Zeitschrift: Argovia : Jahresschrift der Historischen Gesellschaft des Kantons Aargau

Herausgeber: Historische Gesellschaft des Kantons Aargau

Band: 115 (2003)

Artikel: Kunst und Kultur im Aargau : eine Bildserie

Autor: Erne, Werner

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-18006

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 07.12.2025

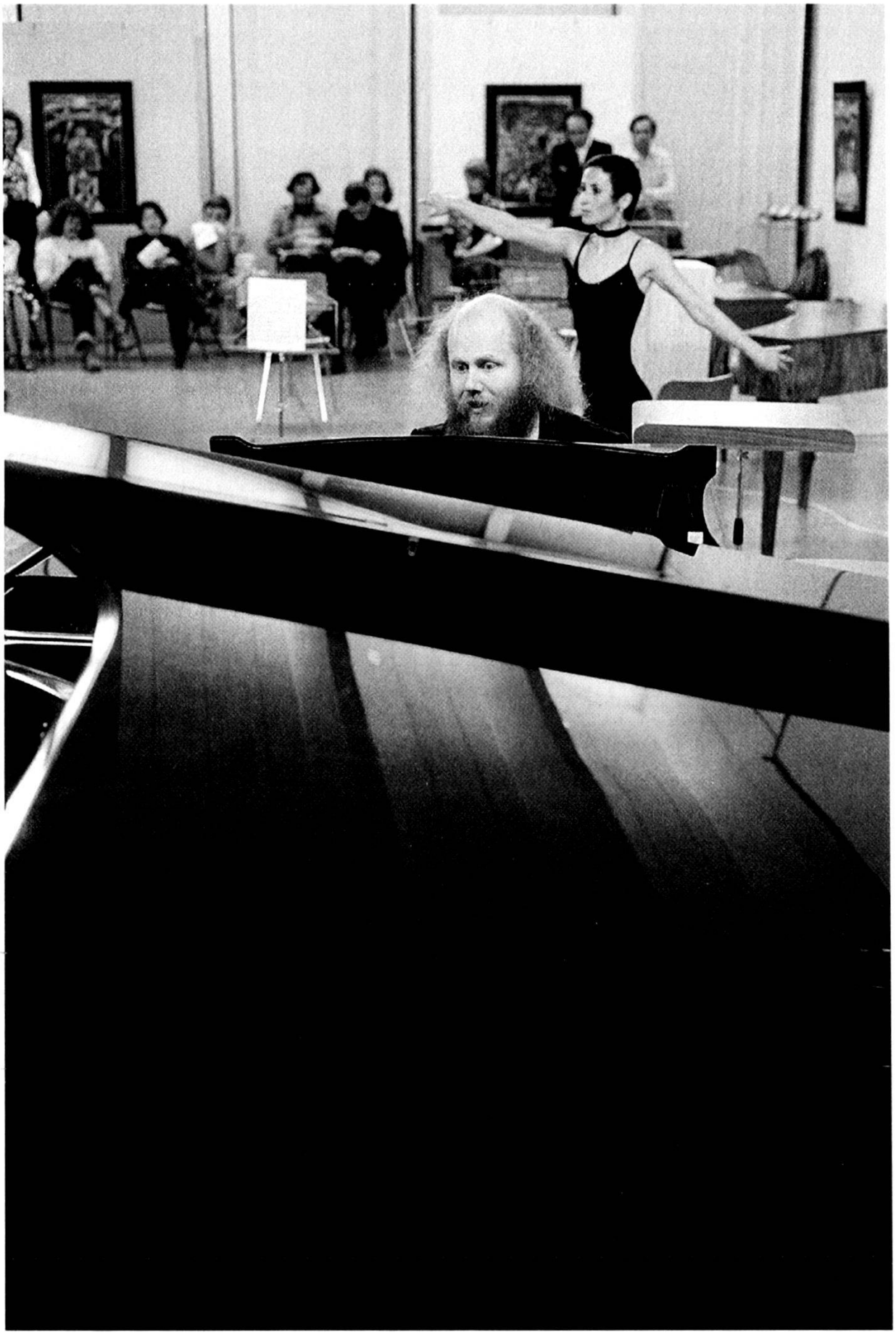
ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Kunst und Kultur im Aargau
Eine Bildserie

