

Zeitschrift: Archi : rivista svizzera di architettura, ingegneria e urbanistica = Swiss review of architecture, engineering and urban planning

Herausgeber: Società Svizzera Ingegneri e Architetti

Band: - (2011)

Heft: 3: L'architettura di Luigi Moretti a Milano = Die Mailänder Architektur von Luigi Moretti

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 23.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



**IL FORNO COMBINA
CALORE E VAPORE,
I FUOCHI
D'ARTIFICIO LI
FA LEI.**



Il forno combinato Profi Steam.

Calore e vapore insieme è qualcosa di meraviglioso, perché Le permette di provare sapori che mai avreste immaginato. E non è tutto – scopra di più sui nostri strumenti per esprimere le vostre idee su www.electrolux.ch

**E' IL VOSTRO MOMENTO
DI RISPLENDERE.**

Thinking of you

Electrolux



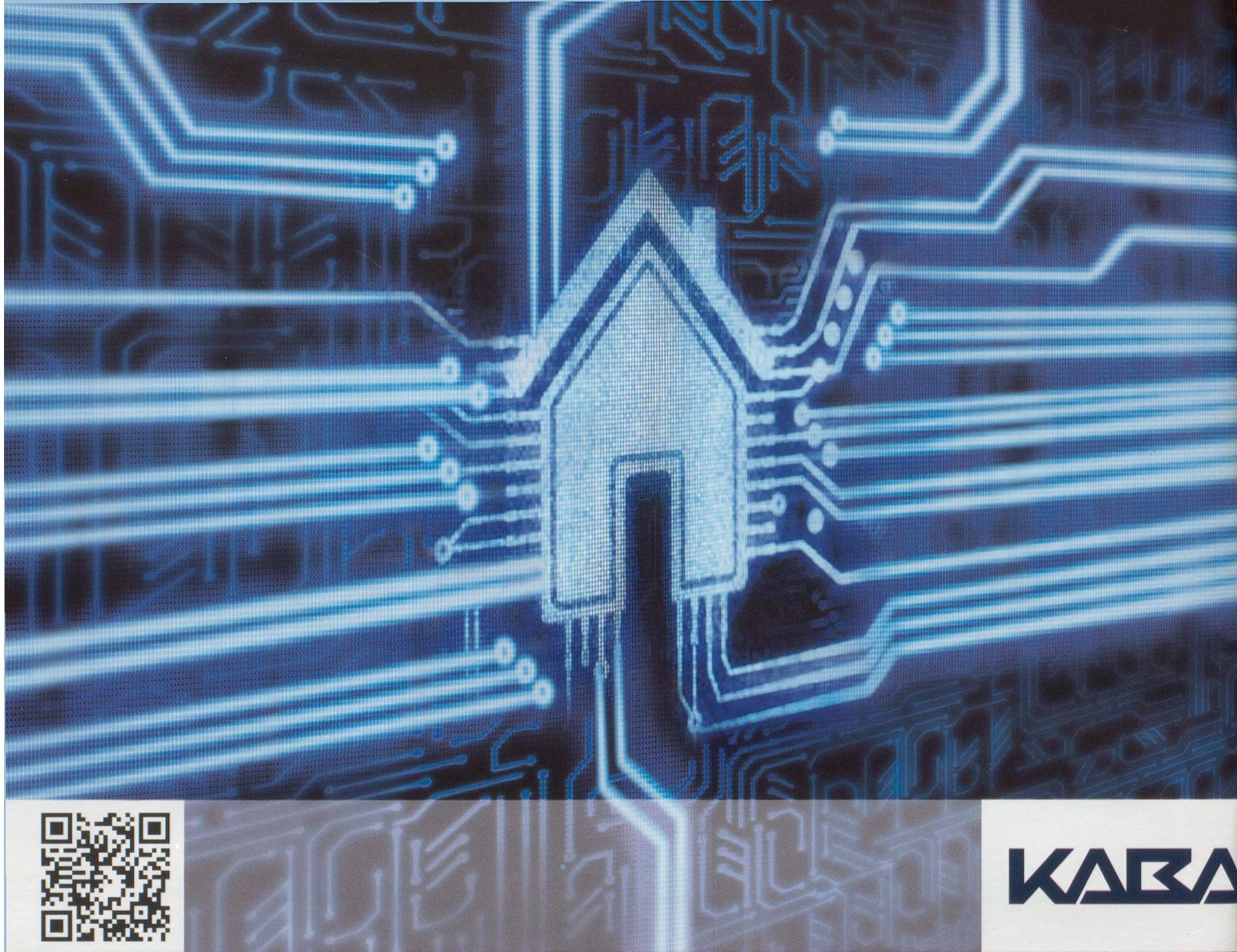
Costruiamo Emozioni

PAVIMENTI IN LEGNO INTERNI E ESTERNI - SCALE

PAVIMENTI SOPRAELEVATI - MOQUETTE - PVC - LAMINATI

GLA PAVIMENTI SA Via Cantonale 37 - CH 6815 Melide
Tel. +41(0)91 649 43 44 - Fax +41(0)91 649 52 14
info@glapavimenti.ch

www.glapavimenti.ch



KABA

Innovazione pura: i nuovissimi sistemi di chiusura di Kaba.

NOVITÀ:

Kaba TouchGo Home:

la soluzione più comoda per la casa: apre le porte con un semplice tocco.



NOVITÀ:

Kaba evoLo:

l'innovativo sistema di controllo accessi. Modulare, flessibile e facile da integrare.



Kaba eologic:

attivazione senza contatto e semplice installazione sulla base della tecnologia Legic.



Meccatronics

Questi sistemi di chiusura innovativi sono disponibili pressi i partner specializzati riconoscibili dal logo corrispondente. Gli indirizzi sono elencati sul sito www.kaba.ch

