

# L'officina degli autobus : concorso di progettazione per una nuova officina dei Trasporti Pubblici Luganesi

Autor(en): **Caruso, Alberto**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Archi : rivista svizzera di architettura, ingegneria e urbanistica = Swiss review of architecture, engineering and urban planning**

Band (Jahr): - **(2003)**

Heft 2-3

PDF erstellt am: **23.09.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-132682>

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

## L'officina degli autobus

Concorso di progettazione per una nuova officina dei Trasporti Pubblici Luganesi

Alberto Caruso

Bandito dalla Trasporti Pubblici Luganesi SA, il concorso si è svolto nell'autunno del 2002 con procedura selettiva e, successivamente, in forma anonima. L'area oggetto del concorso è situata in località Pregassona-Ruggi, a nord dell'attuale rimessa e sede della società, su di un sedime oggi utilizzato a posteggio. Una situazione interclusa e condizionata da vincoli spaziali e logistici. L'officina doveva ospitare quattro stazioni di lavoro per autobus articolati ed altri spazi di servizio e per magazzino, per un investimento stimato in tre milioni di franchi. Gli elaborati richiesti ai concorrenti erano in scala 1:500 e 1:200.

La giuria, composta, tra gli altri, dagli architetti D. Cattaneo e E. Croci, ha selezionato otto concorrenti sui trentadue partecipanti alla selezione.

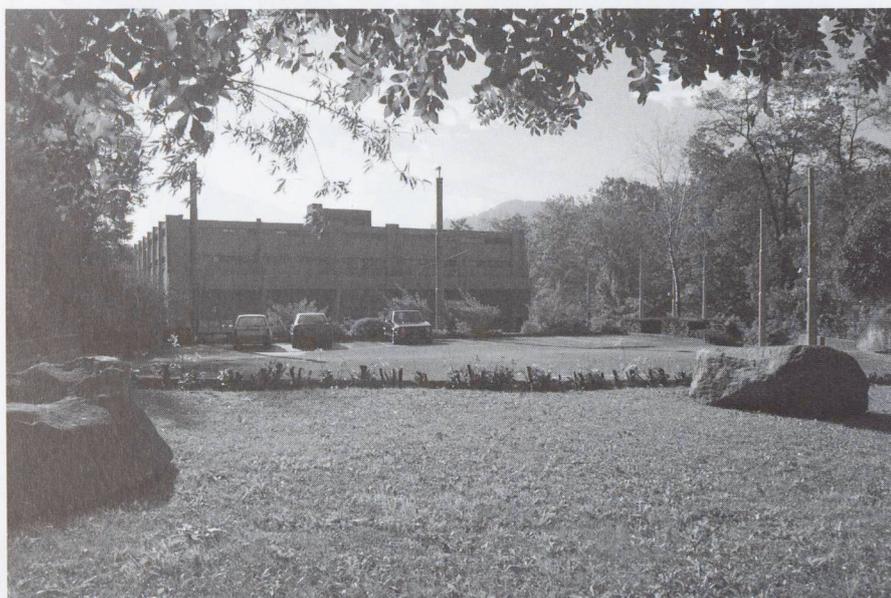
Il progetto che si è aggiudicato il primo premio (di Giorgio e Michele Tognola di Losone) è stato apprezzato per la collocazione razionale sull'area e per la modularità degli spazi interni che garantiscono la flessibilità richiesta. Il sistema strutturale proposto, costituito da quattro tunnel accostati, conferisce un grande ordine all'architettura