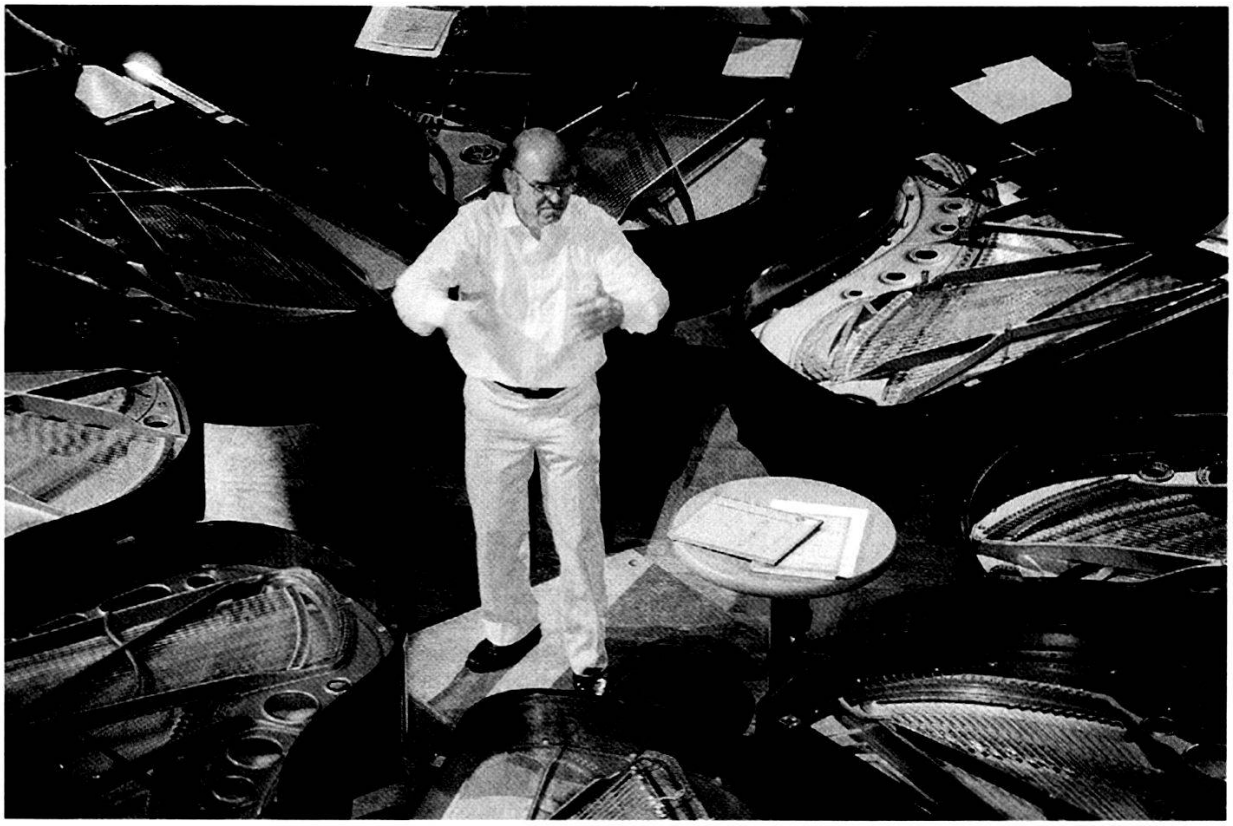
WERNER ERNE

Verleihung des Aargauer Literaturpreises an Jean-Rodolphe von Salis im November 1978.

Generalversammlung der Sektion Aargau des Schweizerischen Werkbundes in Boswil im Mai 1982.



Konzert mit Werner Bärtschi (Piano) und Geneviève Fallet (Tanz) im Kunsthaus Aarau, Mai 1976.