Per ulteriori informazioni basta scannerizzare il codice QR raffigurato sopra con il cellulare. Per eseguire l'operazione, recarsi presso l'App-Store del vostro produttore in cui sono disponibili i lettori di codici QR oppure immettere direttamente il seguente URL nel browser del vostro cellulare.
m.kaba.ch/innovation_it

Kaba SA
Total Access Svizzera
Wetzikon - Rümlang - Crissier
Telefono 0848 85 86 87
Fax 044 931 63 85



LC3 di Le Corbusier, Jeanneret, Perriand e Cassina. Il design prima di tutto.
Cassina presenta la nuova collezione outdoor.

Cassina

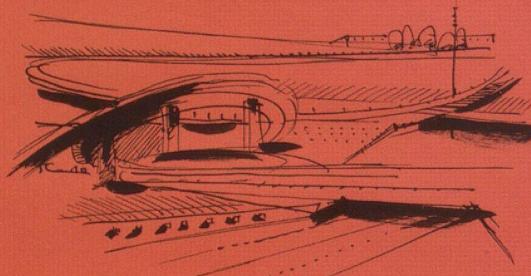
Knecht
ARREDAMENTI

Knecht Arredamenti SA - Via Vallemaggia 55 - 6600 Locarno
Tel. 091 751 13 55 - www.knechtarredamenti.ch

Tita Carloni

Pathopolis

*Riflessioni critiche
di un architetto
sulla città e il territorio*



Casagrande

È qui raccolta per la prima volta in forma di libro una scelta di scritti dell'architetto Tita Carloni. Non si tratta però di scritti teorici sull'architettura, bensì di osservazioni e riflessioni sulla città e il territorio che qualche volta sconfinano nel racconto. Il punto di partenza è quasi sempre un fatto o un'occasione concreta, anche minima, come il progetto di una rotonda a Lugano o lo spostamento di 15 metri di una casa. Carloni osserva le trasformazioni della città e del territorio e ne interpreta lucidamente le incoerenze, le derive e le patologie, grazie alla sua lunga esperienza, sì, ma anche grazie a una buona dose di humour e all'affetto che lo lega ai suoi luoghi. Luoghi che tuttavia non sono solo i suoi, perché sono lo specchio di un'epoca e di una condizione che, a ben guardare, concerne gran parte del mondo contemporaneo.

