

Zeitschrift: Archi : rivista svizzera di architettura, ingegneria e urbanistica = Swiss review of architecture, engineering and urban planning

Herausgeber: Società Svizzera Ingegneri e Architetti

Band: - (2014)

Heft: 2: Il ruolo del colore nella costruzione

Rubrik: Progetti

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 25.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Lorenzo Felder
foto Pino Brioschi

Ristrutturazione del Chiosetto di Sorengo

Il rustico al mappale 81, denominato «il Chiosetto», si compone di un edificio e di un ampio portico, disposti sull'angolo del mappale. Contribuiscono, unitamente al muro perimetrale, a definire al suo interno un esteso spazio verde di particolare bellezza e all'esterno la «piazzetta» del nucleo.

Al piano terreno la stalla presentava delle piccole aperture per garantire un minimo di luce e un soffitto basso. Lo spazio era in sintonia con la sua funzione e permetteva al bestiame di passare l'inverno in un ambiente protetto e caldo. Il fienile sovrastante presentava delle grandi aperture necessarie per la ventilazione. La particolarità e ricchezza spaziale dell'edificio risiede nella dualità tra lo spazio intimo al piano terra e lo spazio estroverso al primo. Il progetto non intende introdurre nuovi elementi architettonici, si limita a una rilettura dell'edificio, evidenziando queste peculiarità. Quest'ultime vengono accentuate dalla scelta di disporre le finestre al piano terreno sul

filo interno, contribuendo a creare un ambiente raccolto, contrapponendole a quelle al piano superiore disposte sul filo esterno, dando così un senso di apertura verso l'esterno.

Lo stabile è stato sventrato. Una nuova muratura interna sostiene la soletta in legno. Le travi combinata, in larice a vista, permettono il passaggio al loro interno dei canali di ventilazione.

La carpenteria del tetto del rustico e del portico, anch'essa in larice, è rivestita con coppi posati alla piemontese.

A pianterreno si trova l'entrata, la mensa e due servizi, al primo piano lo spazio per le attività ricreative. Le pavimentazioni esterne sono in cemento lavato mentre lo spazio fronteggiante il rustico è un tappeto erboso stabilizzato. I dislivelli sono gestiti con gradini in cemento prefabbricato.

L'edificio è adibito principalmente alle attività del doposcuola dell'associazione Agape, oltre a essere a disposizione della popolazione per le loro attività.

Lo stabile è dotato di una termopompa aria acqua e di un impianto di ventilazione con scambiatore di calore a flussi incrociati.

Con questo impianto l'edificio raggiunge i requisiti Minergie.