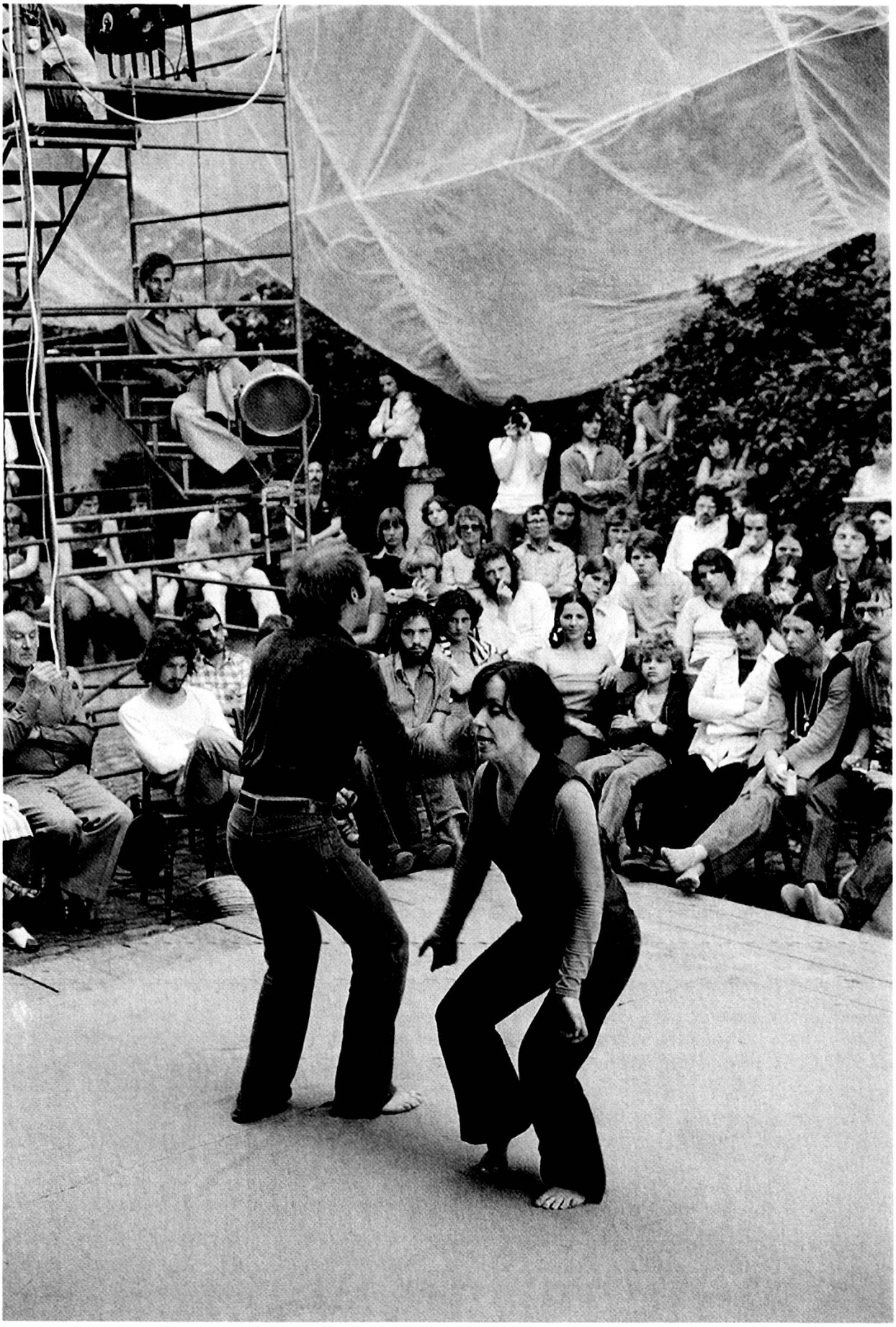
Acht-Flügel-Konzert im Saalbau Aarau im Juni 1984.

Im Atelier bei Peter Hächler in Lenzburg.

Vernissage im Trudelhaus Baden mit Erica Pedretti und Ruedi Buchli, April 1980.

