Zeitschrift: Archi : rivista svizzera di architettura, ingegneria e urbanistica = Swiss review of architecture, engineering and urban planning

Herausgeber: Società Svizzera Ingegneri e Architetti

Band: - (2008)

Heft: 6

Artikel: Il cristallo multimediale : il padiglione d'informazione per la centrale idroelettrica di Bieudron VS

Autor: [s.n.]

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-134048

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

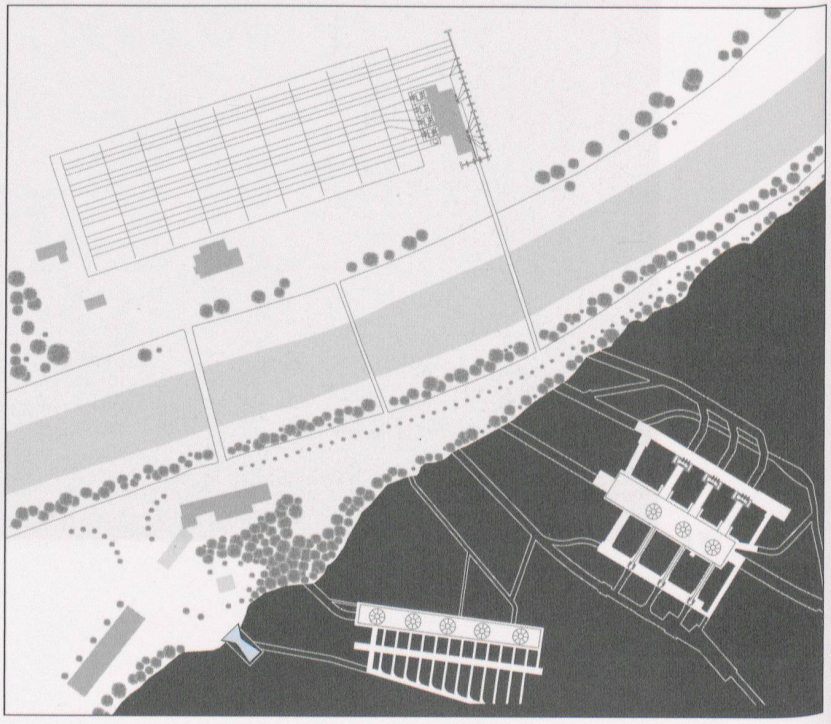
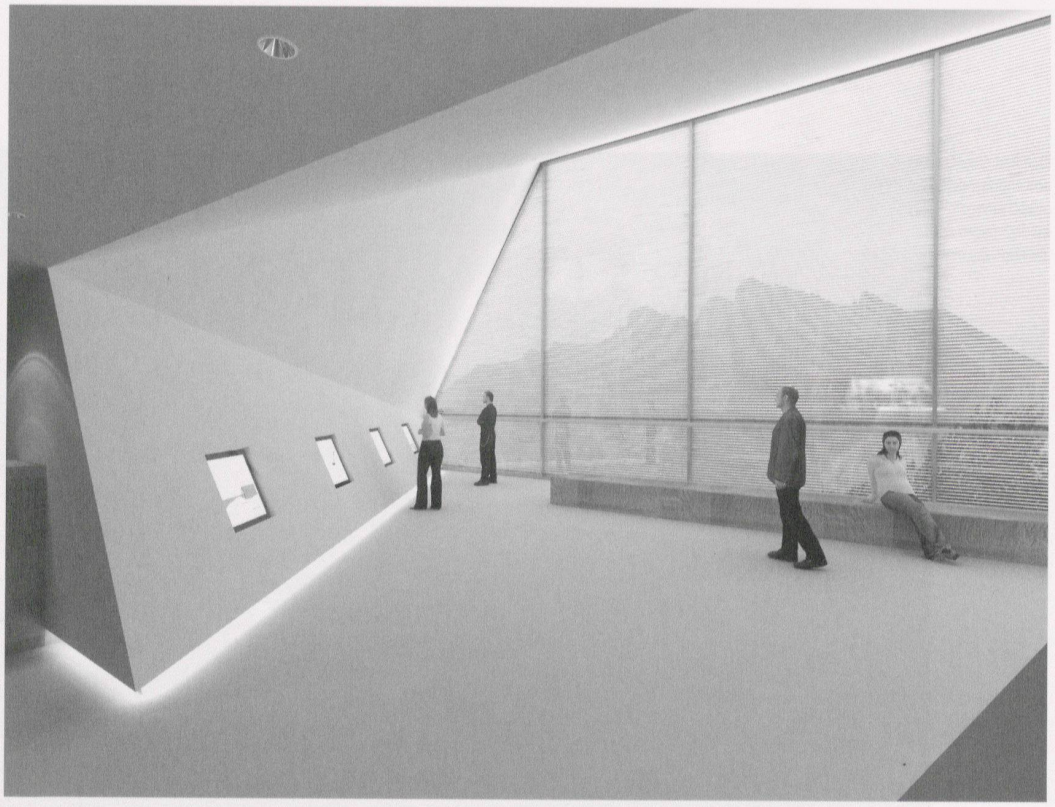