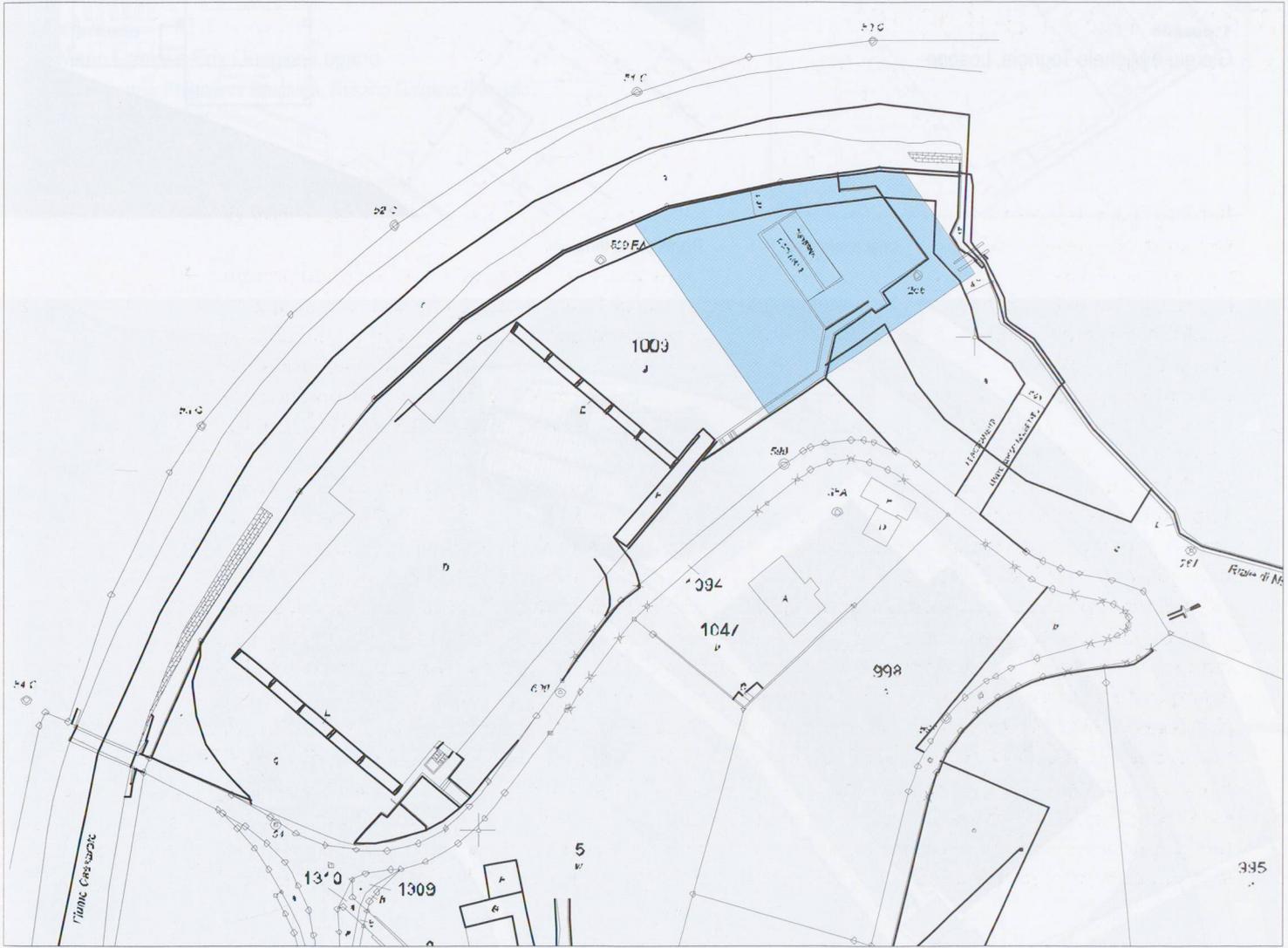
del fabbricato, leggibile con rigorosa coerenza anche nei fronti.

Il progetto che si è aggiudicato il secondo premio (di Mario Campi e Edi Quaglia di Lugano) articola invece gli spazi in due volumi di diverso orientamento, tra loro incrociati, adeguandosi ai tracciati del torrente e del terreno. Uno dei volumi è destinato alle stazioni di lavoro e l'altro ai locali di servizio.

Il terzo classificato (Giovanni Guscelli di Minusio) divide anch'esso il fabbricato in due parti, ma integrate tra loro sul medesimo tracciato.

