

Zeitschrift: Archi : rivista svizzera di architettura, ingegneria e urbanistica = Swiss review of architecture, engineering and urban planning

Herausgeber: Società Svizzera Ingegneri e Architetti

Band: - (2014)

Heft: 4: La finestra

Artikel: Case con vista

Autor: Arnaboldi, Michele / Cammarata, Raffaele

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-513408>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 20.08.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Michele Arnaboldi
 con Raffaele Cammarata
 foto Nicola Roman
 Walbeck

Case con vista

Residenze al Gaggio, Orselina

Il sedime in oggetto è caratterizzato da una forte pendenza (70%), la prossimità di un riale e il panorama spettacolare sul lago Maggiore. Da queste peculiarità nasce il progetto di sei appartamenti e due villette suddivisi in due elementi ripetuti sulla verticale. Il volume dei due corpi è articolato attorno al nucleo dei percorsi che serve da snodo per rompere il fronte a valle. Le «villette», infatti, sono arretrate rispetto agli appartamenti in modo da ammorbidire l'impatto della facciata. La tipologia degli appartamenti è sviluppata in modo da avere lo spazio principale rivolto verso il riale e il paesaggio, mentre le «villette», con la loro tipologia a «L», si aprono sul lato opposto verso il panorama del lago.

Al piano strada si trovano i posteggi coperti interrati, al livello superiore gli spazi comuni e le lavanderie degli appartamenti. Sopra questi spazi si sviluppano tre appartamenti di 4 locali e una «villetta» di 5 locali. Quest'ultima è composta da un piano di cantine e lavanderia, da un piano giorno che si apre sulla corte semicoperta e da un piano notte che si relaziona a monte con il giardino-corte retrostante.

La stessa tipologia è ripetuta a monte con la differenza che gli appartamenti sono più generosi negli spazi avendo ridotto il numero dei locali.

Un percorso pedonale a rampe e scale collega le due strade, la via Patocchi in basso con la via Eco a monte. Su via Eco sono disposti due ulteriori posteggi per i visitatori.

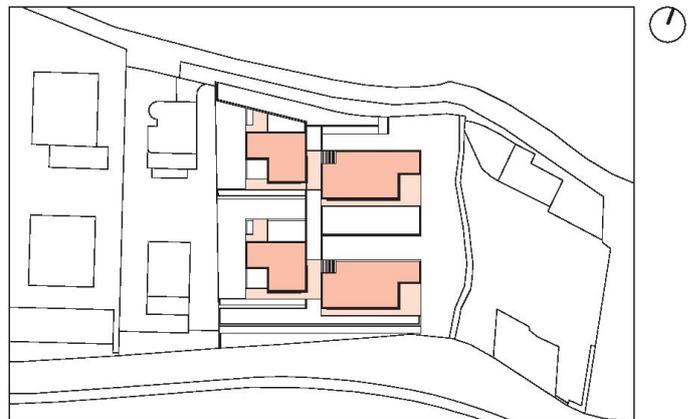
La struttura della costruzione è in cemento armato a facciavista, i serramenti in alluminio termolaccato. I tetti sono coperti con vegetazione di tipo estensivo.

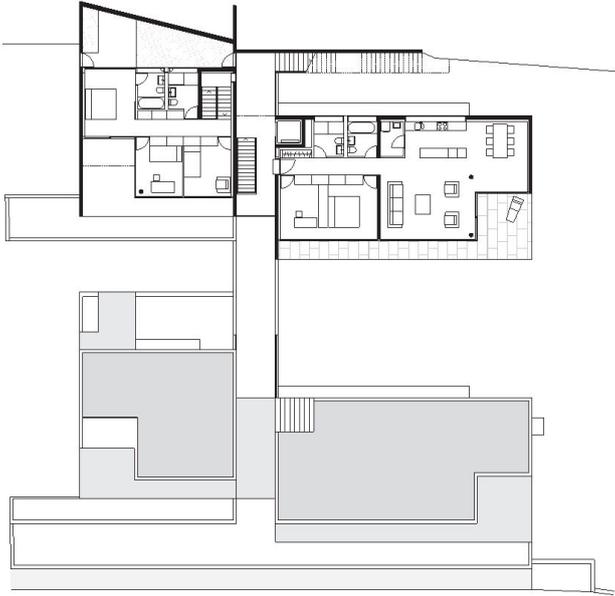




RESIDENZA AL GAGGIO, ORSELINA

Committente Wincare Versicherungen Wintehherthur; Zurigo | **Architettura** Michele Arnaboldi con Raffaele Cammarata, Michele Arnaboldi Architetti Sagl; Locarno **Collaboratori** D. Cavalli, J. Manouras, D.Heim | **Ingegneria civile** Luvini Ingegneria sagl; Manno, Passera & Associati SA; Lugano | **Ingegneria elettrotecnica** Sped SA; Locarno | **Ingegneria RSV** Protec SA; Ascona | **Paesaggistica** Giorgio Aeberli; Gordola | **Fotografia** Nicola Roman Walbeck Photography Düsseldorf (D) | **Date** progetto 2007-2008, realizzazione 2008-2012





