

Zeitschrift: Der Fourier : officielles Organ des Schweizerischen Fourier-Verbandes und des Verbandes Schweizerischer Fouriergehilfen

Herausgeber: Schweizerischer Fourierverband

Band: 28 (1955)

Heft: 12

Buchbesprechung: Bücher und Schriften

Autor: [s.n.]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 16.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Aus der Schweizerischen Verwaltungsoffiziersgesellschaft

Ostschweizerische Verwaltungsoffiziersgesellschaft

Die OVOG beabsichtigt, diesen Winter einen Kurs über Kartenlesen, Krokieren und Kompass durchzuführen. Interessenten sind gebeten, sich provisorisch bis 15. Dezember 1955 bei Hptm. Weilenmann Erich, alte Landstrasse 119, Küsnacht ZH anzumelden.

Bücher und Schriften

Ursula Guttmann: «Liebesbriefe um arabische Pferde». 120 Seiten mit 80 Kunstdrucktafeln nach Aufnahmen der Verfasserin. Albert Müller Verlag AG, Rüschlikon-Zürich. Geb. Fr. 15.40.

Wer einem Pferdefreund im Zeitalter der Motorisierung eine Freude bereiten möchte, wähle dieses mit prachtvollen Bildern arabischer Pferde versehene Buch.

Das dem Lande Württemberg gehörende Arabergestüt in Marbach auf der Schwäbischen Alb, eine der ältesten und berühmtesten Zuchtstätten Europas, bot der Verfasserin die Möglichkeit, mit der Kamera zahllose Einzelheiten des Pferdelebens einzufangen. Die beigefügten Briefe, die das aussprechen, was Pferdefreunde im Umgang mit edlen Pferden führen, gestalten dieses Buch zu einem Werk, das alle Reiter und Pferdefreunde — und wer wäre es nicht — begeistern wird.

Ein Kenner schrieb über dieses Buch: «Gott hat den Menschen aus Erde gemacht, das Pferd aber schuf er aus Wind», sagt ein arabisches Sprichwort. Wie wahr es ist, zeigt Ursula Guttmanns Buch mit jedem Bild und mit jeder Zeile.

«Der Schweizer Soldat» Nr. 5/1955. Fr. 1.—. Aschmann & Scheller AG, Zürich 1.

Die mit reichhaltigem Bildmaterial ausgestattete Nummer vom 15. November 1955 ist den Sanitäts- truppen unserer Armee gewidmet. Berufene Fachleute geben einen Überblick auf die Entwicklung, die Gegenwart und die Zukunft dieser Waffengattung. Die Redaktion und *Hptm. Alboth H.* haben sich die Aufgabe gesetzt, in Sondernummern über die verschiedenen Waffengattungen zu berichten, um bei den übrigen Kameraden das nötige Verständnis für eine reibungslose Zusammenarbeit zu wecken. Diese Bestrebungen müssen anerkannt und unterstützt werden und wir wünschen dieser Sondernummer grosse Verbreitung.

Eingänge nach Redaktionsschluss

«Truman Memoiren», Band 1, Alfred Scherz Verlag, Bern. — Besprechung folgt in der nächsten Nummer.

Diese Werke sind zu beziehen bei:

Buchhandlung Voit & Nüssli, Bahnhofstrasse 94, Zürich, Telefon (051) 23 40 88

