

Zeitschrift: Argovia : Jahresschrift der Historischen Gesellschaft des Kantons Aargau
Herausgeber: Historische Gesellschaft des Kantons Aargau
Band: 124 (2012)

Endseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 09.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

INHALT

ANKE KÖTH Kirche zwischen Feier und Alltag. Christlicher Sakralbau im 20. Jahrhundert im Aargau, Teil 2: ab 1950

SEITE 8

FELIX ACKERMANN Die Firma Injecta AG, Teufental (1921–2011) in der Historischen Sammlung des Museum

Aargau SEITE 45

WERNER LUSTENBERGER Wahr ist, was uns nützt! Zur Urgeschichte im Dienst der Nationalsozialisten SEITE 100

MANUEL KEHRLI «hab drum die gsunde bader quell hervorgesucht an bessere stell». Der Werkmeister Samuel Jenner

(1653–1720) und das Schinznacher Bad SEITE 114

PETER GENNER Die Gastgeber der Helvetischen Gesellschaft. Die Familie Schwachheim-Renner als Besitzerin von Bad

Schinznach und ihre Auswanderung nach Bayern SEITE 126

ISABEL HAUPT «aber arg ruiniert». Johann Rudolf Rahn, die Kunstdenkmäler im Kulturkanton Aargau und die Gründung der Erhaltungsgesellschaft SEITE 180

EVA TREML «Trüwlos unnd ehebrüchig». Konflikte rund um Ehe und Schwangerschaft in der Korrespondenz des Aarauer Chorgerichts im 16. und 17. Jahrhundert SEITE 203

JEANINE GLARNER Herrschaftslegitimation zwischen Habsburg und Bern. Die Familie Ribi Schultheiss von Lenzburg und ihr Umgang mit der Wende von 1415 SEITE 215

BARBARA GLOOR Enguerrand de Coucy VII. und der Guglerkrieg von 1375. Mögliche Hintergründe zum Erbkonflikt in der Darstellung bei Jean Froissart und in weiteren Quellen

SEITE 229

CARMEN FURGER «Fürn Glaub und d'Freyheit z'geben / Wir Gmeinde biethen an / Leib / Blut und auch das Leben». Ausgewählte Propagandaschriften des Zweiten Villmerger Kriegs

von 1712 SEITE 304

ISBN 978-3-03919-265-6