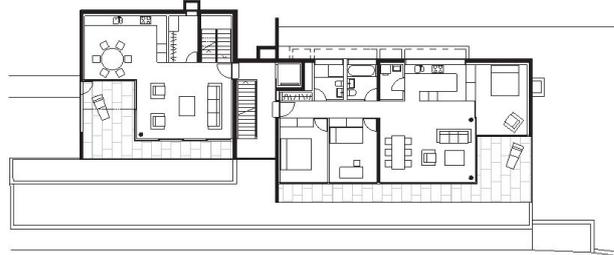
Pianta livello 6



Pianta livello 5

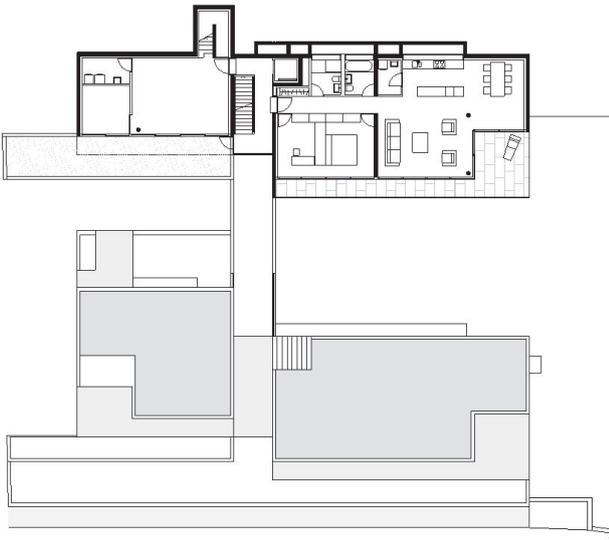


Pianta livello 3

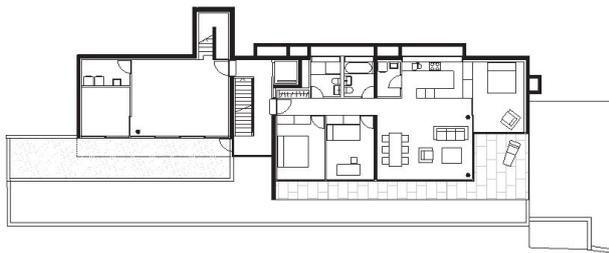


Pianta livello 2

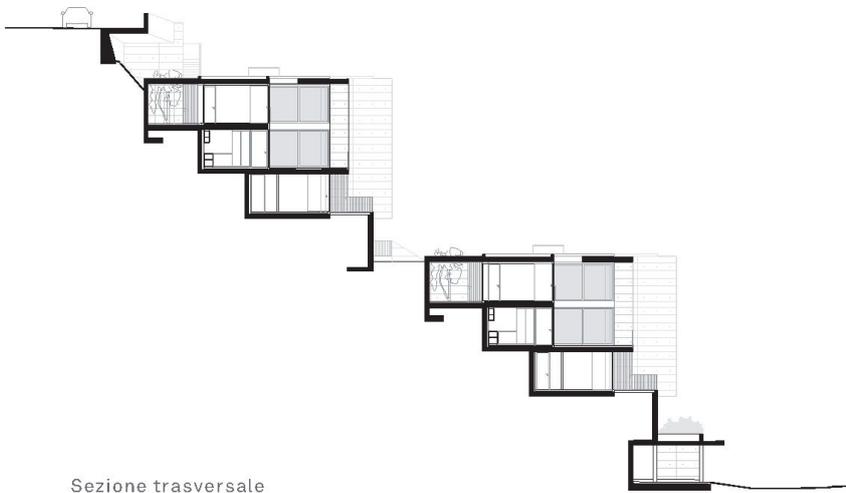




Pianta livello 4



Pianta livello 1



Sezione trasversale