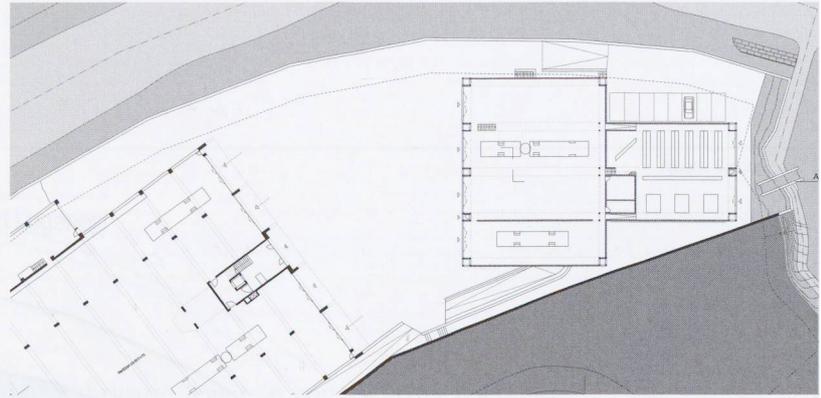
Tra gli altri concorrenti non classificati (C. Pellegrini di Bellinzona, C. Negrini di Lugano, F. Pessina di Lugano, Cattaneo e Orsi di Lugano e A. Panzeri di Lugano) ci è parsa particolarmente interessante l'immagine architettonica proposta da Cattaneo e Orsi, il cui progetto è stato criticato