Zeitschrift: Argovia: Jahresschrift der Historischen Gesellschaft des Kantons

Aargau

Herausgeber: Historische Gesellschaft des Kantons Aargau

Band: 131 (2019)

Rubrik: Autorinnen und Autoren

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 19.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Autorinnen und Autoren

- Sandra Berger aus Zürich studierte Kunstgeschichte und Medienwissenschaft an der Universität Basel, Dissertation in Kunstgeschichte an der Universität Basel. Sie arbeitet als Teamleiterin Sammlung bei Bibliothek und Archiv Aargau - Kantonsbibliothek.
- Sarah Caspers hat Geschichte studiert und arbeitet seit 2007 in der Geschichtsvermittlung des Museums Aargau auf Schloss Hallwyl und Schloss Lenzburg.
- Angela Dettling ist promovierte Historikerin und leitet die Geschichtsvermittlung am Museum Aargau. Sie lebt in Schwyz.
- Simon Kalberer studierte Geschichte und Germanistik an der Universität Zürich und lebt in Aarau. Er unterrichtet Geschichte an der Bezirksschule in Aarau. Der Artikel ist eine gekürzte Fassung seiner Masterarbeit.
- Bruno Meier aus Baden arbeitet als freiberuflicher Historiker und Verleger. Verfasser zahlreicher Publikationen zur schweizerischen und aargauischen Geschichte des Spätmittelalters, zur Industriegeschichte des Aargaus sowie zur Geschichte von Stadt und Region Baden.
- Adriana Rey studierte Germanistik und Osteuropäische Geschichte an der Universität Zürich, unterrichtete an zwei Zürcher Kantonsschulen und arbeitet seit 2018 bei Bibliothek und Archiv Aargau – Kantonsbibliothek.
- Séveric Yersin studierte Geschichte und Französisch an der Universität Lausanne und an der Humboldt Universität zu Berlin bevor er als Wissenschaftlicher Mitarbeiter an der Freien Universität Berlin arbeitete. Er schreibt eine Dissertation über die Geschichte des Schweizer Gesundheitswesens an der Universität Basel.
- Patrick Zehnder ist Historiker aus Birmenstorf AG, war freier Mitarbeiter am Historischen Lexikon der Schweiz, unterrichtet an der Aargauischen Kantonsschule Baden, hat zu verschiedenen aargauischen Themen des 20. Jahrhunderts publiziert und arbeitet als Co-Projektleiter und Autor an der zeitgeschichtlich ausgerichteten «Kantonsgeschichte Aargau».