

**Zeitschrift:** Archi : rivista svizzera di architettura, ingegneria e urbanistica = Swiss review of architecture, engineering and urban planning

**Herausgeber:** Società Svizzera Ingegneri e Architetti

**Band:** - (2011)

**Heft:** 6: La trasformazione e il riuso degli edifici

## Werbung

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 26.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



## Ecco come si presentano oggi le centrali elettriche.

Il futuro appartiene a edifici efficienti in termini di clima e di energia – e il legno è il materiale ideale. Rispetto ad altri materiali da costruzione il legno riduce le emissioni di CO<sub>2</sub> ed è una risorsa rinnovabile. In questo modo gli edifici in legno, combinati con impianti solari e fotovoltaici, possono produrre più energia di quanta ne consumino gli inquilini. Costruite con il legno, per il vostro bene e per amore della natura.  
[www.holzbau-schweiz.ch](http://www.holzbau-schweiz.ch)

# LEGNO

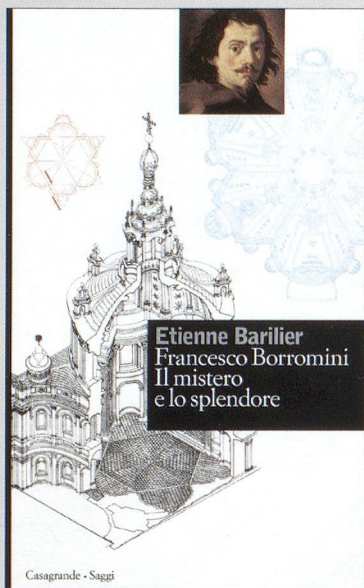
IL MATERIALE NOBILE

RIDUCE IL  
CO<sub>2</sub>

costruzione in legno svizzera

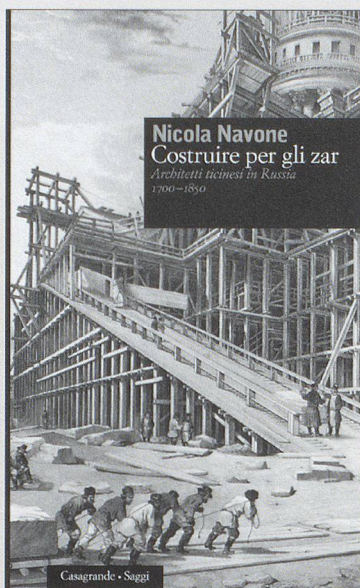
associazione svizzera delle imprese di costruzione in legno

# Casagrande: libri di architettura



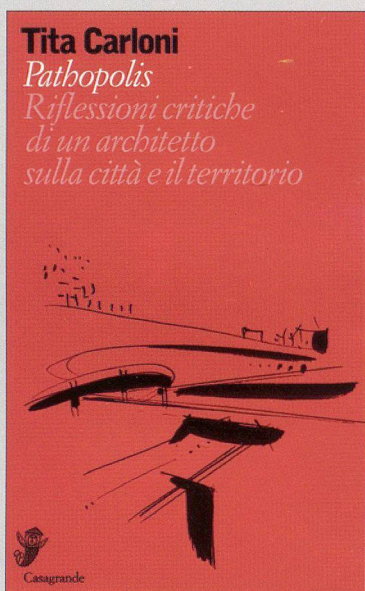
**Etienne Barilier**  
*Francesco Borromini.*  
*Il mistero e lo splendore*  
Illustrazioni in b/n  
pp. 168, Fr. 24.-

Un'aggiornata biografia narrativa del maestro del Barocco italiano e insieme un'appassionante guida alle sue opere più belle e significative.



**Nicola Navone**  
*Costruire per gli zar.*  
*Architetti ticinesi*  
*in Russia 1700-1850*  
Illustrazioni a colori  
pp. 168, Fr. 29.-

La storia degli architetti e delle maestranze ticinesi che hanno contribuito a una delle imprese edilizie più ambiziose di tutti i tempi: la costruzione, nell'estuario della Neva, della nuova capitale della Russia.



**Tita Carloni**  
*Pathopolis*  
con disegni dell'autore  
pp. 198, Fr. 24.-

Le riflessioni critiche, ironiche e appassionate dell'architetto Tita Carloni sulla "città malata" e sulle trasformazioni di cui è oggetto il nostro territorio.



**Nicola Emery**  
*Progettare, costruire, curare*  
pp. 48, Fr. 7,50

Libro disponibile anche in tedesco.

Un filosofo invita gli architetti contemporanei a ripensare la loro disciplina: con un linguaggio piano e accessibile offre elementi per ridare senso e scopo alla cultura del progetto.



**André Ducret et al.**  
*La professione di architetto*  
*in Svizzera*  
pp. III, Fr. 28.-

Che cosa stanno diventando oggi in Svizzera gli architetti indipendenti? Quali sono le difficoltà con cui si devono confrontare? E quali le prospettive e le opportunità?



**Simona Martinoli**  
*L'architettura nel Ticino*  
*del primo Novecento*  
Documenti e foto a colori  
formato 22 x 24 cm  
pp. 184, Fr. 48.-

La storia dell'architettura ticinese nel periodo di transizione in cui la regione ha dovuto definire la propria indipendenza e il proprio carattere confrontandosi con le istanze della modernità.

I volumi sono disponibili o possono essere ordinati in tutte le librerie svizzere e italiane, o direttamente sul sito delle Edizioni Casagrande:

[www.edizionicasagrande.com](http://www.edizionicasagrande.com)