Aktion Kunst und Natur in Lenzburg im August 1982.

Fest der Pro Argovia auf Schloss Hallwyl im August 1976.



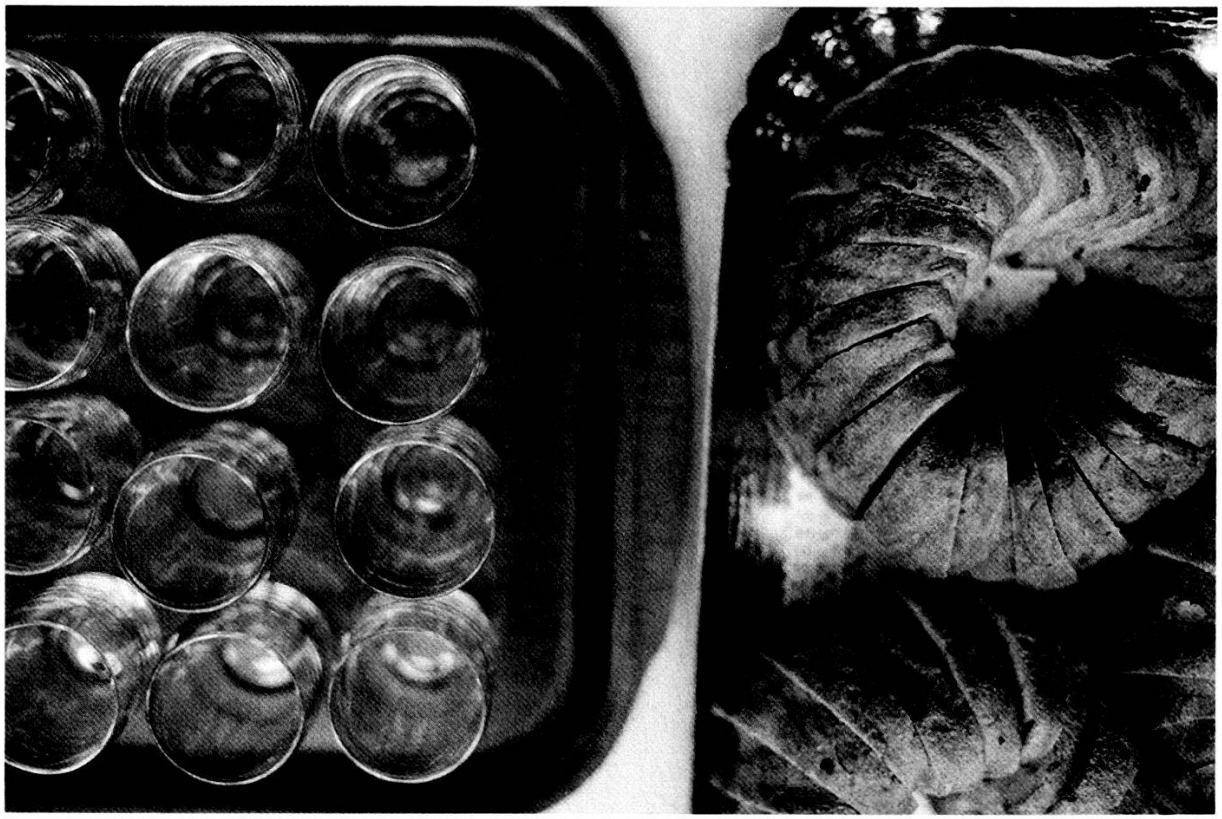
Kunstfest in der Blumenhalde in Aarau im Juni 1976.

Aus dem Stück «Die Bergsteiger» von Eduard Steiner in einer Inszenierung der Claque und der Innerstadtbühne Aarau, Wettbewerb für Einakter der Pro Argovia, März 1968.