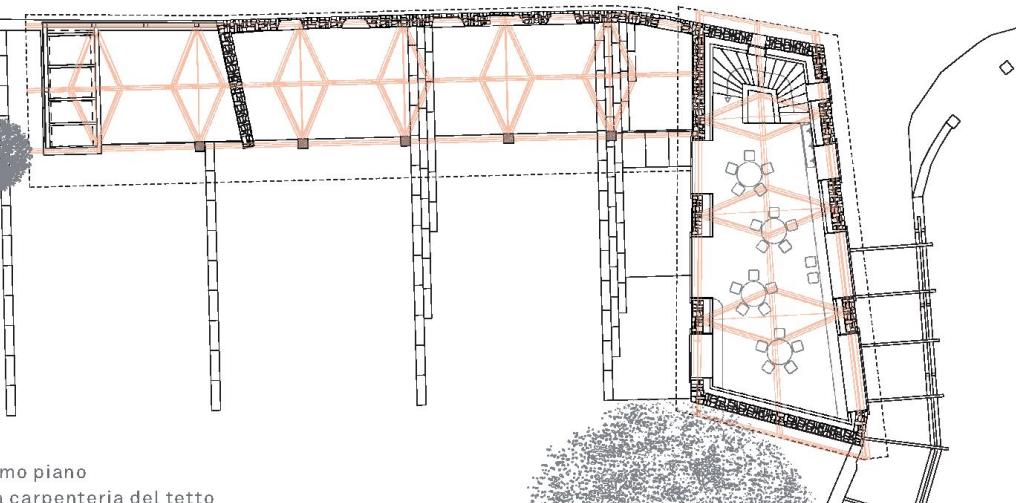


RISTRUTTURAZIONE DEL CHIOSETTO DI SORENGO

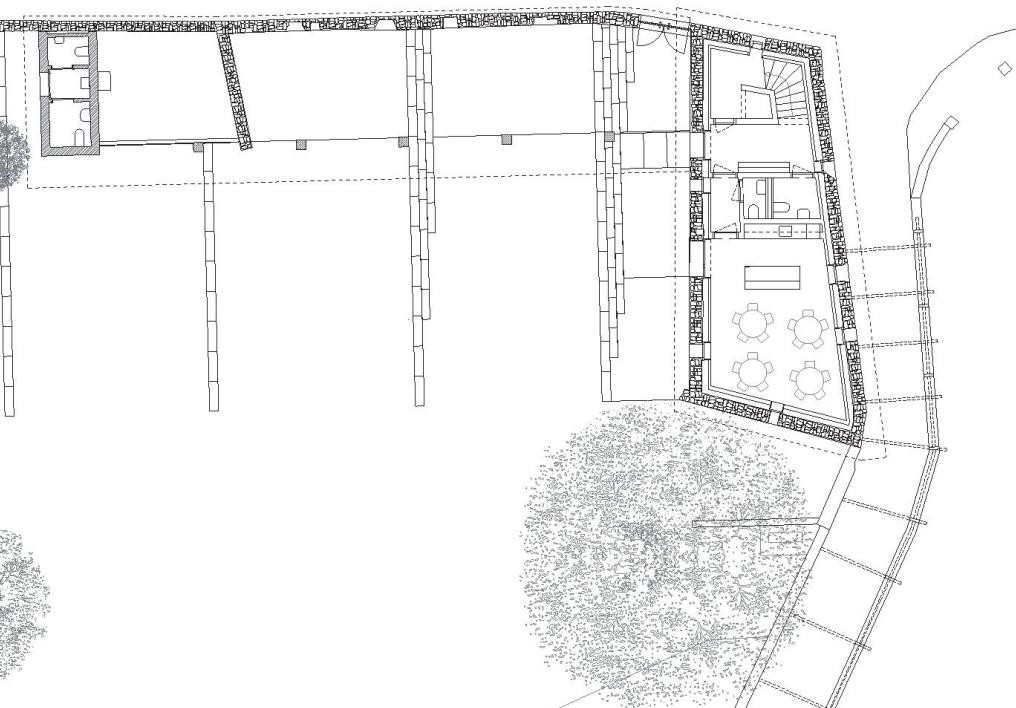
Committente Comune di Sorengo | **Architettura** Studio di architettura Lorenzo Felder SA; Lugano | **Collaboratori** L. Felder, G. Boisco, G. Radice | **Direzione lavori** UTC Comune di Sorengo, Gastone Boisco | **Ingegneria civile** Mario Monotti, Bonalumi Monotti ingegneri consulenti SA; Locarno | **Ingegneria impiantistica** Ehab Mattar, Tamì-Cometta & associati SA; Lugano | **Ingegneria eletrotecnica** Dario Menaballi, Stefano Peralta, Elettroconsulenze Solcà SA; Mendrisio | **Specialista antincendio** Ida Puricelli; Mendrisio | **Fisica della costruzione** Monica Bogatto, IFEC consulenze SA; Rivera | **Fotografia** Pino Brioschi, Fotobrioschi; Bellinzona

Testo e disegni Studio Lorenzo Felder

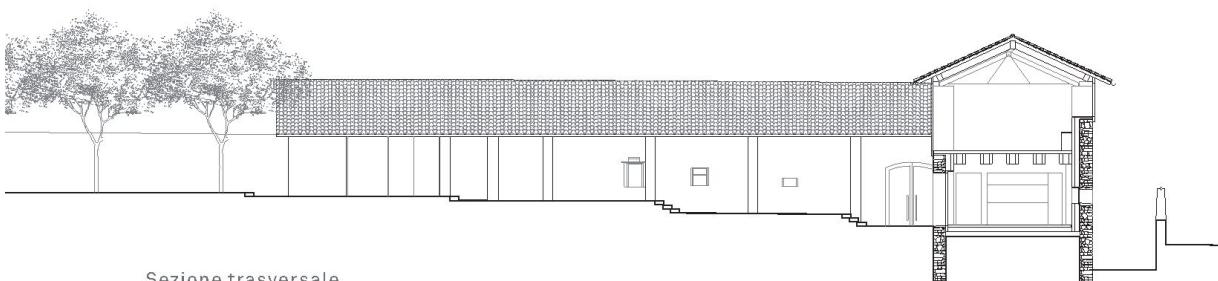




Pianta primo piano
in rosso la carpenteria del tetto



Pianta piano terra



Sezione trasversale





La struttura del solaio in legno è disposta longitudinalmente all'edificio per consentire l'installazione delle condotte dell'impianto di ventilazione-riscaldamento.

