

**Zeitschrift:** Archi : rivista svizzera di architettura, ingegneria e urbanistica = Swiss review of architecture, engineering and urban planning

**Herausgeber:** Società Svizzera Ingegneri e Architetti

**Band:** - (2011)

**Heft:** 4: I premi di architettura

**Artikel:** Chalet di vacanza a Les Diablerets, VD

**Autor:** Pictet, Charles / Staufer, Astrid

**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-323158>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 26.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

Charles Pictet foto Thomas Jantscher  
testo Astrid Stauer

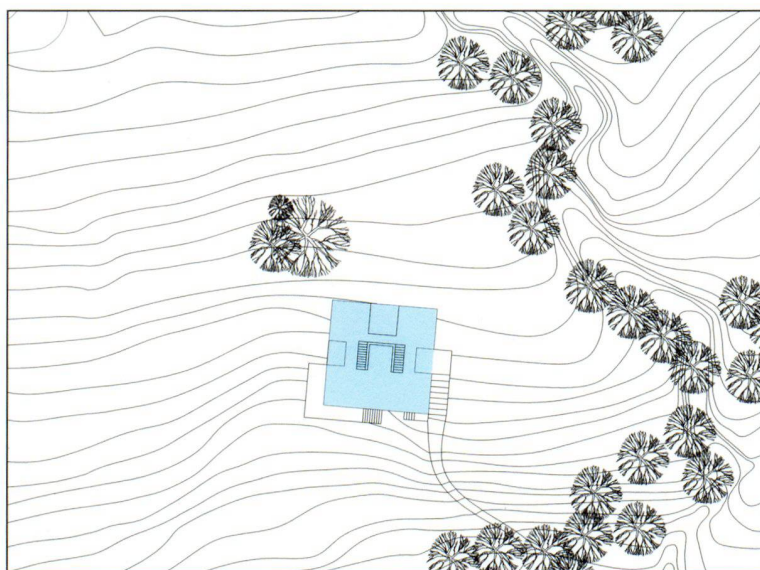
## Chalet di vacanza a Les Diablerets, VD

Le case individuali di vacanza sono di principio in contrasto con i presupposti per uno sviluppo duraturo. Se le si vogliono costruire lo stesso, occorre offrire un plusvalore estetico e culturale. Una parte di questo compito spetta ai comuni, che devono gestire in modo molto restrittivo la realizzazione di tali edifici in funzione delle specificità del patrimonio costruito locale. L'altra parte spetta agli architetti, che sono responsabili anche della durabilità in quanto requisito integrato alle loro opere.

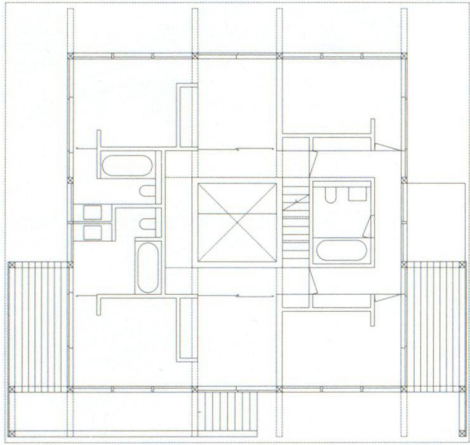
Reinterpretando con sensibilità una tipologia artigianale tradizionale, l'autore di questo chalet di vacanza ha saputo raggiungere una sintesi profonda ed eminentemente architettonica. Racchiuso in una struttura spaziale in legno, il nucleo di distribuzione centrale sviluppa la sua forza verticale: amplifica l'altezza dei piani, ridotta ad un minimo pressoché insopportabile, e trasforma l'ordine architettonico in un «cosmo labirintico». Le differenti prospettive che si possono apprezzare in posizione distesa, seduti e in piedi trovano corrispondenza nello spazio, nelle aperture e nel mobilio. Contaminato da una concezione moderna dell'abitare, lo «chalet» tradizionale genera un nuovo modello, nel quale albergano le immagini tradizionali che ci sono familiari. L'atmosfera al tempo complessa e seducente sviluppata dall'interno dell'edificio si trasmette anche al paesaggio alpino.

### Chalet di vacanza a Les Diablerets, Vaud

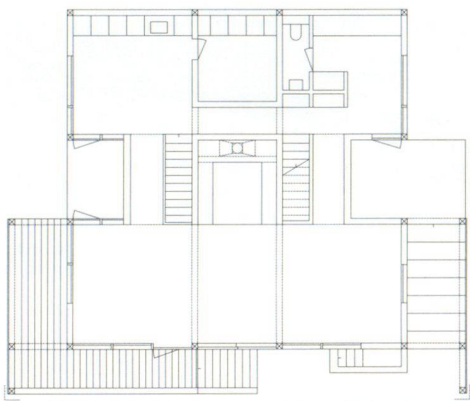
Architetto Charles Pictet; Ginevra  
collaboratore: R. Pidoux  
Ingegnere civile ESM, Jérôme Ponti; Ginevra  
Fotografo Thomas Jantscher; Colombier  
Date realizzazione: 2008







Pianta primo piano



Pianta piano terra



Sezione trasversale



