

**Zeitschrift:** Argovia : Jahresschrift der Historischen Gesellschaft des Kantons Aargau

**Herausgeber:** Historische Gesellschaft des Kantons Aargau

**Band:** 128 (2016)

## **Titelseiten**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

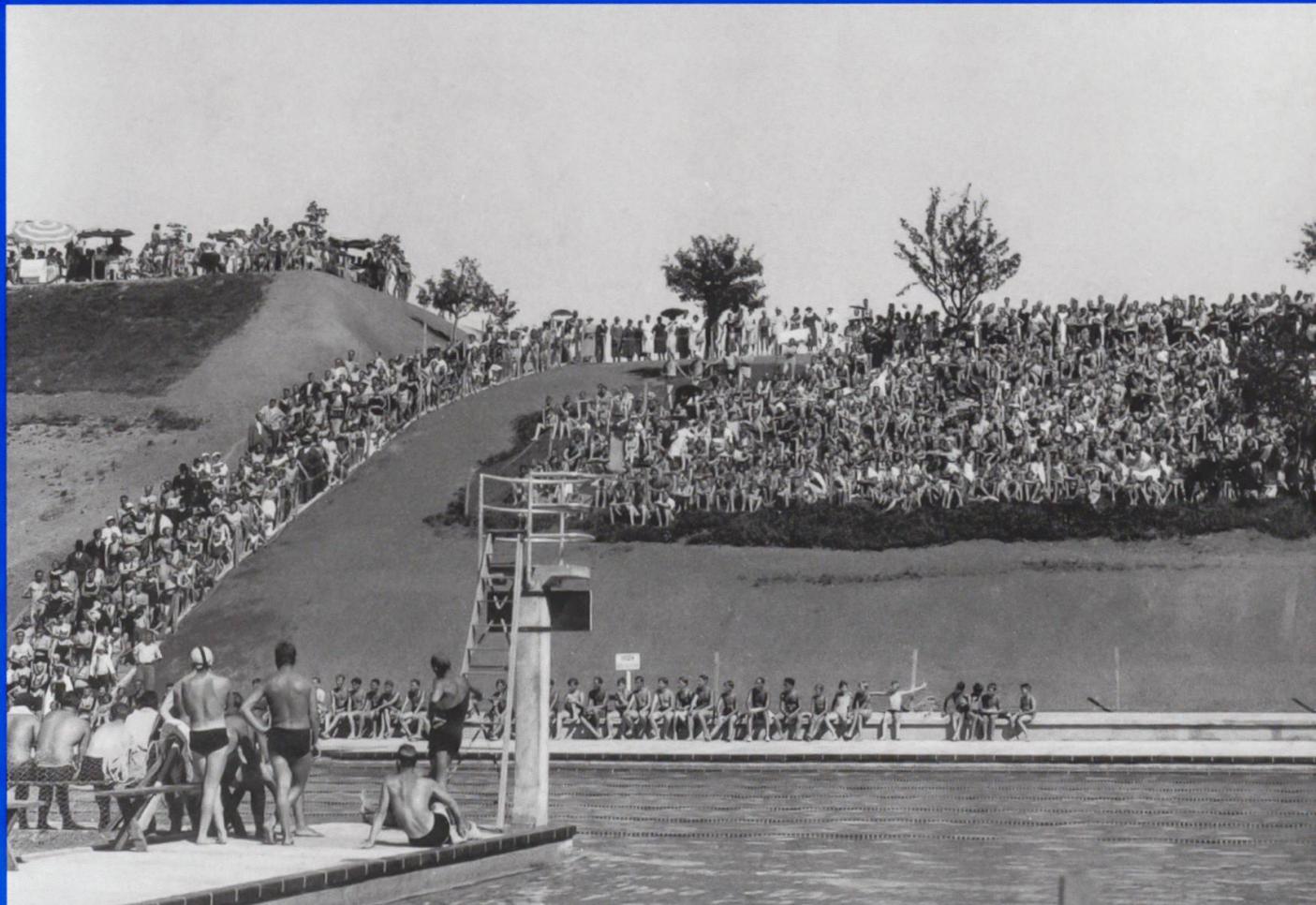
**Download PDF:** 03.02.2026

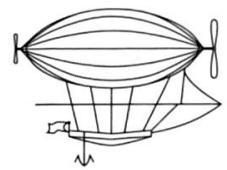
**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# ARGOVIA 2016

JAHRESSCHRIFT DER HISTORISCHEN GESELLSCHAFT  
DES KANTONS AARGAU · 128

**Das 20. Jahrhundert steht im Mittelpunkt der diesjährigen Argovia. Der Beitrag von Sonia Calvi setzt sich mit Tagebüchern aus dem Ersten Weltkrieg auseinander. Andrea Ventura analysiert die Situation der Stadt Baden in der Weltwirtschaftskrise. Simone Parise hat die Geschichte der italienischen Seelsorge nach 1945 im Aargau erforscht. Hinzu kommen kleinere Beiträge zu Augustin Keller und der Klosteraufhebung und zur Erschliessung des Archivs der jüdischen Gemeinde Lengnau beziehungsweise der jüdischen Schulen. Ergänzt wird die Argovia traditionell mit Besprechungen und Jahresberichten.**





# **Argovia 2016**

**Jahresschrift der Historischen Gesellschaft des Kantons Aargau**

**Band 128**

**2016**

**HIER UND JETZT**

Mit Unterstützung des Regierungsrats des Kantons Aargau.

**SWISSLOS**  
Kanton Aargau

Dieses Buch ist nach den aktuellen Rechtschreibregeln verfasst. Quellenzitate werden jedoch mehrheitlich in originaler Schreibweise wiedergegeben. Hinzufügungen sind in [eckigen Klammern] eingeschlossen, Auslassungen mit [...] gekennzeichnet.

Umschlagbild: Der Eröffnungstag des Terrassenschwimmbads Baden am 8. Juli 1934.  
(Bild Hans Ott, Stadtarchiv Baden, E21.2.4.4)

Lektorat: Regula Bühler und Rafael Werner, Hier und Jetzt

Satz: Miriam Koban, Hier und Jetzt

Bildbearbeitung: Humm dtp, Matzingen

© 2016 Hier und Jetzt, Verlag für Kultur und Geschichte GmbH, Baden

[www.hierundjetzt.ch](http://www.hierundjetzt.ch)

ISSN 2235–5359

ISBN 978-3-03919-401-8