dalla giuria perché non rispondente a diversi requisiti funzionali. Quattro tunnel illuminati dall'alto e disposti in modo tra loro sfalsato, sono caratterizzati dal rivestimento in lamiera ondulata e dai grandi portelloni di ingresso a ghigliottina.



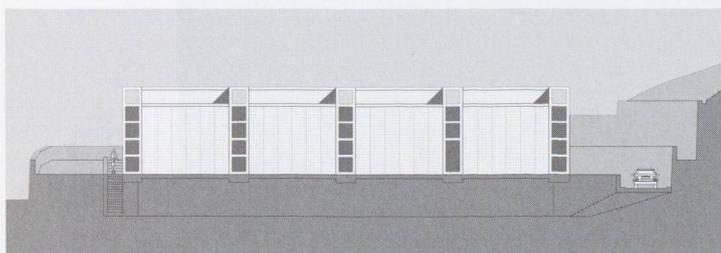
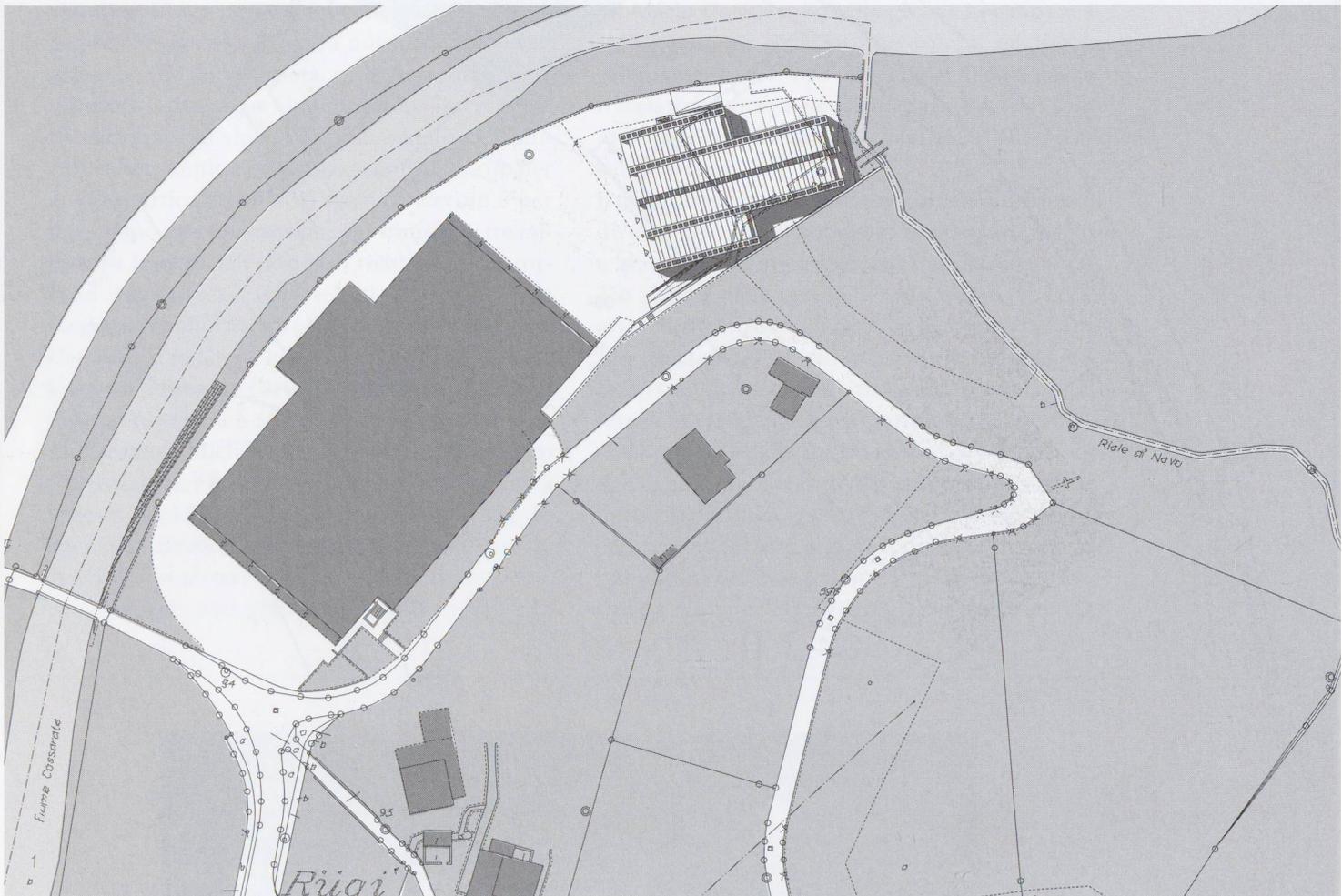