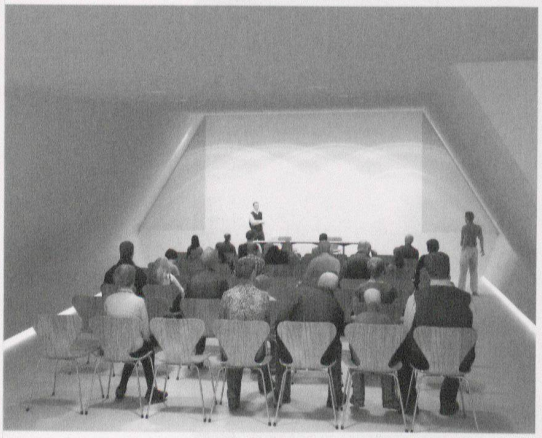
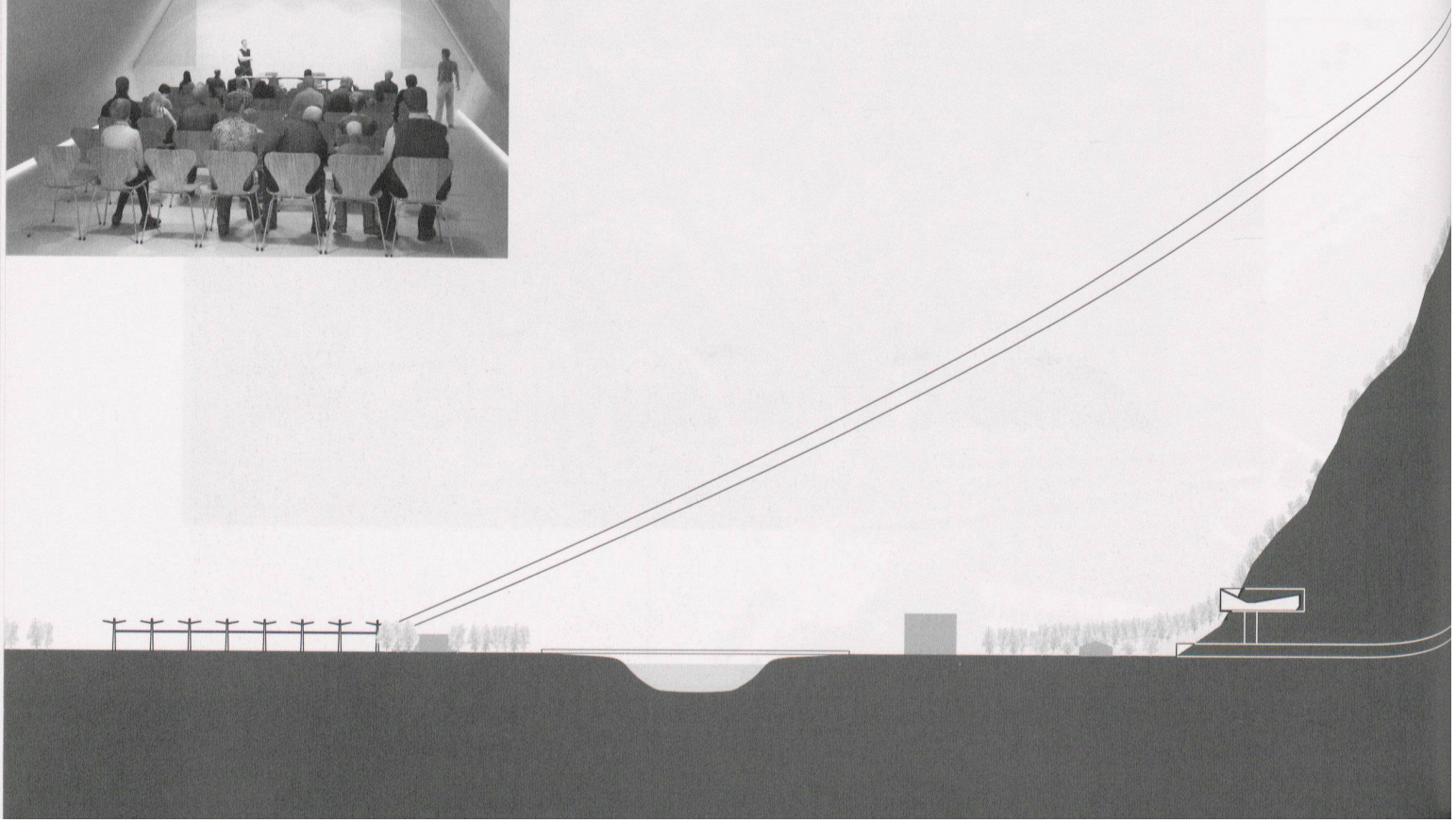
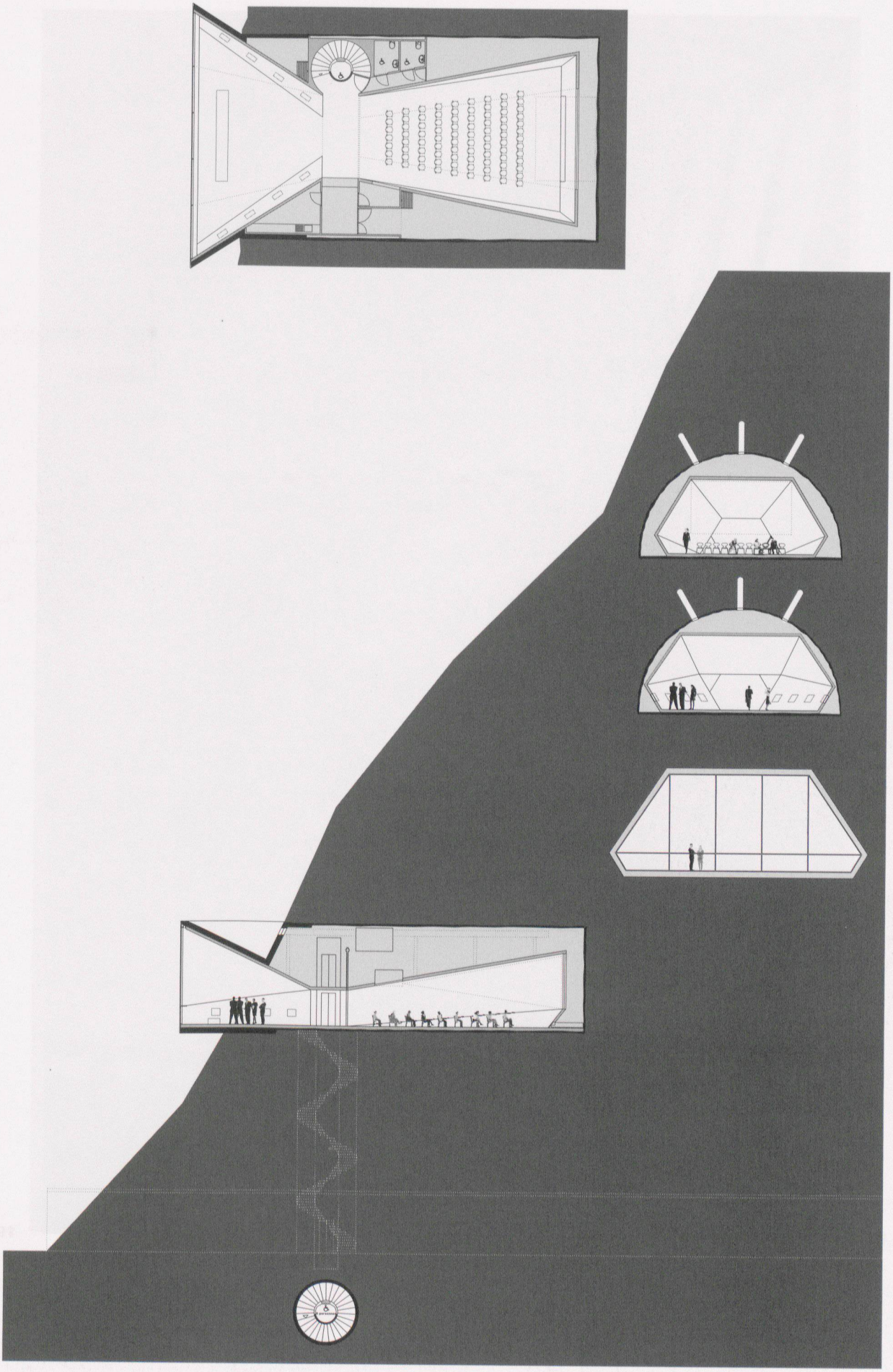
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 22.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Il cristallo multimediale