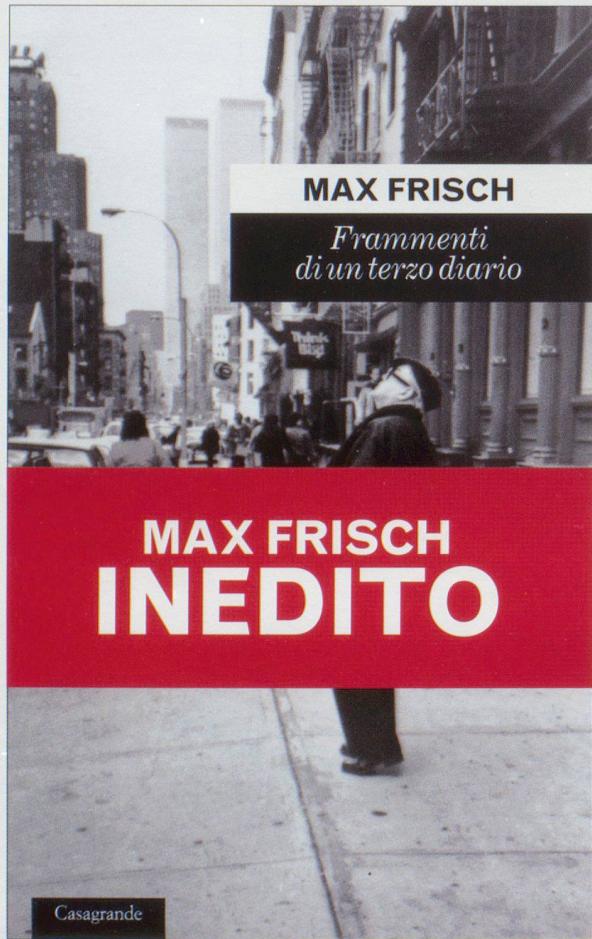
Tita Carloni

Pathopolis

*Riflessioni critiche di un architetto
sulla città e il territorio*

pp. 200, con 12 illustrazioni in b/n

Fr. 24.—



Questo straordinario diario inedito dell'architetto-scrittore Max Frisch è un invito a riflettere su argomenti che, apparentemente rimossi per qualche decennio, si ripresentano a noi in tutta la loro drammatica attualità: la logica coercitiva del potere, la minaccia atomica (non più solo di origine militare), la totale sfiducia nei confronti della classe politica e il senso di impotenza e smarrimento che ne consegue. A questi temi si aggiungono quelli più personali della vecchiaia, della sofferenza e della morte (attraverso la narrazione degli ultimi mesi di vita dell'amico Peter Noll), ma anche dell'amore, perché il diario, redatto negli anni 1982-83 e ambientato tra New York, una valle del Cantone Ticino e la città natale di Zurigo, è anche la cronaca di una delle numerose relazioni sentimentali che segnarono la vita di Frisch, quelle tormentate «storie di donne» che furono in molti, all'epoca, a rimproverargli.

Max Frisch

Frammenti di un terzo diario

A cura di Peter von Matt

Traduzione di Martino Patti

pp. 224, Fr. 29.—

I volumi sono disponibili o possono essere ordinati in tutte le librerie, sia svizzere che italiane, o direttamente sul sito delle Edizioni Casagrande

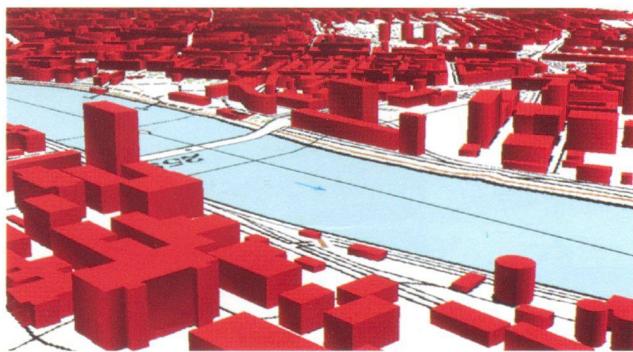
www.edizionicasagrande.com



swissBUILDINGS^{3D} il modello urbano 3D ideale per architetti e urbanisti

swissBUILDINGS^{3D} 1.0 è il prodotto adatto per i vostri progetti di architettura e pianificazione. Questo nuovo set di dati in 3D della Svizzera e del Principato del Liechtenstein si addice a tutta una serie di modellizzazioni e visualizzazioni.

