

Objekttyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Archi : rivista svizzera di architettura, ingegneria e urbanistica =
Swiss review of architecture, engineering and urban planning**

Band (Jahr): - **(2015)**

Heft 4: **Il Centro Svizzero di Armin Meili a Milano**

PDF erstellt am: **22.09.2024**

Nutzungsbedingungen






Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

5 buone ragioni per un allacciamento domestico di Swisscom.

Per internet veloce, la TV digitale e la telefonia sul vostro nuovo allacciamento domestico: puntate sul numero 1.

-  **Avanguardia**
-  **Gratuito***
-  **Libertà di scelta**
-  **Affidabilità**
-  **Tutto da un unico operatore.**

swisscom.ch/allacciamento



swisscom

* I costi per l'allacciamento fino al confine della parcella della vostra abitazione sono interamente assunti da Swisscom. Non vi sono tasse di allacciamento.

A large magnifying glass is positioned over a line-art sketch of a modern building. The lens of the magnifying glass is centered on the upper part of the building, highlighting a specific architectural detail. The handle of the magnifying glass is black and extends downwards and to the left. The background is a light, textured grey.

**Un dettaglio in meno
di cui tener conto.**

Grazie a Schindler 3300
non avete più bisogno
di prevedere torrini.

Schindler 3300.

Il nostro ascensore più venduto
ora anche senza torrino.

Il modello di successo Schindler 3300 è ora disponibile con una testata del vano di corsa dell'altezza record di soli 2,40 metri. La struttura più compatta lascia maggiore spazio alle vostre idee. Progettate in modo efficiente tetti piani, a spioventi e monofalda senza torrino per l'ascensore e beneficate della massima libertà di progettazione. Potete configurare il vostro ascensore in tutta semplicità con il nostro premiato tool online alla pagina planungsnavigator.ch/it



Schindler