1° premio

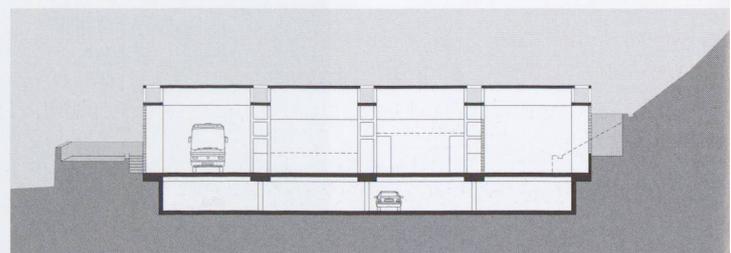
Giorgio e Michele Tognola, Losone



Pianta piano terra



Prospetto ovest

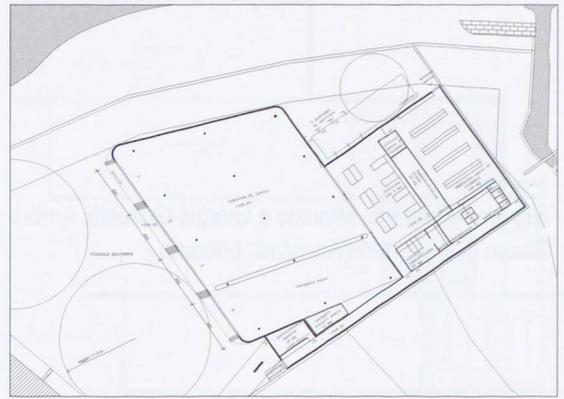


Sezione trasversale

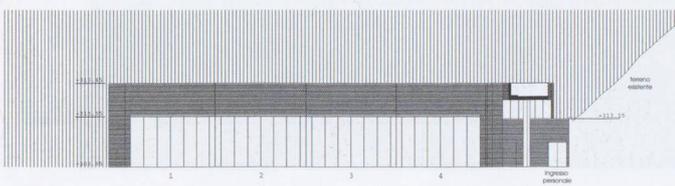
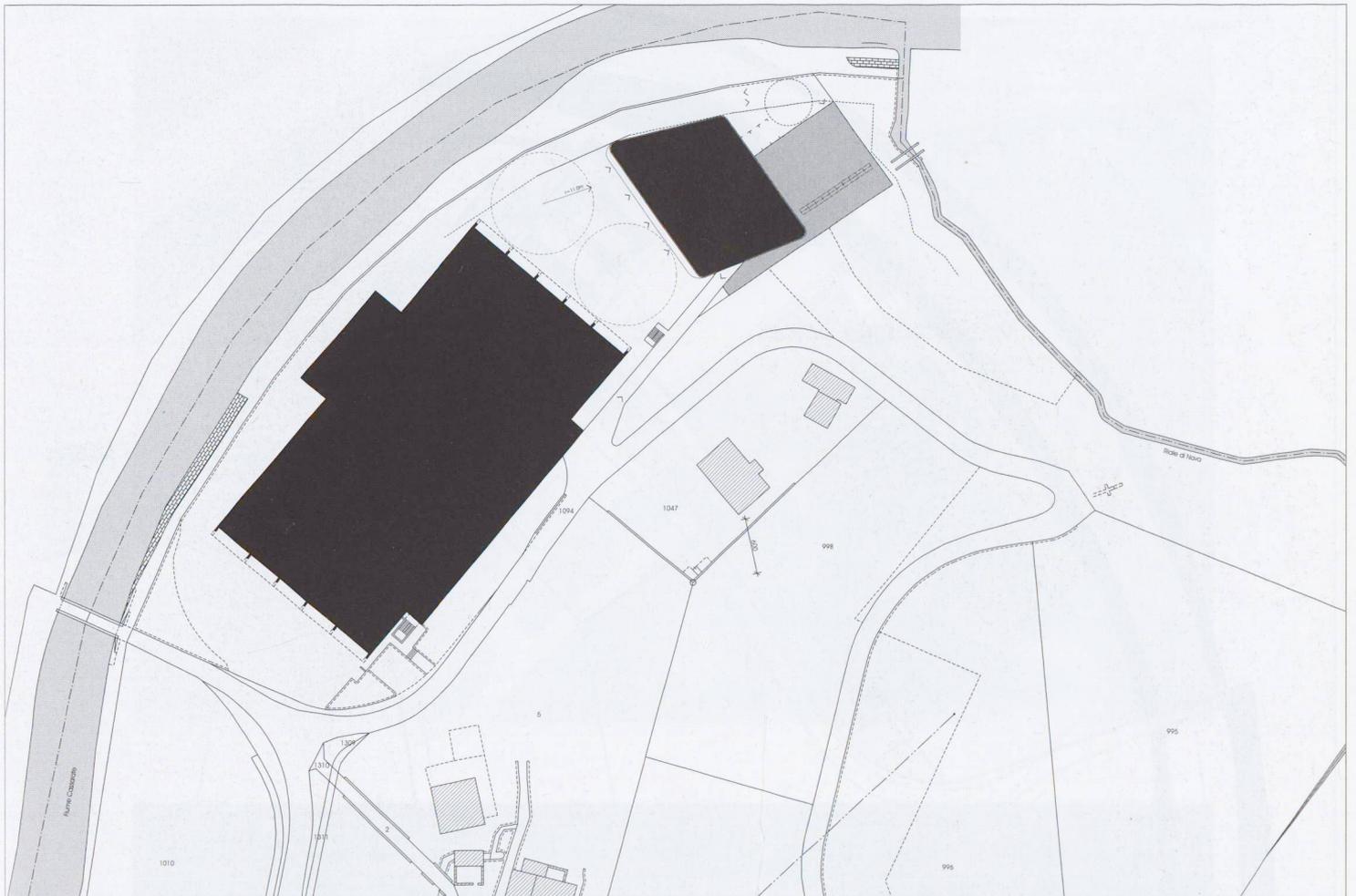
**2° premio**