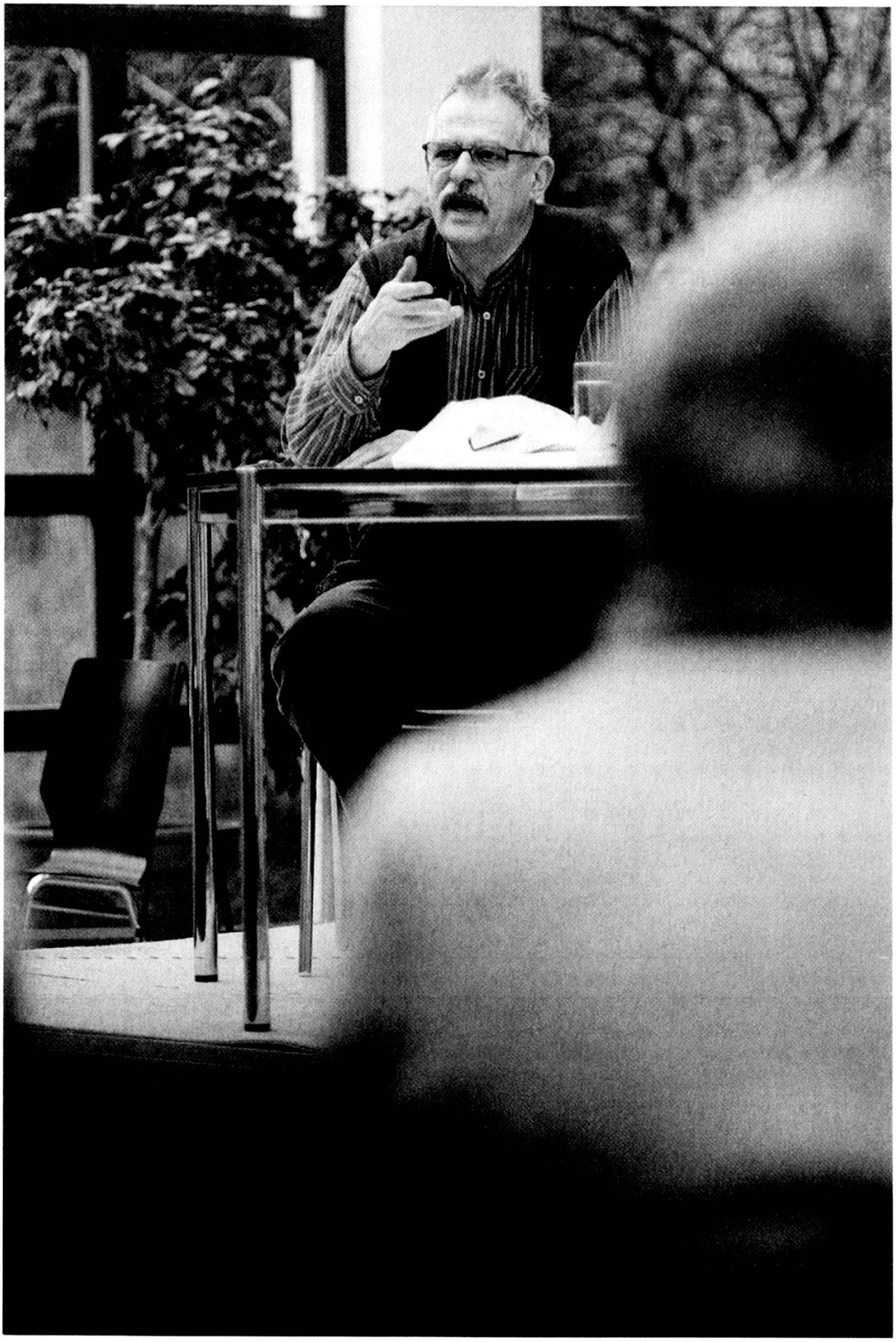
HTL-Ball in Windisch mit Jean Deroc, Oktober 1970.

Stapferhaus-Tagung «Krawall» im Mai 1970.

Vernissagegast in der Gallerie Staffelbach, März 1996.

