationaler Viertagemarsch	Nijmegen