Mario Campi e Edy Quaglia, Lugano

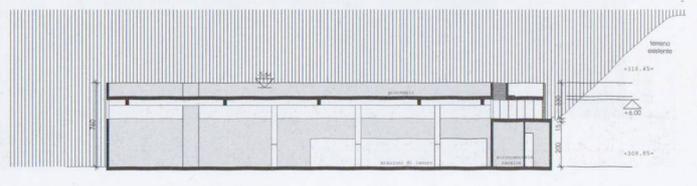
Collaboratori: Francesca Brughera, Rosario Galgano, Fabrizio Rosa, Felix Günther



Pianta piano terra



Prospetto sud-ovest

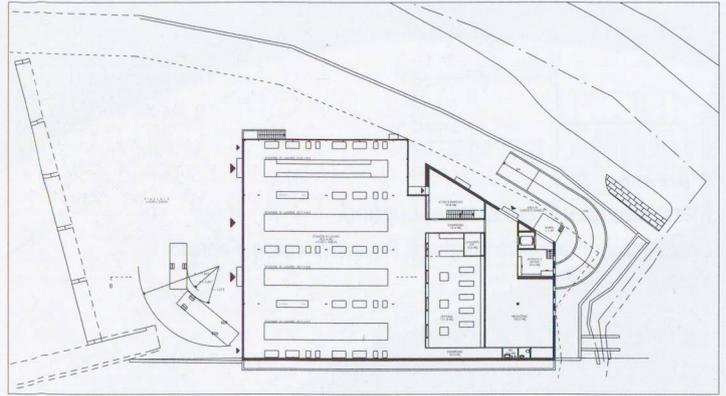


Sezione trasversale

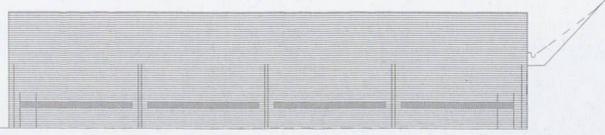
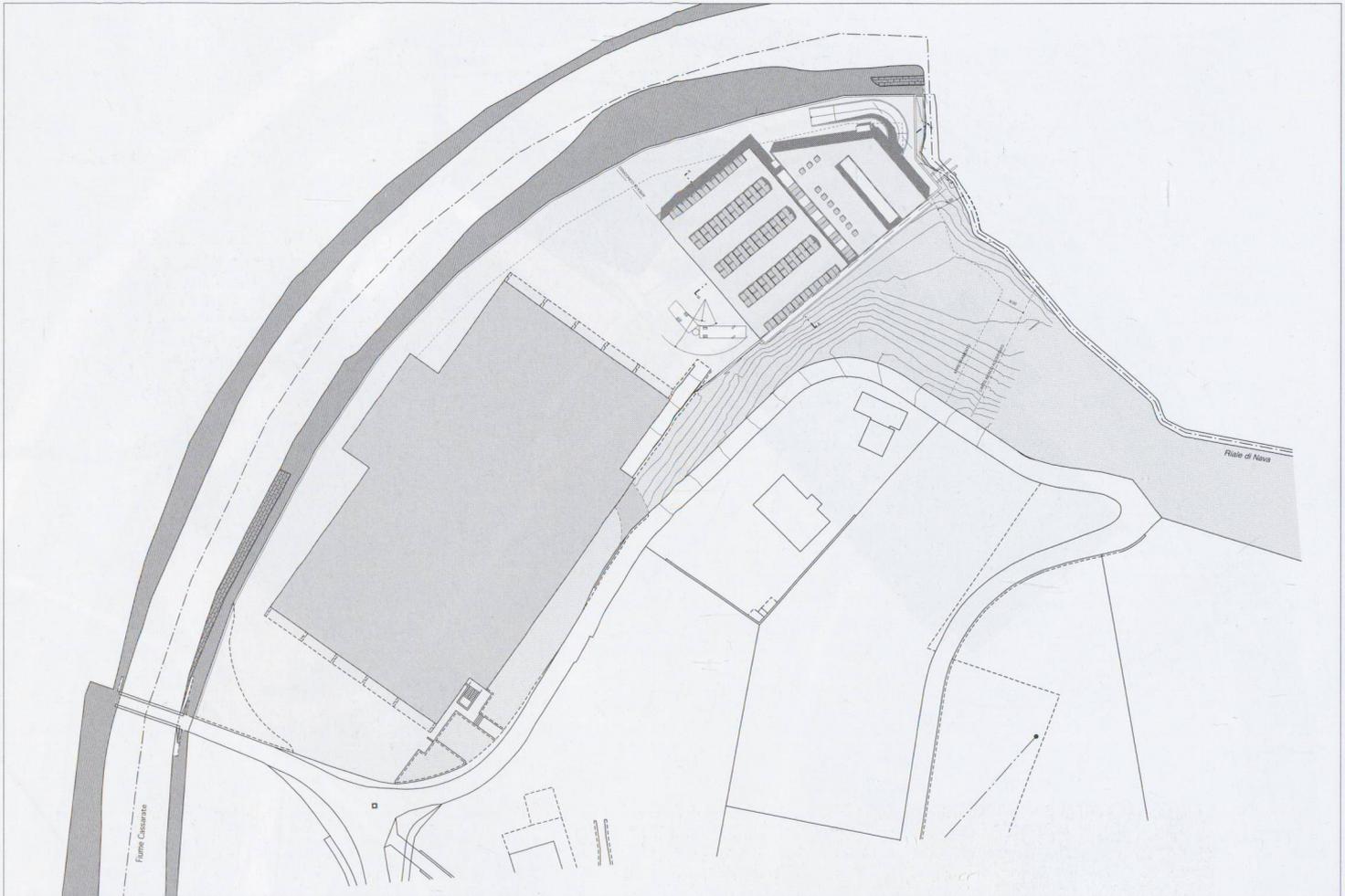


