

**Zeitschrift:** Archi : rivista svizzera di architettura, ingegneria e urbanistica = Swiss review of architecture, engineering and urban planning

**Herausgeber:** Società Svizzera Ingegneri e Architetti

**Band:** - (2014)

**Heft:** 1: Ingegneria e paesaggio

**Rubrik:** Ordine degli architetti

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 23.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

Luca Compri  
foto Simone Bossi

## Un alloggio sostenibile a Varese

Il progetto è un intervento di ristrutturazione fortemente sostenibile che ha completamente rivoluzionato la distribuzione e la spazialità interna di un appartamento di 120 mq realizzato negli anni '60 a Varese.

La principale sfida del progetto era quella di realizzare un'abitazione bioecologica e, al contempo, di trasformare l'appartamento in uno spazio contemporaneo.

Il basso comfort ambientale e gli elevati consumi energetici degli ambienti indoor degli edifici della seconda metà del secolo scorso si traducono, abitualmente, in precarie prestazioni in ordine a salubrità dei materiali, qualità della luce naturale e gestione della ventilazione.

Queste carenze sono state risolte rivestendo integralmente il perimetro dell'alloggio con pannelli in fibra di legno e lastre di fibrogesso. Il sacrificio di pochi cm lungo ogni lato dell'abitazione ha permesso, sia di limitare le dispersioni e interrompere alcuni ponti termici, sia di garantire un'ottima protezione dagli agenti inquinanti spesso presenti nei vecchi materiali da costruzione.

Le perimetrazioni dei locali preesistenti sono state demolite e, in loro luogo, internamente allo spazio abitativo, si sono realizzate tre grandi scatole in fibrogesso isolate acusticamente con canapa. I nuovi volumi contengono i due bagni, la cucina e la cabina armadio. Le tre scatole definiscono e delimitano, per sottrazione, gli ambienti vitali e i percorsi della casa. Ne risulta uno spazio dinamico che offre molteplici prospettive visuali.

La fluidità degli spazi permette di accedere trasversalmente e contemporaneamente agli splendidi panorami godibili dai fronti contrapposti. Agli affacci visuali corrispondono gli apporti di luce e la ventilazione naturale, benefici preclusi dal preesistente impianto distributivo.

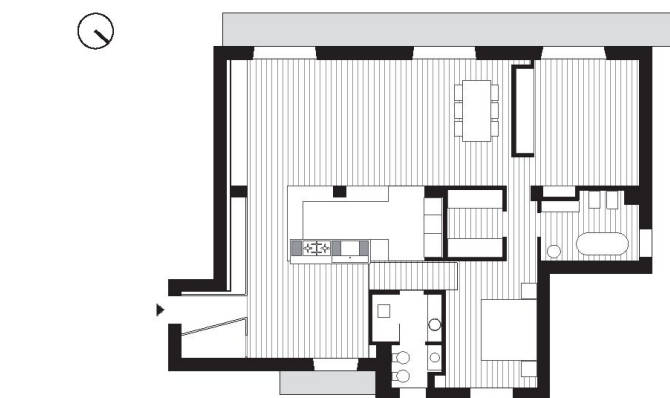
Le finiture sono risolte da pochissimi materiali «naturali» quali: il legno di rovere lasciato al naturale, la lamiera di acciaio nero grezzo, il fibrogesso.

Per gli assemblaggi non sono state utilizzate colle mentre le tinteggiature sono tutte di origine vegetale.

L'effetto finale è quello di un ambiente gradevole e accogliente. L'abbinamento di materie naturali e poco lavorate dona all'appartamento un carattere sincero e deciso che non rinuncia al calore domestico e al senso di accoglienza propri degli spazi residenziali.

I tagli ortogonali delle pareti, l'utilizzo del medesimo rivestimento, sia per i pavimenti, sia per alcune pareti attrezzate, restituiscono una percezione ambientale avvolgente tanto alla vista quanto al tatto e all'olfatto.

Gli impianti elettrici e idraulici sono stati completa-



mente rifatti; nel primo caso sono stati utilizzati cavi schermati e correnti a basso voltaggio, nel secondo si è posta particolare attenzione alla scelta delle rubinetterie a getto controllato.

È stata inoltre prevista una domotica di base che, se correttamente utilizzata, consente una gestione più accorta dei consumi delle fonti energetiche.

Il progetto illuminotecnico, che prevede l'utilizzo di lampade a LED, è stato studiato per determinare e valorizzare i diversi spazi e rivestimenti.

Parallelamente alle soluzioni edilizie, sono stati pensati gli arredi integrati di base. I mobili, a scala inferiore, non fanno altro che ribadire le scelte di materiale e i criteri spaziali espressi negli ambienti di progetto.

Risparmio energetico, bioarchitettura, ergonomia e confort sono altre caratteristiche proprie di questo intervento che rispecchia l'approccio sostenibile in chiave architettonica tipico dello studio LCA.





# CASA LC, UN ALLOGGIO SOSTENIBILE A VARESE

**Architetto** Luca Compri; Varese | **Ingegnere civile e impresario costruttore** Berton ingegneria e costruzioni; Veduggio | **Impianti elettrici** Fabio Cantisani; Oggiona con Santo Stefano | **Domotica** B-ticino; Varese | **Illuminotecnica** Davide Groppi; Piacenza | **Arredi** Falegnameria Riva; Roderò | **Fotografie** Simone Bossi; Varese-Mendrisio | **Date** progetto 2011, realizzazione 2012