swissBUILDINGS^{3D} 1.0 contiene la descrizione dei corpi volumetrici degli edifici senza le forme dei tetti e corrisponde ad un semplice modello urbano in 3D, nel quale le geometrie degli edifici sono descritte mediante corpi estrusi a forma prismica (cubi).



swissBUILDINGS^{3D} 1.0 con modello digitale del terreno (MNT25) e carta pixel (CP25) sullo sfondo, estratto del porto sul Reno a Basilea

Descrizione

swissBUILDINGS^{3D} 1.0 è un set di dati in 3D degli edifici della Svizzera e del Principato del Liechtenstein (FL). Questo set di dati descrive i volumi degli edifici, senza le forme dei loro tetti, e corrisponde ad un semplice modello urbano in 3D. I modelli urbani sono rappresentati secondo diversi livelli di dettaglio (Levels of Detail, LOD). La norma CityGML (www.citygml.org) ne prevede cinque, improntati gli uni sugli altri. swissBUILDINGS^{3D} 1.0 corrisponde al livello LOD 1, cioè a quello di un modello semplice, nel quale le geometrie degli edifici sono rappresentate mediante corpi estrusi a forma prismica (cubi). Le forme dei tetti non sono tenute in considerazione.

swissBUILDINGS^{3D} 1.0 è stato generato a partire dai dati di base di VECTOR25 che rappresentano i contorni degli edifici e le superfici boschive. Le altezze degli edifici e le quote si basano sul modello digitale della superficie terrestre (MDS), rispettivamente sul modello digitale del terreno della misurazione ufficiale (MDT-MU). L'altezza degli edifici è stata calcolata per ogni pianta di edificio, in base ai punti corrispondenti delle misurazioni laser (MDS e MDT-MU).

Qualità

In swissBUILDINGS^{3D} 1.0, i contorni degli edifici si basano sulla carta nazionale 1: 25'000, sia per il contenuto che per la geometria. La generalizzazione cartografica

consente di raggruppare gli edifici, di semplificarne la forma e/o di eliminarne la rappresentazione. Questa generalizzazione può anche influenzare leggermente sia il numero degli edifici che la loro posizione.

Campo d'applicazione

swissBUILDINGS^{3D} 1.0 può servire per varie applicazioni, ad esempio:

- come base di progettazione e visualizzazione per gli architetti (progetti di costruzione, concorsi di architettura),
- per lo sviluppo degli agglomerati o per le pianificazioni urbane degli urbanisti,
- per la modellizzazione della propagazione del rumore, delle emissioni foniche, delle misure di protezione fonica da parte degli ingegneri ambientali,
- per le analisi di visibilità,
- per il calcolo della propagazione delle onde elettromagnetiche,
- come base nei campi dell'ecologia e della climatologia urbana,
- come supporto per analisi e rappresentazioni regionali e/o nazionali dei dati relativi agli edifici.

Prospettive

A partire dal 2012 swissBUILDINGS^{3D} 2.0 sarà disponibile a livello regionale. Questa versione includerà le forme dei tetti, comprenderà più edifici rispetto alla versione 1.0 e sarà regolarmente aggiornata con lo stesso ritmo di swissTLM^{3D}.