Il Padiglione d'informazione per la centrale idroelettrica di Bieudron VS

Bassi Carella architetti
in collaborazione con
Ilegems Cédric
Menningen Sylvère
Ing. Guscetti & Tournier,

Il progetto è il risultato di un concorso su inviti organizzato nel 2006 dalla Grande Dixence SA, principale azionaria dell'impianto.
Il programma funzionale propone un luogo per l'informazione didattica sui principi e la storia della produzione di elettricità legati alla realizzazione della diga della Grande Dixence. All'interno degli spazi devono essere anche possibili delle esposizioni temporanee o delle conferenze.
Gli architetti, contrariamente al bando di concorso, propongono di posizionare l'edificio incastrato nella roccia a 15 metri di altezza, tra la montagna e il paesaggio. L'intenzione è di inserire il padiglione come prolungamento delle caverne di servizio legate alla centrale sotterranea, cuore della produzione dell'energia elettrica. Lo spazio multimediale termina in modo spettacolare e organico la visita informativa, prevista dall'ente banditore, dell'impianto idroelettrico.
Due spazi ben distinti organizzano i possibili eventi del padiglione. Un primo è rivolto verso la roccia, verso l'origine della sorgente di energia, ha come funzione l'organizzazione di conferenze. Il secondo, orientato verso il paesaggio alpino, permette tramite l'inserzione di schermi nelle parete laterali, un approccio più interattivo tra lo spettatore e le informazioni sulla produzione di energia idroelettrica.
La pianta e la sezione dell'edificio esprimono, tramite la compressione degli spazi nella zona centrale, una tensione verso l'interno e l'esterno della montagna. La forma esagonale associa l'analogia del cristallo incrostato nella roccia con quella di uno spazio di proiezione, propria al programma di concorso.