**3° premio**

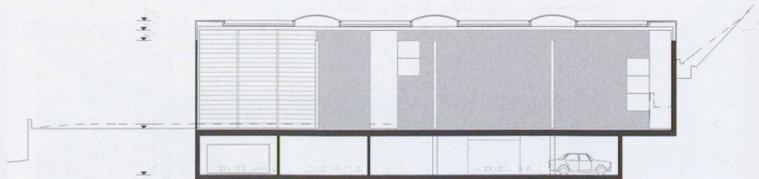
Giovanni Guscetti, Minusio e Giorgio Guscetti, Ambri  
Studio di ingegneria Anastasi, Locarno



Pianta piano terra



Prospetto sud-ovest

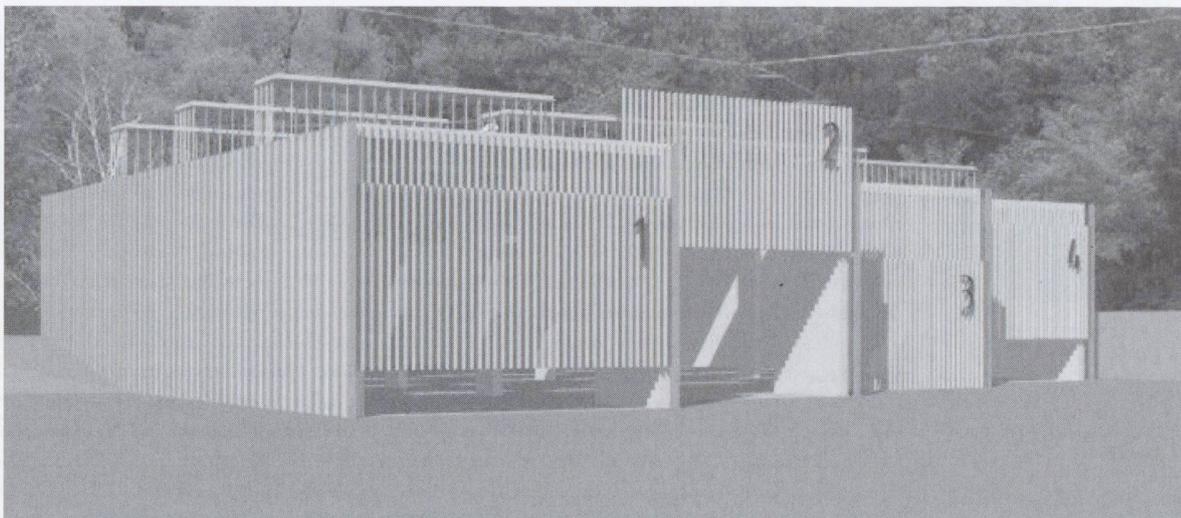
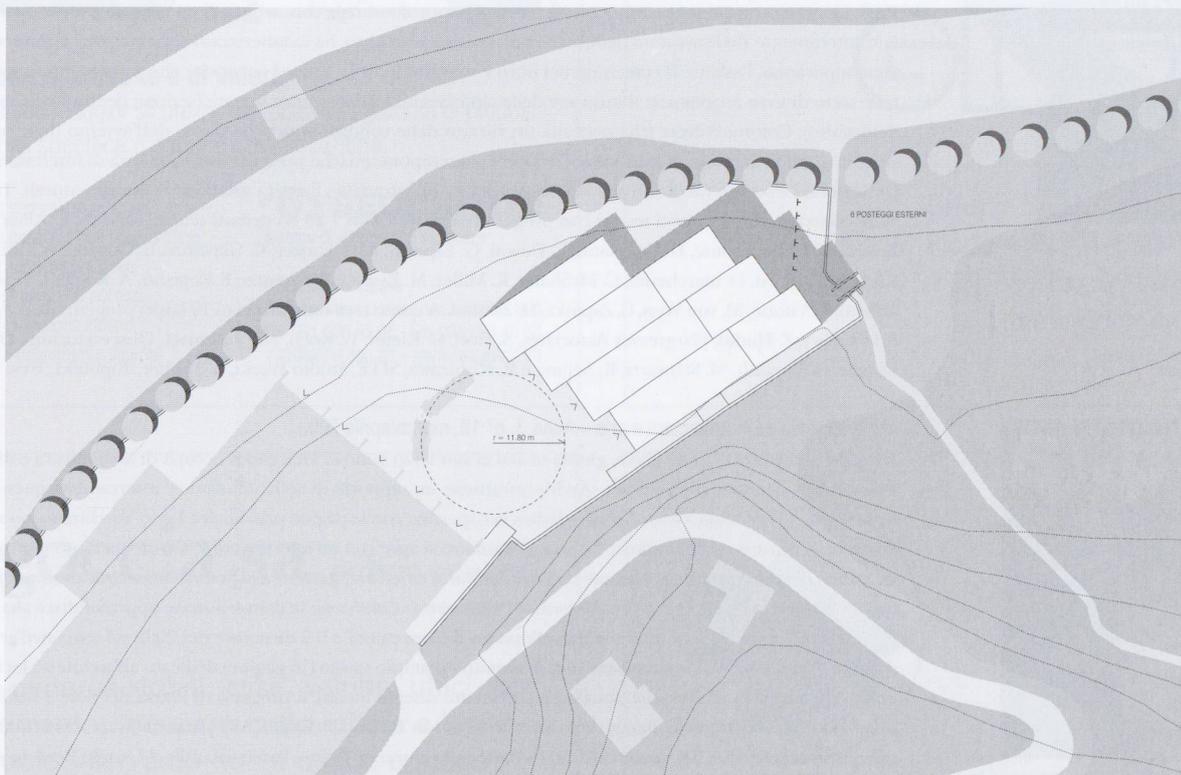


Sezione trasversale

Cattaneo & Orsi  
 Collaboratore: Sacha Denicolà



Pianta piano terra



Prospettiva