Visualizzazione delle due versioni di swissBUILDINGS^{3D} con swissALTI^{3D}, SWISSIMAGE e swissTLM^{3D} – Nürensdorf (ZH)

Per ulteriori informazioni www.swisstopo.ch/landscape
Contatto geodata@swisstopo.ch

informazioni

Ufficio federale
di topografia swisstopo
Seftigenstrasse 264
CH-3084 Wabern
Tel. +41 31 963 21 11
Fax: +41 31 963 24 59

 Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun svizra

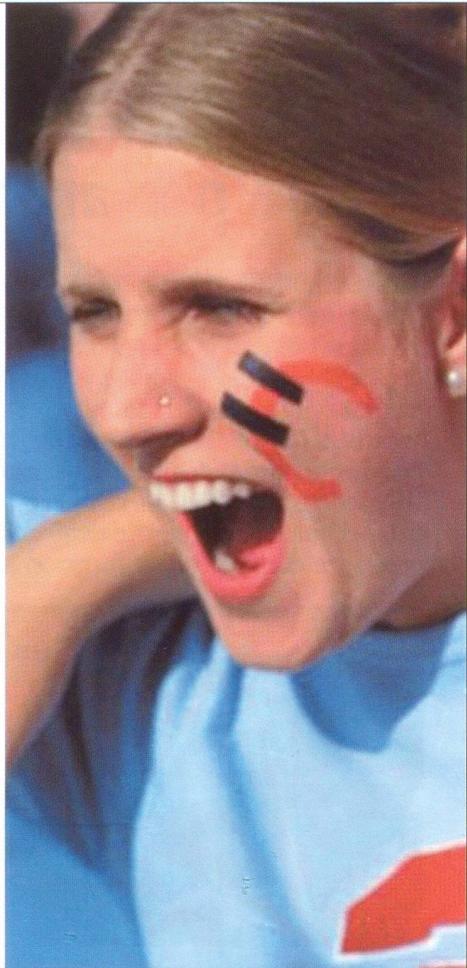
Dipartimento federale della difesa,
della protezione della popolazione e dello sport DDPS
armasuisse
Ufficio federale di topografia swisstopo



Una buona ragione per essere entusiasti

Dove uomini e manifestazioni richiamano un gran numero di persone, ci vogliono fondamenta solide. Cemento inerti e calcestruzzi della Holcim per infrastrutture dove vivere insieme in tutta sicurezza.

Holcim (Svizzera) SA
Via Moree 16
Casella Postale 1456
CH-6850 Mendrisio
Telefono +41 (0)58 850 22 00
Telefax +41 (0)58 850 22 19
info-ch@holcim.com
www.holcim.ch



monn.com

ORCIANI



MONN

grandi progetti
basano su
pilastri Alphabeton



Areale Richti, Wallisellen
Architettura: Wiel Arets Architects,
Maastricht/Amsterdam/Zürich

- grande assortimento per ogni costruzione edile e sottosuolo
- ottime referenze
- svolgimento professionale dalla a alla z
- produzione razionale con date di consegna certe e grande economia
- si parla italiano



Alphabeton AG · Wolhusserstrasse 31-33
Postfach 302 · 6017 Ruswil
Telefon 041 496 02 00 · Fax 041 496 02 01
info@alphabeton.ch · www.alphabeton.ch



OLTRE 40 ANNI DI PASSIONE
E PROFESSIONALITÀ NELLA
COMUNICAZIONE VISIVA.

Studio B Image

creative agency - creative service



Diamo valore al vostro progetto

La nostra esperienza
e professionalità
per i vostri cantieri

- Cartelli di cantiere/teloni personalizzati
- Big poster/Maxi teloni per copertura facciate ponteggi
- Ideazione e realizzazione segnaletica personalizzata
- Insegne e totem
- Progettazione grafica di brochure per la vendita immobiliare

www.studio-b.ch

STUDIO B IMAGE SA
Lugano - Giubiasco
tel. 091 857 48 42
email: t.bertinotti@studio-b.ch

● **WISSMAN** PAVIMENTI SA
Vendita e posa dal 1929



I vostri specialisti di fiducia per pavimenti e tappeti naturali

www.wissman.ch

Wissman Pavimenti SA
Zona industriale
CH-6533 Lumino
Tel +41 91 829 45 15
Fax +41 91 829 45 16
wissman@wissman.ch



BodenSchweiz
SolSuisse
Pavimenti Svizzeri