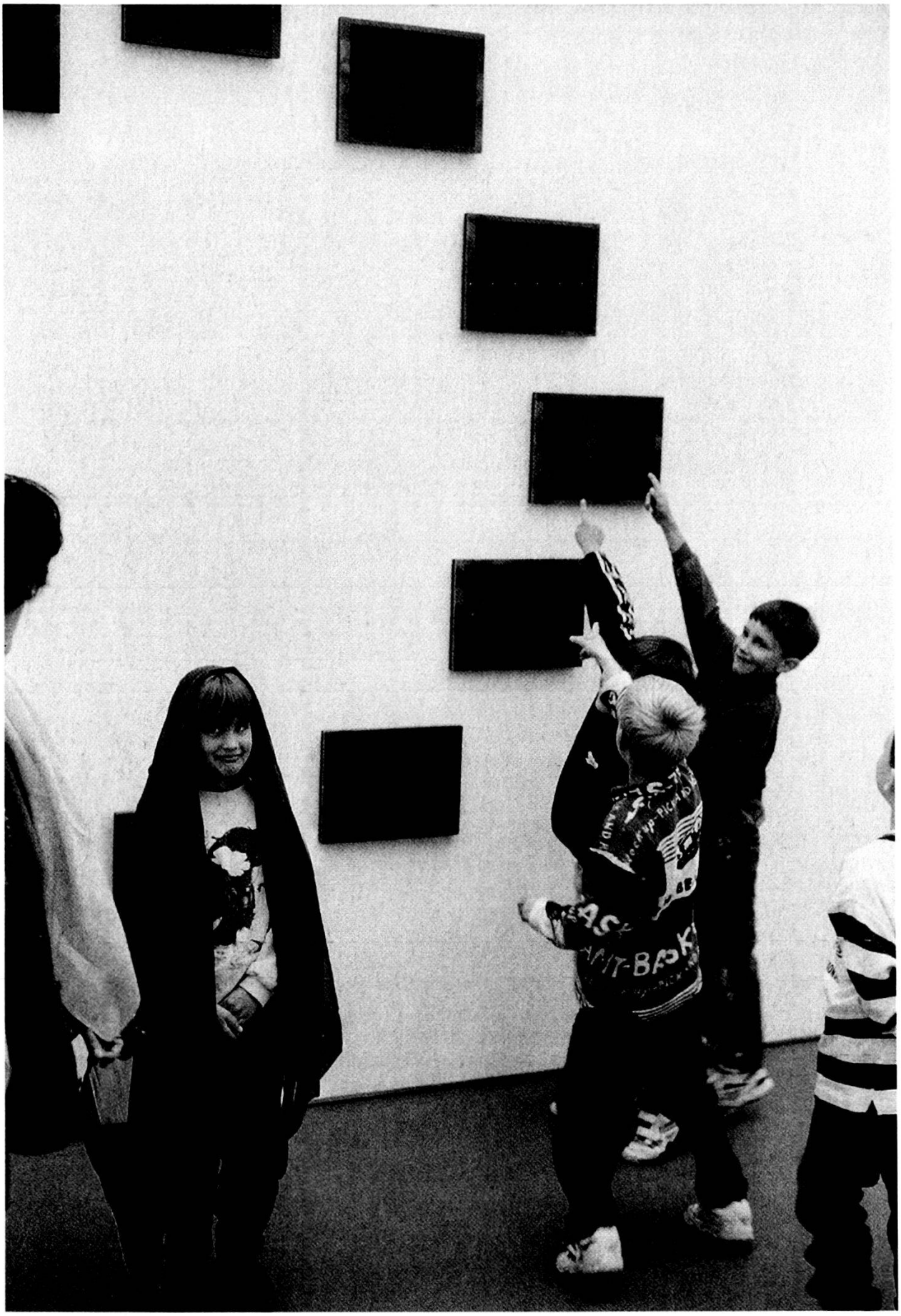


Ohne Apero keine Vernissage.



Hansjörg Schneider an einer Lesung im Didaktikum im Februar 2003.

Emmy Henz-Diemand unterwegs mit Mobil-o-ton im August 2003.



Museumspädagogik im Kunsthaus Aarau, Mai 1996.

Schlussfest im Kunsthaus mit der Versteigerung von der «Kunstbaustelle» im April 2001.